

direttore piero sansonetti

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

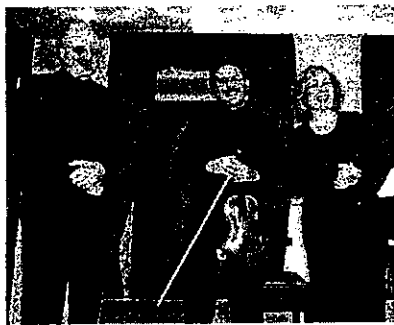
www.calabrianora.it

lunedì 14 novembre 2011

Concerto a palazzo "Stillo"

L'altro ieri l'esibizione del duo Lorenzo Parisi-Giuseppe Maiorca

Prosegue con lo stile di sempre la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", promossa e organizzata dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo", presieduta dal maestro Luigi Stillo. Non ultima, in programma, l'esibizione, avvenuta l'altro ieri sera nella sala-concerti, del duo Lorenzo Parisi - Giuseppe Maiorca, rispettivamente maestri di violino e pianoforte, che hanno eseguito musiche di Mozart, Beethoven, Brahms e Grieg, in omaggio alla commemorazione dei 150 anni, dall'Unità d'Italia ad oggi. Il recital, presentato dal presidente della predetta associazione, Giusy Ferrara, ha registrato entusiasmo e apprezzamento fra i partecipanti, non solo per il piacevole ascolto dei brani selezionati, ma anche per la durata stessa del concerto che ha superato abbondantemente oltre l'ora di ascolto, garantendo agli intenditori pre-



Un momento dell'evento

senti uno spazio musicale di tutto rispetto, in cui il pubblico si è riconosciuto sul piano di un'autentica partecipazione emotiva. Parisi e Maiorca, che da anni sono alleati tanto nella vita quanto nella professione, hanno selezionato un repertorio musicale, trasversale al-

l'evoluzione che la storia della musica ha subito dal Romanticismo in poi, nella finalità di offrire quel tipo di ascolto che ha accompagnato, in un secolo e mezzo, il valore dell'Unità nazionale. A leggere i loro curricula, emerge non solo l'impegno indefesso sul piano della formazione, ma soprattutto un susseguirsi no-stop di infinite attività concertistiche, che hanno portato i due protagonisti della serata ad esibirsi, sia in Italia sia all'estero, nelle più prestigiose sale, da solisti, in duo e in orchestre dirette da illustri direttori. Non si contano gli attestati di partecipazione, i corsi di perfezionamento, i riconoscimenti assegnati loro da giurie ben selezionate ed esigenti, le esperienze con le case discografiche, la ricerca della lettura dei testi musicali, la collaborazione con altri strumentisti musicali.

Lucia Baroni Marino



ANNO 17 - N. 311 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003



Venerdì 11 novembre 2011
www.quotidianodellacalabria.it

Parisi-Maiorca: un duo affiatato per "Armonie d'arte" a Paola

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Sabato prossimo presso palazzo Stillo-Ferrara a Paola, alle ore 20, si terrà un interessante appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa congiuntamente dall'Associazione musicale Orfeo Stillo e Ferrara Onlus. Protagonista l'affiatato duo Lorenzo Parisi/Giuseppe Maiorca (violino/pianoforte), apprezzati musicisti della nostra provincia, che proporranno un concerto con musiche di Mozart, Beethoven, Brahms e Grieg.

L'evento si colloca all'interno del più ampio programma "Essere italiani: 150 anni tra musica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa stagione che, inaugurata il 20 marzo scorso con un ricco programma di incontri di approfondimento e di film, si concluderà il 23 dicembre con il consueto e atteso gran concerto di Natale in collaborazione con il Rotary



Il violinista Lorenzo Parisi

Club di Paola.

Il Presidente dell'associazione, il maestro Luigi Stillo, in merito ha voluto ringraziare quanti, aziende ed enti, sostengono l'attività della stessa auspicandosi un sempre maggior interesse e attenzione verso le attività artistiche poste in essere e che accrescono l'offerta culturale della città.

Evento sull'autore Nino Rota

L'associazione musicale Stillo proietta la pellicola *Il Gattopardo*

PAOLA
Con la proiezione della pellicola "Il Gattopardo", l'associazione musicale "Orfeo Stillo" ha voluto non solo percorrere le vicende di un sud che assiste al tramonto borbonico, ma celebrare la produzione artistico-musicale di Nino

ROTA, autore della colonna sonora del precitato film, prodotto da Luchino Visconti. L'idea, nata nell'ambito delle celebrazioni per l'Unità d'Italia, è stata sostenuta dai soci tutti che hanno visto, in questa proiezione, uno spunto per riflettere sulle trasformazioni sociali di un'epoca, sui

cambio di bandiera, sulla coesistenza del rapporto cinema-letteratura.

Al centro del momento culturale, considerando che l'Orfeo Stillo è un'associazione d'impronta musicale, è stata posta l'inevitabile attività di Rota, ricordato anche per il suo primo centenario dalla

nascita (tre dicembre 1911). Giusy Ferrara, infaticabile direttrice organizzativa del programma annuale, insieme con Luigi Stillo, anche questa volta è andata a passo coi tempi, evidenziando non solo la statura di Rota, ma come lo stesso musicista, per i brani composti e per un'imparagonabile carriera artistica, sia stato uno fra i più apprezzati nel corso di tutto il Novecento.

Dalle musiche composte per il teatro di Eduardo De Filippo a quelle per il cinema di Fellini (La dolce vita - La strada - Otto e mezzo - Giulietta degli Spiriti e via dicendo), Nino Rota ha segnato con le sue note circa settant'anni di storia, legati ad un continuo rapporto di lavoro con registi a livello internazionale: Mario Soldati, Franco Zeffirelli, Lana Wertmuller e Francis Ford Coppola che gli fornirà la grande occasione della sua vita: vincere l'Oscar per la colonna sonora del film "Il Padrino".

Nel ricordare che Rota (1911-1979) è stato anche autore di musica operistica, musica sacra e lavori orchestrali, Giusy Ferrara ha sottolineato che il prossimo appuntamento nella sede dell'associazione sarà fissato per il mese di novembre.

LUIGIA BARONI MARINO
lfrvrtta@calabrorota.it

direttore piero sansonetti

calabria Orta

quotidiano d'informazione regionale

cosenza
e provincia

www.calabrorota.it

Gazzetta del Sud

segue al prezzo
di Euro 1,00

Martedì 11 Ottobre 2011
Euro 1,00

COSENZA

PAOLA Bevacqua tra gli ex carabinieri Palazzo Stillo Ferrara Inaugurati i concerti di "Armonie e arte"

PAOLA. Due distinti eventi in città hanno riportato grande successo per l'alta valenza sociale l'una e musicale l'altra.

A Palazzo Stillo Ferrara, su iniziativa dell'Associazione musicale "Orfeo Stillo", si è aperta la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", con l'esibizione del noto pianista Danilo Blaiotta, il quale ha eseguito alcuni brani musicali di Liszt di cui quest'anno ricorre il bicentenario della nascita. La manifestazione è stata patrocinata dall'assessorato alla Cultura provinciale. L'iniziativa ha visto due distinti momenti: la visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico a cura del vicepresidente della Pro loco Alfonso De Martino, profondo conoscitore della storia e del patrimonio artistico locale, che ha caratterizzato l'attenzione dei partecipanti calamitando la loro attenzione grazie alla dovizia di particolari e simpatici aneddoti raccontanti su chiese, monumenti, palazzi.

Il pianista ha poi rivolto la propria attenzione al compositore spagnolo Granados, del quale ha eseguito, dalle "12 danzas españolas" opera 37: Galante, Oriental e Andaluza (Playera). Poi ha proseguito con le "Danzas argentinas" opera 2 (Danza del Vejo boyero, Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero) del compositore argentino Gi-

nastra. Scroscianti sono stati gli applausi del folto pubblico intervenuto. Poi il maestro Blaiotta ha regalato due originalissimi bis: un celebre standard americano e un ledley di canzone napoletane in versione jazz, denotando la sua grande originalità ed ecletticità, così come ha sottolineato l'avveniente organizzatrice Giusy Ferrara. All'iniziativa è intervenuto l'assessore alla Cultura Ettore Ferrigno, che ha lodato l'iniziativa e tutte le attività dell'Associazione Stillo.

L'altro evento su cui sono stati puntati i riflettori della cittadinanza e dei giovani riguarda l'associazione costituitasi da qualche anno addietro, le "Fiamme argento" carabinieri in congedo, di cui è presidente Elio Rocca che ha ricevuto la visita del vicepresidente della Provincia Domenico Bevacqua. Rocca ha fatto gli onori di casa, facendo conoscere all'ospite e al suo staff la realtà associativa di Fiamme argento, le attività svolte sul volontariato e la programmazione. Bevacqua si occupa anche di tematiche legate al mondo del volontariato e su questo aspetto si sono sviluppati vari interventi. Durante l'incontro è emerso un dato comune e condiviso da tutti: «la necessità di riuscire a creare una rete di condivisione tra amministratori e cittadini, tra realtà associative e istituzioni». « (g. vena)



Mediocrati

www.mediocrati.it

il quotidiano della Calabria



Mediocrati

www.mediocrati.it

Cosenza e provincia

ANNO 17 - N. 268 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 652/96 - DC/D/C-CSI/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Giovedì 29 settembre 2011
www.liquotidianodellecalabrie.it

PAOLA

Giornate europee del patrimonio visita guidata e concerto

PAOLA - In occasione delle "Giornate Europee del Patrimonio" 2011, l'associazione musicale "Orfeo Stillo" e l'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara", con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura della provincia di Cosenza, ha organizzato un evento che si è suddiviso in due distinti momenti. La visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola a cura del vicepresidente della locale Pro Loco, Alfonso De Martino, ed il concerto del pianista Danilo Bialotta presso Palazzo Stillo Ferrara. La manifestazione ha riscosso grande successo di pubblico.

CASEIFICIO
CARBONE

BEVVEDERE M.MO
0985 88488

MERCOLEDÌ 28 settembre 2011 PAGINA 34

L'ora di Paola

Redazione viale Ippocrate (ex Madonna della Grazie) - Telefono e fax 0982583503 - Mail: tirreno@calabriaora.it

CASEIFICIO
CARBONE

www.forma.it

SANITÀ & FARMACIE

ospedale civile
pronto soccorso
guardia medica
centro trasfusionale
farmacia Arrigucci
farmacia Cilento
farmacia Sganga

tel. 0982/5811
tel. 0982/581224
tel. 0982/581410
tel. 0982/581286
tel. 0982/587316
tel. 0982/612439
tel. 0982/582276

EMERGENZA

carabinieri
commissariato
polizia stradale
polizia municipale
guardia di finanza
corpo forestale
vigili del fuoco
croce rossa italiana

tel. 0982/582301 (112)
tel. 0982/622311 (113)
tel. 0982/622211
tel. 0982/582622
tel. 0982/613477 (117)
tel. 0982/582516 (1515)
tel. 0982/582519 (115)
tel. 0982/613553

COMUNE

centralino
ufficio tributi
biblioteca comunale
ufficio relazioni pubblico
ufficio presidenza consiglio
ufficio affari generali
ufficio contenzioso

tel. 0982/58001
tel. 0982/5800301
tel. 0982/580307
tel. 0982/5800314
tel. 0982/5800212
tel. 0982/5800218
tel. 0982/5800207

Visita guidata al borgo e concerto di Blaiotta

L'associazione musicale "Orfeo Stillo" e l'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara onlus hanno organizzato un evento che ha previsto due momenti: la visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola a cura del vicepresidente della locale Pro Loco, Alfonso De Martino; il concerto del pianista Danilo Blaiotta presso palazzo Stillo Ferrara,

Quest'ultimo ha eseguito nella I parte di Liszt - di cui ricorre quest'anno il bicentenario dalla nascita - "Funérailles" e "Venezia e Napoli" con grande sensibilità, trasporto e innegabili doti virtuosistiche. La II parte è iniziata con il compositore spagnolo Granados del quale ha eseguito, dalle "12 Danzas Espanolas" op. 37: Galante, Oriental e Andaluza (Playera) ed è proseguito con le "Danzas argentinas" op. 2 (Danza del viejo boyero, Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero) del compositore argentino Ginastera, eseguiti con stile ed eleganza. Scroscianti gli applausi del folto pubblico intervenuto, al quale il M° Blaiotta ha regalato due originalissimi bis: un celebre standard americano e un medley di canzoni napoletane in versione jazz, denotando la sua grande ecletticità e poliedricità. Il direttore organizzativo, Giusy Ferrara, che ha, come di consueto, abilmente condotto la serata; di seguito è intervenuto l'Assessore alla cultura, Ettore Ferrigno, che ha lodato l'iniziativa e tutte le attività dell'associazione Stillo plaudendo alla piena realizzazione dell'evento grazie anche alla sinergia



Ferrara, Blaiotta, Stillo

*Due momenti
culturali
organizzati
dall'associazione
"Orfeo Stillo"*

creata tra le varie Istituzioni che hanno collaborato a vario titolo. Il direttore artistico, Luigi Stillo, infine, ringraziando tutti i presenti e in particolar modo lo staff dell'assessore provinciale Corigliano, ha ribadito che l'evento rientra pienamente tra gli obiettivi che l'associazione ormai da 25 anni porta avanti: la promozione culturale ad ampio raggio, non solo musicale, del nostro territorio sia in termini di patrimonio umano che patrimonio mobiliare ed immobiliare storico-artistico e che ha assoluta necessità di essere sostenuto e valorizzato da parte di tutti gli enti preposti.

Con questa iniziativa ricopre la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" dopo la pausa estiva; nel suo programma sono previsti altri 5 appuntamenti dedicati alla musica colta, molto diversi tra loro per repertorio e formazioni, sino alla chiusura della stagione con il tradizionale concerto di Natale.

g.s.



www.mediocredit.it

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



www.mediocredit.it

ANNO 17 - N. 262 - € 1,20

Direzione e Telefono

Redazione: via Rossini 2/A

87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2 Castellibero (CS) Tel. 0984/66285 Fax 0984/66286 DDD/CC/CS/1617203 Verba dal 07/04/2013

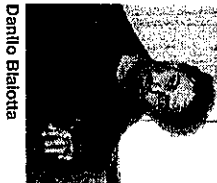
Venerdì 23 settembre 2011
www.quotidianomedioche.it

A Paola

Domani riparte la stagione concertistica "Armonie e arte" Le note di Blaiotta a Palazzo Stillo

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Riparte a Paola dopo la pausa estiva la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte al Palazzo". In occasione delle "Giornate europee del Patrimonio" 2011, inoltre l'associazione musicale "OrtoStillo" ed associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Ortus con il patrocinio dell'assessorato alla cultura della Provincia di Co-



Daniilo Blaiotta

senza hanno organizzato per domani alle ore 17 e 30 una visita al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola in collaborazione con la Pro Loco e l'amministrazione comunale di Paola. Poi in serata a partire dalle 19 si terrà, presso palazzo Stillo Ferrara, il concerto del pianista Danilo Blaiotta. Un musicista di prestigio per l'associazione che a partire da sabato fino a dicembre ha in programma altri cinque appuntamenti. Blaiotta si è diplomato col massimo dei voti presso il Conservatorio di Cosenza.

Ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Ha inoltre tenuto recital in Svizzera, in Germania ed in Olanda, nella regione della Frisia. Come compositore sono state pubblicate sue partiture per "I Me Dea" edizioni (2005) e per il catalogo d'arte con Lemportaria Doppio Misto (2009). Come jazzista, ha lavorato con vari musicisti italiani in diverse formazioni. Ma, Blaiotta è anche un arrangiatore, ha collaborato nella prima realizzazione del disco "Tulle Bone" della cantante arbëreshe Anna Straligo, uscito per la rivista Amadeus nel 2009. È stato direttore di coro nella produzione di una serie di opere liriche (tra cui Snor Angelica di G. Puccini, La leggenda del ponte di S. Giacomo), rappresentate in Cosenza e provincia. Nel 2009 debutta come solista con l'Orchestra sinfonica di Donetsk (rep. Ucraina), direttore S. Prokofiev, nell'esecuzione del II concerto op. 18 di S. Rachmaninov.

IL CONCERTO

venerdì 23 settembre 2011

anno VI numero 262

direttore piero sansonetti

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

COSENZA
e provincia

www.calabrisora.it

Stampa e distribuzione: Grafica Sansonetti - Via S. Maria Maddalena, 10 - 87014 Cosenza (CS) - Tel. 0984/421212



La stagione dei concerti "Amonie e Arte a palazzo" Dopo una breve pausa estiva riparte la serie di manifestazioni concertistiche della Stillo

Domani alle ore 17,30 si terrà una visita al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola in collaborazione con la Pro Loco e l'Amministrazione comunale di Paola mentre alle ore 19,00 si terrà, presso palazzo Stillo Ferrara, il concerto del pianista Danilo Blaiotta.

Tutto ciò è stato organizzato, in occasione delle "Giornate europee del patrimonio", dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara onlus con il patrocinio dell'assessorato alla cultura della Provincia di Cosenza. Ma andiamo al concerto. Danilo Blaiotta ha studiato con i maestri A. Porrini, E. Murano, M. Marvulli, C. Burato, S. Perticaroli e si è diplomato col massimo dei voti presso il Conservatorio di Cosenza.

Ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali (Premio "Ca Bianca" (Milano), semifinalista al premio pianistico internazionale "Ennio Porrino" di Cagliari, semifinalista al "Premio Venezia" 2009, concorso "Città di Albenga", "Città di Olgiate Olona", Verbania-Pallanza, "Premio pianistico città di Pietrapola", "J.S.Bach" città di Sestri Levante, concorso strumentistico di Tradate, concorso nazionale "Il pianoforte d'oro").



Il maestro Luigi Stillo

Castiglione d'Asti, concorso per giovani pianisti "M.C. Passoni", Città di Olgiate Olona, Premio Pianistico "C. Pisano", Città di Pietrapola, concorso internazionale "Giovani Musicisti" Città di Paola, concorso nazionale "Luigi Paduano" - Città di Cercola, unico 100/100 nelle tredici anni dello stesso. Si è esibito da solista in varie città italiane: Venezia, Cagliari

Milano, Varese e provincia, Lugo di Romagna, Ravenna, S.Gimignano, Prato, Firenze e provincia, Cosenza e provincia, Tropea, Borgia, Scidi. Ha inoltre tenuto recital nella Svizzera italiana, in Germania e in Olanda, nella regione della Frisia. Come compositore, sono state pubblicate sue partiture per "I Me Dea" edizioni ranea "Doppio Misto" (2009). Come jazzista, ha lavorato con vari musicisti italiani in diverse formazioni (tra questi F. La Fauci, S. Calabrese, R. Bianco, A. Giglio, M. Rossini, F. Lizzani, G. Sergi, V. Golemi, A. Stratigò...). Come arrangiatore, ha collaborato nella prima realizzazione del disco "Lule Bore" della cantante arbabesbe Anna Stratigò, uscito per la rivista "Ama-deus" nel 2009. È stato direttore di coro nella produzione di una serie di opere liriche (tra cui "Suor Angelica" di G. Puccini, "La leggenda del ponte" di S. Giacomantonio), rappresentate in Cosenza e provincia. Nel 2009 debutta come solista con l'Orchestra Filarmonica di Donetsk (rep. Ucraina). Attualmente frequenta il biennio dei corsi di perfezionamento della "Scuola di musica di Fiesole" ed è inoltre seguito a Napoli e Parigi dal grande pianista Alberto Tomba.



ANNO 17 - N. 133 - € 1,20

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



www.omniaenergia.it

800 98 44 55

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/1572003 Valida dal 07/04/2003

Lunedì 16 maggio 2011
www.quotidianoecalabria.it

Paola. Evento partecipato ed emozionante Concerto in memoria di Orfeo Stillo a 30 anni dalla sua morte

PAOLA - La commemorazione del grande pianista paolano, Orfeo Alfredo Stillo, a 30 anni dalla sua scomparsa è stata una manifestazione intensa e emozionante.

A Palazzo Stillo Ferrara prima del concerto alla sua memoria è stata presentata e illustrata la sua breve ma intensa vita. Successivamente il giovane nipote, il pianista undicenne Alfredo Salvatore Stillo, ha eseguito al piano l'Allegro (Mozart) con grande sicurezza tecnica e matura interpretazione accompagnato per quanto riguarda la parte orchestrale, da un quartetto d'archi formato dai maestri Francesco D'Andrea e Giuseppe De Vincentis al violino, Alessio Vilardo alla viola, Fausto Castiglione al violoncello, quattro professionisti oltre che quattro amici dell'associazione che il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha voluto per l'occasione.

Ancora emozioni alla consegna di una targa a don Salvatore Stillo, parroco emerito per oltre 60 anni della chiesa di Montevergine che era visibilmente commosso per essere stato

l'iniziatore e la guida della bellissima "storia musicale" della famiglia, da parte del direttore artistico Stillo, che ha voluto in questa importante occasione tributarli pubblicamente il sentito riconoscimento.

Diversi sono stati gli interventi spontanei degli amici di Orfeo che ne hanno tracciato anche l'aspetto umano, tra i quali quelli del dottor Gravina, del dottor Domenico e della dottoressa Maria Antonietta Maiorano, nonché del presidente

del Rotary, Pagnotta, oltre che del celebre Sergio Perticarioli (maestro di Orfeo) che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con

un ricordo dell'Orfeo Stillo musicista e allievo e con un augurio per i 25 anni di attività dell'associazione che porta il suo nome.

Presente anche il primo cittadino di Paola, Roberto Perrotta, che si è complimentato con gli organizzatori per i traguardi raggiunti e ha tracciato un breve ricordo di Orfeo Alfredo.

La manifestazione è stata condotta da Giusy Ferrara.

f. sto.

I complimenti
di Perrotta
agli organizzatori

Paola A trent'anni dalla sua prematura scomparsa

Commemorato con un concerto l'illustre pianista Orfeo Alfredo Stillo

Nell'occasione sono stati anche festeggiati
i 25 anni di attività dell'omonima associazione

Gaetano Vena
Antonio Storlino

Ha riportato un grande successo a Paola la commemorazione del compianto pianista Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua prematura morte e nella circostanza sono stati festeggiati i 25 anni di attività dell'omonima associazione musicale, fiore all'occhiello della città, di cui è direttore artistico il maestro Luigi Stillo che in questa importante occasione ha voluto tributare pubblicamente il sentito riconoscimento. La manifestazione si è tenuta alla presenza di un pubblico colto e raffinato nonché di varie autorità. Tante emozioni, reminiscenze e senso di dolce malinconia nel ricordare il compianto pianista che anche se giovane già rappresentava una grande promessa nel campo musicale "ereditata" e continuata dal maestro Luigi Stillo che da molti anni a Paola sotto la sua direzione e la volontà del sindaco Roberto Perrotta si svolge il noto concorso internazionale di Musica. Ma andiamo alla commemorazione. Ha provocato forte emozione la clip rappresentante la sua breve ma intensa vita che è stata proiettata ad apertura delle cerimonia tenutasi al Palaz-

zo Stillo-Ferrara. È seguito un momento tutto speciale quando il nipote che porta il suo nome il pianista undicenne Alfredo Salvatore Stillo ha eseguito con sicurezza tecnica e matura interpretazione l'allegro dal concerto in La M. Kv 414 di W. A. Mozart per pianoforte e orchestra nella trascrizione dello stesso autore per quanto riguarda la parte orchestrale e per quanto riguarda il quartetto d'archi formato dai maestri Francesco D'Andrea e Giuseppe De Vincentis al violino, Alessio Vilardo alla viola, Fausto Castiglione al violoncello, quattro bravissimi professionisti oltre che amici dell'associazione che il direttore artistico Luigi Stillo ha voluto per la particolare circostanza. Altro momento emozionante è stato la consegna di una targa don Salvatore Stillo emerito parroco per oltre 60 anni della centralissima parrocchia in Piazza del Popolo di Montevergine. Don Salvatore Stillo era visibilmente commosso per essere stato il promotore della bellissima "storia musicale" della famiglia da parte del nipote e direttore artistico maestro Luigi Stillo. Gli interventi spontanei tra il pubblico entusiasta e degli amici di Orfeo Stillo sono stati tanti che hanno tracciato oltre al profilo dell'alta

professionalità musicale anche l'aspetto umano. Tra questi i medici Maria Antonietta Maiorano, il veterinario Pagnotta e tanti altri tra cui il celebre maestro Sergio Perticaroli, maestro di Orfeo, che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con un ricordo di Orfeo musicista e allievo e con l'augurio per i 25 anni di attività dell'Associazione che porta il suo nome, celebrati nella serata. Diversi sono stati gli interventi spontanei degli amici di Orfeo che ne hanno tracciato anche l'aspetto umano, quali il consigliere comunale Gravina, il dottor Domenico e la dottoressa Maria Antonietta Maiorano, il presidente del Rotary, Pagnotta, oltre che del celebre maestro Sergio Perticaroli (maestro di Orfeo) che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con un ricordo dell'Orfeo musicista e allievo e con un augurio per i 25 anni di attività dell'Associazione che porta il suo nome celebrati nella stessa serata. Presente anche il Sindaco di Paola, Roberto Perrotta, che ha rivolto un saluto complimentandosi con gli organizzatori per i traguardi raggiunti e tracciando un breve ricordo di Orfeo Alfredo. La manifestazione è stata condotta con disinvoltura da Giusy Ferrara.



ANNO 17 - N. 123 - € 1,20

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 8528288 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/1672/2003 Valida dal 07/04/2003
www.ilquotidianoodeliscababria.it

OGGI

OGGI

CATANZARO
PRESENTAZIONE LIBRO
IL TACCO DI DIO
di Katia Colica
Caffè letterario, ore 18

TELESIO
di Franco Battuto su libretto
di Manlio Sgalambro
Teatro Rendano, ore 18

COSENZA
CONCORSO CANORO INTERPRETI
Teatro Morelli, ore 21

COSENZA
INAUGURAZIONE VASCA
TERAPEUTICA
Piscina Comunale, ore 12

LOCRI
MOSTRA ZOOTECNICA
Stand sul lungomare
aperti dalle 9,30 alle 19,30

PAOLA
RICORDANDO ORFEO STILLO
Palazzo Stillo-Ferrari, ore 18

REGGIO CALABRIA
PREMIO ANASSILAO
Cerimonia di consegna
Associazione Anassilaos, ore 19.

SOVERATO
MAMMA DAY
Organizzata dalla Federcasilighe e
dall'Itail
Istituto alberghiero di Stato, ore 17,30.

DOMANI
CASTROLIBERO
GIORNATA DELLA LEGALITA'

maggio 2011

anno VI numero 123

Calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

€ 1,00

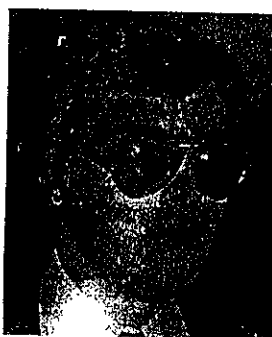
piero sansonetti



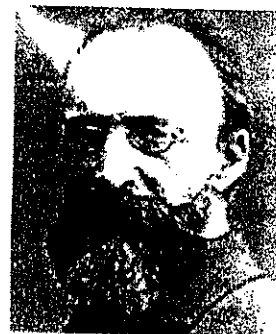
cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

Eventi su Orfeo Stillo e padre Bartolo Longo



Orfeo Stillo



Bartolo Longo

Oggi, a Paola, si terranno due interessanti eventi culturali: l'inaugurazione di un pregiato dipinto raffigurante padre Bartolo Longo, presso l'istituto delle Suore Domenicane; la commemorazione dell'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa, presso il palazzo Stillo Ferrara. Il primo evento avrà luogo alle ore 11-11.30, il secondo alle ore 18.30. Ma procediamo con ordine. Questa mattina nel piazzale del convento delle Suore Domenicane di Paola, in via Nazionale, avrà luogo una supplica nella palestra dell'Istituto scolastico Magistrale con la partecipazione di tutti gli studenti, degli insegnanti e delle loro famiglie. Successivamente, alle ore 12.00, nel piazzale dell'Istituto verrà scoperto il dipinto alla presenza del sindaco, Roberto Perrotta, della madre generale della Congregazione religiosa, Angelica Bruno, della madre superiora Giuditta, del-

le madri del consiglio e di padre Giovanni Matera.

Alle ore 18.30, invece, presso palazzo Stillo Ferrara si terrà un appuntamento nel quale si commemorerà l'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa. Orfeo Alfredo Stillo, nato a Paola l'11 settembre del 1956, ha conseguito quasi ventenne il diploma di pianoforte con il massimo dei voti sotto la guida del maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente si è iscritto alla facoltà d'ingegneria dell'Unical superando senza difficoltà il biennio. È divenuto in seguito docente di pianoforte presso il conservatorio di musica di Cosenza. Ha frequentato numerosi corsi con grandi maestri di musica, conseguendo prestigiosi titoli, attestati e riconoscimenti. La sua carriera si è interrotta tragicamente in un pomeriggio del maggio 1981, a soli 24 anni.

g. s.

giovedì 5 maggio 2011

anno VI numero 122

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

La commemorazione del musicista Stillo

Oggi alle ore 18.30, presso palazzo Stillo Ferrara si terrà un appuntamento nel quale si commemorerà l'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa.

Orfeo Alfredo Stillo, nasce a Paola l'11 settembre del 1956, consegue quasi ventenne il diploma di pianoforte con il massimo dei voti sotto la guida del maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente si iscrive alla facoltà d'ingegneria civile dell'Università di Cosenza superando senza difficoltà il biennio. E' in seguito docente di pianoforte presso il conservatorio di musica di Cosenza. Nell'agosto 1978 frequenta il corso di perfezionamento di Lanciano con il maestro Sergio Perticaroli che sarà la sua guida fino alla dipartita. Nel maggio '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "Ama Calabria" - Città di Lamezia Terme. Nel settembre '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "12 coppa pianisti d'Italia" - Osimo. Due anni dopo risulta essere il classificato al concorso nazionale pianistico "A. Rendano" - Roma, conseguendo il premio speciale come migliore interprete del brano di Rendano in programma. Nello stesso tempo continua gli studi già intrapresi di composizione, mentre la sua attività concertistica lo porta ad esibirsi presso le maggiori città italiane, effettuando registrazioni per conto della Rai ottenendo ovunque consensi di critica e di pubblico. La sua carriera si interrompe tragicamente in un pomeriggio del maggio 1981, a soli 24 anni. Orfeo Alfredo ebbe vi-



Orfeo Stillo

ta breve, ma intensa e proficua, ricca di soddisfazioni, successi, riconoscimenti e premi e la strada da lui tracciata è proseguita negli anni successivi alla sua morte. Infatti all'interno della manifestazione si celebrerà anche il 25° anniversario della storica associazione musicale che porta il suo nome.

La manifestazione si inserisce nell'ambito della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a palazzo" organizzata sinergicamente dall'Associazione musicale Orfeo Stillo e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus che, inaugurata il 20 marzo scorso, dal direttore artistico, Luigi Stillo in duo con il violinista fiorentino, Paolo Chiavacci e proseguita il 9 aprile, nell'ambito del programma ufficiale della XIII Settimana nazionale della Cultura promossa dal Mibac con un concerto del duo Paolo Zampini / Primo Oliva (flauto/pianoforte), andrà avanti con altri 7 vari, interessanti e piacevoli appuntamenti nell'arco dell'intero anno, ad eccezione del periodo estivo, alcuni dei quali dedicati all'importante ricorrenza dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 104 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 15 aprile 2011
www.ilquotidiano della Calabria.it



Il centro storico di Paola

Paola. Iniziative di "Auser" e "Stillo" Concerti e mostre per la Settimana della cultura

PAOLA - Concerti, mostre, presentazione di libri, proiezione di lavori fotografici stanno caratterizzando la XIII edizione della settimana della cultura promossa dal comune di Paola con il coinvolgimento delle istituzioni, delle associazioni, delle scuole, dei cittadini tutti del territorio.

Il primo appuntamento si è tenuto presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, con il concerto da camera del duo flauto-pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva, secondo appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus. Il concerto ha riscosso particolari apprezzamenti. Zampini e Oliva hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico Jazz

nella seconda con la splendida suite di Bolling.

Il circolo Auser di Paola invece ha proposto tre iniziative la prima delle quali con la presentazione del libro di Mauro Minervino "Statale 18" da parte di Antonella Bruno Ganeri con discorso introduttivo "Dalla siepe alla città dopo l'unità d'Italia".

Coinvolti gli studenti delle scuole secondarie di II grado di Paola che discuteranno con l'autore al quale potranno rivolgere domande e chiarimenti. Oggi alle 9 e 30 si terrà "Unità d'Italia e Mezzogiorno" sempre nell'ambito del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Introduzione di Paolo Alampi, dirigente Auser e relazione del docente Unical, Silvio Gambino. Infine sabato alle 9 e 30 la presentazione del libro di Ornella Mirabelli "Cuore di donna" da parte di Liliana Neri, dirigente Auser.

f. sto.

Settimana della cultura Tra relazioni di storia nuovi libri e concerti cresce lo spirito civile

Il prossimo evento musicale si terrà il 6 maggio, in occasione della commemorazione di Orfeo Stillo

Gaetano Vena
PAOLA

La XIII Settimana della cultura, iniziata sabato 9, proseguirà sino a domenica 17 aprile. Agli eventi inseriti nel programma ufficiale del ministero dei Beni culturali, hanno partecipato il Comune in collaborazione sinergica con l'Auser, che gestisce l'Università della terza età e propone ogni anno numerose iniziative. Inoltre s'è tenuta una celebrazione musicale a Palazzo Stillo, la cui stagione concertistica è cominciata il 21 marzo. L'Ordine dei dottori commercialisti ha tenuto anche un seminario.

Non sono ovviamente mancate altre iniziative. Concerti, mostre, presentazioni di libri e proiezioni di lavori fotografici hanno caratterizzato la XIII edizione della Settimana della cultura promossa dal Comune, con il coinvolgimento delle istituzioni, di associazioni, scuole, cittadini. Il circolo Auser ha partecipato con tre iniziative: ieri, alle 9,30, nell'auditorium è stata lavolta della presentazione del libro di Mauro Minervino, docente universitario, dal titolo "Statale 18", da parte della senatrice Antonella Bruno Ganeri,

con il discorso introduttivo "Dalla siepe alla città dopo l'Unità d'Italia", con cui l'ex sindaco ha concluso un ciclo di lezioni tenute all'Auser ("Il Mezzogiorno: da preunitario a unitario", "Il mito dell'unità: dalla lingua alla politica", "Unità d'Italia nei valori dell'Auser per una nuova Italia unita") relative al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Sono stati coinvolti gli studenti delle scuole secondarie di II grado di Paola che hanno discusso con l'autore, a cui hanno rivolto domande e chiarimenti.

Domani, alla 9,30, l'ex assessore al Bilancio Paolo Alampi, dirigente Auser, introdurrà la relazione del prof. Silvio Gambino, docente all'Unical, sull'"Unità d'Italia e Mezzogiorno nell'ambito del 150° anniversario dell'Unità d'Italia". Sabato, sempre alle ore 9,30, presentazione del libro di Ornella Mirabelli "Cuore di donna" da parte di Liliana Neri. Parteciperanno gli studenti delle scuole secondarie di II grado degli istituti di Paola.

Anche la musica, nella Settimana della cultura, ha riportato grande successo al Palazzo Stillo Ferrara dove si è tenuto il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zumpini/Pri-

mo Oliva, secondo appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" e dall'associazione "Artisti di Palazzo Stillo Ferraresi onlus. Il concerto ha riscosso un lusinghiero successo per la piacevolezza del repertorio proposto e la bravura degli interpreti, due apprezzati musicisti del panorama concertistico italiano, docenti al Conservatorio di Firenze. I musicisti hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico-jazz nella seconda parte con la splendida suite di Bolling. Il prossimo evento musicale si terrà il 6 maggio: verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo, a 30 anni dalla scomparsa, e sarà celebrata l'attività dell'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

In precedenza, anche due apprezzati seminari della scuola di alta formazione dei dottori commercialisti dell'Ordine di Paola di cui è presidente Nando Caldiero su temi nuove tematiche e temi di attualità trattati distintamente da Umberto I. Gregorio; Giulio D'Agostino; Ortensia De Grazia presidente della commissione professionale dello stesso ordine e Raffaele Marcello.

giovedì 14 aprile 2011

anno VI numero 103

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

Al palazzo "Stillo Ferrara" musica di alto livello

Nell'ambito della XIII Settimana Nazionale della Cultura, tra gli eventi calabresi inseriti nel programma ufficiale del Ministero del Beni Culturali (www.beniculturali.it), sabato 9 aprile alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, si è tenuto il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva, secondo appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo. Il concerto ha visto al centro della scena il duo formato da Paolo Zampini, flautista di fama internazionale, e Primo Oliva, pianista di alto livello. Il programma è stato curato da uno dei più importanti critici musicali italiani, il professor...



del concerto. Il duo ha interpretato due apprezzati musicisti del panorama con certissimo baluardo, i concerti del Conservatorio di Firenze, particolari apprezzamenti dell'attenzione pubblica della Stillo. Hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico Jazz nella seconda con la splendida suite di Bolling. Il prossimo evento in programma sarà il 6 maggio appuntamento con il concerto "Armonie e arte a Palazzo" con il duo formato da Paolo Zampini e Primo Oliva. Il concerto sarà alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola. Per informazioni e biglietti, contattare l'Associazione Amici di Palazzo Stillo al numero 0984/410101 o al sito www.palazzostillo.it.

You
tube



Numero Verde
800 99 11 99



Posta
elettronica
certificata



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



XIII Settimana della Cultura - 9/17 aprile 2011

Regione: Calabria

Cosenza

- **XXIV Stagione Concertistica " Armonie e Arte a Palazzo "**
Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Concerto - Il 09 aprile 2011
Concerto per flauto e pianoforte del Duo Paolo Zampini e Primo
Oliva. L'evento è promosso dall' Associazione musicale " Orfeo Stillo "
e dall' Associazione Amici del Palazzo Stillo Ferrara Onlus.

il

BCC
CREDITO COOPERATIVO

Mediocra

www.mediocra.it

ANNO 17 - N. 97 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040
Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853983 - Poste Italiane spedizione in A.P. - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/1672003 Valida dal 07/04/2003

IL CONCERTO

Armonie e Arte propone a Paola un concerto per flauto e pianoforte

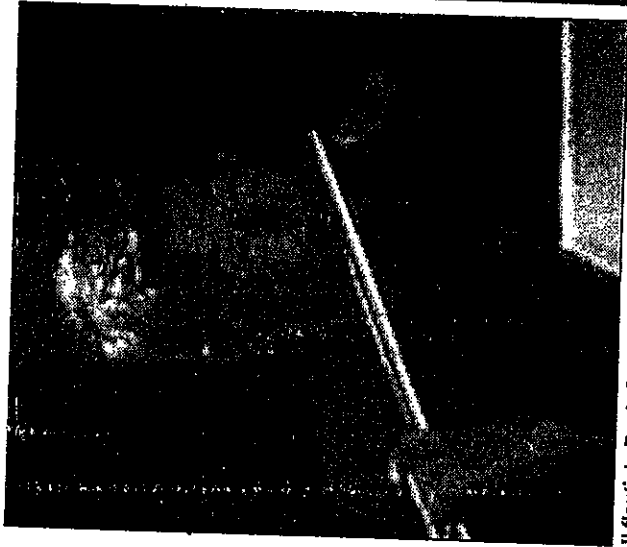
di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Nell'ambito della XIII settimana nazionale della cultura, tra gli eventi in Calabria inseriti nel programma generale del Ministero dei Beni Culturali, sabato prossimo alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, è inserito il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva. Si tratta del secondo appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus".

Primo Oliva si è diplomato al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze sotto la guida dei maestri Scarpini e Rosati. Ha intrapreso la carriera concertistica sia come solista che come collaboratore di gruppi. Ha tenuto concerti in Europa e negli Stati Uniti, esibendosi tra l'altro nella prestigiosa Carnegie Hall di New York, ed al Kingsborough community college. Attivo come compositore ha riscosso un notevole successo. È stato direttore artistico dell'associazione filarmonica italiana dal 1979 al 1982. Ha fatto parte della commissione di

diversi concorsi nazionali. Durante la settimana di musica italiana a New York nel 1988 è stato nominato membro onorario della New York University per meriti artistici. Nel 2003 incide la prima Jazzy suite di C. Bolling con P. Zampini, R. Pareti, C. Cusi. Attualmente è docente di pianoforte al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze.

Paolo Zampini è nato a Pistoia e ha compiuto i suoi studi flautistici a Firenze. Da oltre 30 anni svolge attività concertistica sia come solista sia come componente di importanti orchestre ed ensemble. Con l'orchestra dell'unione musicisti di Roma ha registrato, in qualità di solista, centinaia di colonne sonore per il cinema. Interprete tra i preferiti dal maestro Ennio Morricone. Sotto la sua direzione e con l'Orchestra Roma Sinfonietta, ha suonato a Londra, Tokyo, Verona, Parigi, New York, Mosca ed effettuato tournée in Cile, Brasile, Messico, Corea del Sud, Spagna, Portogallo, Polonia, Lituania, Grecia, Israele, Austria. Per il teatro ha collaborato con Ottavia Piccolo e Massimo Ranieri; Paola Cortellesi, Arnoldo Foà, Piersi Degli Esposti, Nando Gazzolo, Lello Arena.



Il flautista Paolo Zampini

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

BCC
CREDITO COOPERATIVO

Mediocra

www.mediocra.it

Venerdì 8 aprile 2011
www.quotidiano dellacalabria.it

venerdì 25 marzo 2011

anno VI numero 83

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore: piero sansonetti

€ 1,00

cosenza
e provincia

PAULA

Stagione concertistica con Chiavacci e Stillo

È stata inaugurata nei giorni scorsi la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus" con uno straordinario concerto tenuto da due noti e apprezzati musicisti: i maestri Paolo Chiavacci (violino) e Luigi Stillo (pianoforte). L'evento ha riscosso un grandissimo successo di critica e di pubblico. Paolo Chiavacci è primo violino e membro fondatore del quartetto Fonè; in questa formazione ha vinto nel 1989 il primo premio al concorso internazionale "G.B. Viotti" di Vercelli; nel dicembre 91 ha ottenuto il secondo premio al concorso internazionale per quartetto d'archi "D. Shostakovich" a San Pietroburgo; ha tenuto concerti per le maggiori istituzioni concertistiche in Italia e all'estero: in Svizzera, Austria, Germania, Israele, Francia, Spagna; Grecia, Stati Uniti, Canada e Giappone ed ha effettuato registrazioni per la Rai, l'Oef e la Rete televisiva canadese; ha realizzato Cd per la Ark e la Ermitage: fra questi il Quintetto di Schubert eseguito in collaborazione con Franco Rossi e il sestetto "Souvenir de Florence" di Tschaiikovskij con Sadao Harada violoncellista del Quartetto di Tokyo e Harald Schoneweg violista del Quartetto Cherubini. Luigi Stillo, diplomatosi in pianoforte e clavicembalo con il massimo dei voti e la lode, sin da giovanissimo ha intrapreso, unitamente alla attività didattica, una brillante carriera concertistica che lo ha portato ad esibirsi da solista, solista



Paolo Chiavacci e Luigi Stillo

con orchestra, e in svariate formazioni cameristiche esibendosi per le più prestigiose associazioni concertistiche italiane. Nel 1989 ha effettuato il suo primo concerto con orchestra e in seguito ha effettuato una tournée in Messico, in Ungheria, e in altri paesi europei. In questi ultimi anni si dedica prevalentemente al repertorio cameristico con illustri musicisti, il violoncellista Luca Signorini, il violinista Mauro Tortorelli e il violinista Paolo Chiavacci. Ha al suo attivo numerose collaborazioni con varie orchestre, sinfoniche e da camera, in qualità di pianista e cembalista. Ha lavorato come maestro collaboratore e sostituto presso il teatro lirico sperimentale di Spoleto ed è stato pianista assistente del tenore Carlo Bergonzi all'Accademia Verdiana di Busseto da lui diretta. Dal 1994 è maestro collaboratore e sostituto del Teatro Rendano di Cosenza. È docente titolare di pianoforte presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza.

I due musicisti hanno eseguito con grande affiatamento e giusto stile tre brani molto diversi tra loro. Il pubblico ha tributato tanti applausi.



XXIV Stagione Concertistica " Armonie e Arte a Palazzo "

Publicato il 24 marzo 2011

Concerto per flauto e pianoforte del Duo Paolo Zampini e Primo Oliva.
L'evento è promosso dall'Associazione musicale " Orfeo Stillo " e dall' Associazione Amici del Palazzo Stillo Ferrara Onlus.

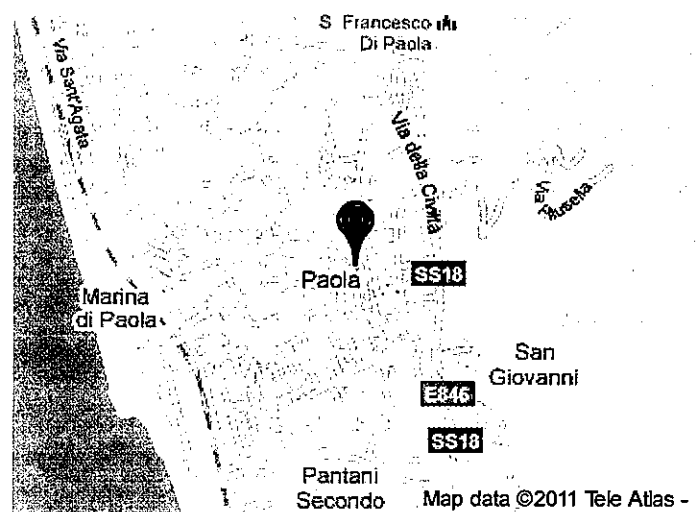
Redattore: ANTONIO GARCEA

Informazioni Evento:

Data Inizio: 09 aprile 2011
Data Fine: 09 aprile 2011
Costo del biglietto: Per informazioni 0982 585567/ 585655
Prenotazione: Obbligatoria
Luogo: Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Orario: 19.00-21.00
Telefono: 0982 585567/ 585655
Fax: 0982 585567
E-mail: l.stillo@associazionestillo.it
Sito Web: <http://www.associazionestillo.it> - www.palazzostilloferrara.it

Dove:


Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Città: Paola
Indirizzo: Vico cieco S. Giacomo
Provincia: (CS)
Regione: Calabria
Telefono: 0982 585567/ 585655
Fax: 0982 585567
E-mail: l.stillo@associazionestillo.it
Sito web: <http://www.associazionestillo.it> -
www.palazzostilloferrara.it



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini, 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini, 2, Castrolibero (CS)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853933 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003



PORSCHE
Centro Porsche Cosenza
Rulfcar Srl
Concessionario Porsche
Contrada Coda di Volpe,
Zona Ind., Rende (CS)
Tel. 0984.400911

Venerdì 18 marzo 2011
www.ilquotidiano della calabria.it

► **LA RASSEGNA** *Domenica a Paola Luigi Stillo con Paolo Chiaiaucci*

Armonie e arte: si comincia

Un concerto per pianoforte e violino aprirà la stagione

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Verrà inaugurata domenica alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", quest'anno dedicata all'Unità d'Italia e organizzata sinergicamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara onlus. La stagione che si dipanerà per l'arco dell'intero anno, ad eccezione del periodo estivo, prevede dieci differenti appuntamenti che riguarderanno soprattutto la musica ma anche il cinema, la cultura e l'arte in generale.

Domenica il primo appuntamento vedrà il direttore artistico, il maestro Luigi Stillo al pianoforte in duo con uno dei più noti ed ap-

prezzati violinisti italiani il maestro fiorentino Paolo Chiaiaucci (nella foto). Proporranno un programma di grande spessore artistico che prevede brani del grande repertorio da camera. Il direttore organizzativo, Ghisy Ferrara, si è detta enormemente soddisfatta di essere riuscita a programmare anche quest'anno una prestigiosa stagione, che cade nei 25 anni di attività dell'associazione, unita nel Trentino cosentino. Nomi e personaggi importanti del panorama concertistico italiano arricchiranno il cartellone. Nonostante l'impegno l'assogiazione è ancora una volta senza finanziamenti pubblici e riesce a sopportare a questa carenza solo grazie al supporto degli storici soci e alcune sensibili aziende del territorio.

«Le altre attività però - ci dice Ferrara - sof-



frono del terribile momento che sta vivendo la cultura esi auspica un'attenzione seria da parte delle Istituzioni. Per informazioni ci si può rivolgere presso la segreteria dell'associazione mercoledì e venerdì pomeriggio o visitare il sito www.associazionestillo.it».

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00

cosenza
e provincia



Riparte la stagione concertistica. L'Associazione "Stillo" compie 25 anni

Domenica alle ore 19.00 presso Palazzo Stillo-Ferrara verrà inaugurata la XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", quest'anno dedicata prevalentemente all'Unità d'Italia e organizzata dall'Associazione "Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo-Ferrara Onlus. La stagione che si dipanerà per l'arco dell'intero anno, prevede dieci differenti appuntamenti tutti interessanti e piacevoli che riguarderanno soprattutto la musica ma anche il cinema, la cultura e l'arte in generale. Ad inaugurare sarà il direttore artistico Luigi Stillo al

pianoforte in duo con uno dei più noti ed apprezzati violinisti italiani, Paolo Chiavacci. Protranno un programma di grande spessore artistico. Il direttore organizzativo Giusy Ferraro si è detta enormemente soddisfatta di essere riuscita a programmare anche quest'anno una prestigiosa stagione, che in 25 anni di attività dell'associazione, con la presenza di nomi importanti del panorama concertistico italiano ed al momento senza alcuna risorsa pubblica, con il supporto degli iscritti soci e alcune sensibili aziende del territorio.

Concerto di Natale dell'associazione Stillo



Un momento dell'evento

la, che ha sottolineato l'importanza di questo appuntamento, culturale e sociale, quale momento qualificante dell'azione di apertura del club sul territorio. Il maestro Luigi Stillo, presidente dell'associazione Stillo, ha sottolineato l'alta qualità e il valore artistico raggiunto anche da questa XXIII stagione concertistica, di cui il concerto di Natale ne rappresenta la conclusione. Il maestro Stillo ha auspicato una maggiore attenzione da parte degli enti locali a sostegno della nuova programmazione 2011 già avviata.

Il maestro Luigi Stillo, amico del Rotary club di Paola Medio Tirreno per questa consolidata sinergia che va avanti ormai da diversi anni. Un ringraziamento anche al parroco della chiesa dei santissimi Rosario, don Bruno Di Domenico, per la sempre pronta ospitalità. Il sacerdote, che è intervenuto in conclusione della serata, ha ringraziato entrambi le associazioni per l'alto valore della manifestazione presentata e ha rinnovato gli auguri di un buon Natale a tutti i calorosi e numerosi presenti alla manifestazione.

m. f. s.

Nei giorni scorsi si è tenuto il "Gran concerto di Natale" organizzato, da diversi anni, dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola e dal Rotary club "Medio Tirreno cosentino" di Paola. Il concerto si è tenuto nella splendida cornice della chiesa del SS Rosario. Due le formazioni corali: che si sono esibite: il coro di voci bianche "Artemisime" diretto dal maestro Claudia Perrone ed il coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Turfo. I due cori vantano un ricco curriculum in quanto vincitori di numerose Kasse-gne e concorsi corali nazionali, ospitati in prestigiose istituzioni con certistiche, e sono stati protagonisti di numerosi spettacoli teatrali e musicali. Nell'occasione il coro di voci bianche Arteinsieme, unico coro calabrese gemellato con il Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano, ha eseguito brani del repertorio natalizio dello "Zecchino d'Oro".

Il coro polifonico "Laudate Dominum" invece ha proposto un repertorio molto raffinato e ricercato, eseguito a cappella, che ha spaziato dalla musica del '500 fino a brani di compositori contemporanei. La serata è stata condotta da Giusy Ferrara che ha rimarcato il duplice significato del concerto, non solo appunto a livello culturale di elevamento spirituale ma anche momento di riflessione sui veri valori del Natale. La stessa, in apertura del concerto, ha invitato ad intervenire i due presidenti, Francesco Pagnofanti, per il Rotary Club Paola, e m. f. s.

anno V numero 353

24 dicembre 2010

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00

cosenza
e provincia

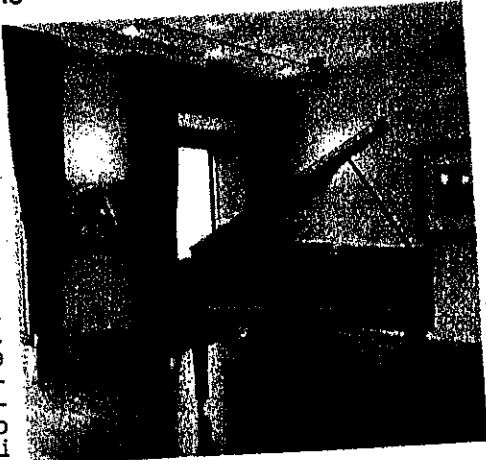


A Paola

Domani al via il concerto di Natale

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Domani alle 18.30, si terrà il gran concerto di Natale organizzato dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola e dal Rotary Club "Medio Tirreno Cosentino" di Paola. Presso la splendida cornice della chiesa del Ss. Rosario in Paola, si esibiranno due prestigiose formazioni corali: il coro di voci bianche "Arteinsieme" diretto dal maestro Claudia Ferrone e il Coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Tufo che introdurranno il giusto spirito natalizio con l'esecuzione di brani tratti dalla tradizione natalizia corale.



proposto un programma molto interessante ed appassionante. Nella prima parte ha eseguito la celeberrima IV Ballata del poeta del pianoforte, F. Chopin, del quale quest'anno ricorrono i 200 anni dalla nascita. La seconda parte è stata dedicata interamente a F. Liszt con l'esecuzione della "Lugubre gondola" e della parafrasi sul "Don Giovanni di Mozart". Anche in questi brani traspariva il carattere e il piglio autorevole del grande pianista quale è il Maestro Rubino, capace di catturare l'attenzione e di emozionare allo stesso tempo il numeroso pubblico intervenuto che gli ha tributato calorosi applausi ripagati con due deliziosi bis: la "Mazurka in La min." di Chopin e il celebre "Sogno" di Liszt.

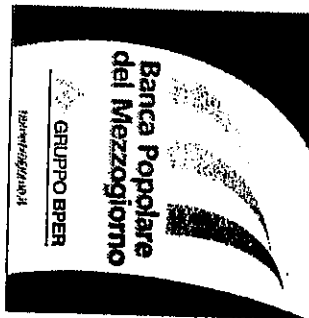
I due cori sono stati vincitori di numerose rassegne e concorsi corali nazionali, ospiti per prestigiose istituzioni concertistiche, protagonisti di numerosi spettacoli teatrali e musical. La serata sarà condotta da Giusy Ferrara. Per l'associazione musicale "Orfeo Stillo" si tratta anche del concerto conclusivo della XXIII stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", unico appuntamento organizzato al di fuori della sede istituzionale, Palazzo "Stillo Ferrara", nella quale invece nei giorni scorsi si è tenuto il penultimo concerto di questa ricchissima e seguitissima stagione. Protagonista è stato il pianista Rodolfo Rubino che ha

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: Via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (CS)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 652/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 17 dicembre 2010
www.liquotidianodellacalabria.it



martedì 28 ottobre 2008

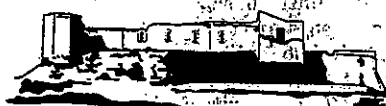
anno III numero 298

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

“Armonie di palazzo” Serata tutta mozartiana dall'associazione Stillo

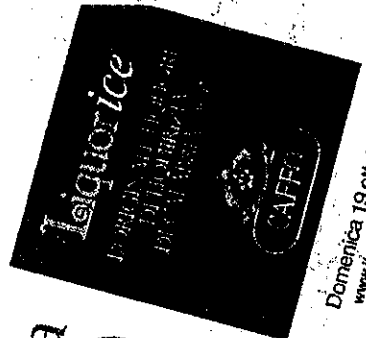
Si è conclusa con successo la serata mozartiana inserita nella XXI stagione concertistica “Armonie a Palazzo...” organizzata dall'Associazione “Orfeo Stillo” di Paola che ha visto protagonista il Quintetto Musicae composto da Simona Castiglione al violino, Fabrizio Marzullo sempre al violino, Alessio Vilaro alla viola, Stefano Amato al violoncello e Mario Mazzulla al clarinetto. Giovani talenti che hanno entusiasmato il pubblico eseguendo con particolare affiatamento e con il giusto gusto interpretativo e tecnico, in formazione quartettistica il Divertimento in Re M. Kv 136 e il Clarinet quintet Kv 581 di Mozart. Il primo composto dal celebre musicista all'età di 16 anni in una fase di grande solarità musicale mentre appartiene al periodo maturo il Quintetto per archi e clarinetto composto nel 1789, all'età di 36 anni, quando questa formazione strumentale acquista una ragione sostanziale pienamente autonoma.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e Provincia

Direzione e Redazione: via Rossini, 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza)
Telefono (0984) 45507100 - 652825 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - D.CODIC.CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

ANNO 14 - N. 288 - € 1,00



Domenica 19 ottobre 2008
www.liquoricedella Calabria.it

Paola "Stillo" presenta Mozart

di ADRIANA SABATO

PAOLA - Serata mozartiana nel calendario dell'Associazione musicale "O.Stillo" di Paola che nell'ambito della XXIa stagione concertistica "Armonie a Palazzo" ha presentato il Quintetto "Musicae". Simona Castiglione al violino, Fabrizio Marzullo al violino, Alessio Vilardo alla viola, Stefano Amato al violoncello e Mario Mazzulla al clarinetto, hanno eseguito le musiche del Quartetto Divertimento in Re M KV 136 di Wolfgang Amadeus Mozart nella prima parte del programma e il Clarinet quintet kv 581, nella seconda parte del programma. Il particolare affiatamento dell'insieme cameristico ha conferito all'ascolto un adeguato equilibrio esecutivo nel non facile compito di offrire uguale risalto alle quattro voci dell'organico, che si sono trovate a colloquiare rispetto al contesto storico compositivo, in modo paritetico.

Composto da Mozart all'età di 16 anni questo Quartetto Divertimento si caratterizza come una forma che conferisce ampio spazio alla solarità tipica del giovane compositore, ma anche propria dell'epoca storica musicale.

Al periodo maturo del compositore, considerata la precocità del suo genio, appartiene invece il Quintetto per archi e clarinetto composto nel 1789, all'età di 36 anni, quando questa formazione strumentale acquista una ragione sostanziale pienamente autonoma e la scrittura diviene più complessa e più completa.

La serata ha soddisfatto le esigenze di un pubblico di appassionati e non, in un insieme di lunghi applausi e numerose richieste di bis.

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore: paolo polliciani

€ 1,00



cosenza
e provincia

associazioni musicali

Concerto della "Stillo" con Frangella e Occhiuzzi

È stato inaugurato l'anno accademico dell'Istituto Musicale "Orfeo Stillo" con una kermesse che ha visto protagoniste due giovani pianiste diplomande: Ida Alessia Frangella e Valentina Occhiuzzi. Le giovani pianiste hanno interpretato tutto il programma del diploma mostrando la loro differente personalità: più profonda e raffinata la romantica Frangella; più coinvolgente e virtuosa la frizzante Occhiuzzi.

Denso di riconoscimenti, premi e numerosissime esperienze artistiche il già lungo curriculum di entrambe, apprez-

zate dall'attento pubblico presente.

Prossimo appuntamento, invece per la stagione concertistica, "Armonie a Palazzo..." si registrerà sabato 11 ottobre prossimo alle ore 19.00 con il quintetto denominato "Musicae": Simona Castiglione, violino; Fabrizio Marzullo, violino; Alessio Vilaro, viola; Stefano Amato, violoncello e Mario Mazzulla, clarinetto che eseguiranno il quartetto di Mozart KV 136 nella prima parte e "Clarinet quintet" KV 581 sempre di Mozart nella seconda.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Vecchio Amaro del Capo
PATRIMONIO CHIMICATO

Giovedì 9 ottobre 2008
www.quotidianodella Calabria.it

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A, 87040 Castrovillero (Cosenza)
Telefono (0984) 4550100 - 8528928 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/95 - DCO/OC-CSI/167/2003 Validità del 07/04/2003

Vecchio Amaro del Capo
AMARO

ANNO 14 - N. 278 - € 1,00

Paola

Il calendario musicale della Stillo

di ADRIANA SABATO

PAOLA - E' denso di impegni il calendario dell'Associazione musicale "O. Stillo" di Paola. Sabato alle ore 19, prosegue la stagione concertistica "Armonie a Palazzo" con il Quintetto Musicale: Simona Castiglione al violino, Fabrizio Marzullo al violino, Alessio Vilardo alla viola, Stefano Amato al violoncello e Mario Mazzulla al clarinetto, eseguiranno il quartetto di Wolfgang Amadeus Mozart Divertimento in Re KV 136 nella prima parte e Clarinet quintet kv 581, nella seconda parte del programma. Interessante anche la kermesse musicale con cui si è inaugurato l'anno accademico dell'Istituto Musicale che ha visto protagonisti e applauditissimi, due giovani pianiste diplomande Ida Alessia Frangella e Valentina Occhiuzzi.

Le giovani artiste hanno interpretato tutto il programma del diploma con una professionalità e personalità riscontrata anche nella scelta del repertorio: Concerto in stile italiano di Johan Sebastian Bach, Notturmo opera postuma e Notturmo 32 n° 1 di Fryderyk Chopin, Rapsodia 119 di Johannes Brahms, Sonatina di Maurice Ravel, Studio 2 n° 1 di Aleksander Scriabin, Balata 38 n° 2 di Chopin, eseguito da Ida Alessia Frangella. Sonata 109 di Ludwig Van Beethoven, Mazurka 67 n° 2, n° 3, n° 4; Notturmo opera postuma: "Lento con gran espressione" di Fryderyk Chopin, da "Iberia": Rodena, Aimeria di Isaac Albeniz, Bourree fantasque di Emmanuel Chabrier, eseguito da Valentina Occhiuzzi. Denso di riconoscimenti, premi e numerosissime esperienze artistiche il già lungo curriculum di entrambe, apprezzate dal pubblico

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieri

€ 1,00



COSENZA
e provincia

musica

“Armonie a Palazzo” La stagione dei concerti

In occasione del 150° anniversario della nascita di Giacomo Puccini, il concerto dell'associazione musicale "Orfeo Stillo" ha riaperto, sabato 27 settembre, la XXIIa stagione concertistica "Armonie a Palazzo", a palazzo Stillo. Un concerto che il numeroso pubblico presente ha particolarmente gradito ed ha sottolineato ogni esibizione con scroscianti applausi. E ciò non solo perché il melodramma italiano è un repertorio particolarmente gradito agli appassionati del genere ma anche per la bravura degli artisti che si sono esibiti. Il soprano Alla Simonishvili, ha dispiegato grande duttilità sul piano vocale, nell'interpretazione dell'aria "Mi chiamano Mimì" tratta dalla "Bohème", propria del soprano lirico dalla voce calda, piena, ricca e graziosa, e di "Quando m'en va" dalla stessa opera, propria del soprano leggero, dalla voce dolce, chiara, dal volume limitato ma molto duttile e agile. Doti e capacità certamente non comuni anche quelle del maestro Luigi Stillo che ha appassionato il pubblico in un crescendo di intense emozioni. E ciò grazie alla versatilità del locco pianistico, che il maestro Stillo ha acquisito con grande esperienza in campo lirico esibendosi

al teatro lirico sperimentale di Spoleto, ove ha conseguito il titolo di collaboratore e sostituto, e come pianista assistente del noto tenore Carlo Bergonzi. Senza contare le numerose collaborazioni al Teatro Rendano di Cosenza, oltre che al naturale talento ed agli anni di studio dedicati allo strumento. Di Giacomo Puccini sono stati interpretati ancora, "Babbo caro" dal "Gianni Schicchi" e di Charles Gounod "Je ve vivre" dal grand'opera "Roméo e Juliette".

Nel corso della serata anche un omaggio alla nostra regione con l'interpretazione de "Io son l'umile ancella" dall'"Abitana leconvieta" del compositore nato a Palmi Francesco Cilea. Il numeroso e caloroso pubblico presente ha richiesto a gran voce una replica dello stesso nella prossima stagione concertistica. Nei prossimi 4,5,6 ottobre le attività dell'associazione musicale proseguiranno per la parte accademica, con la Masterclass tenuta dal maestro Salvatore Crisafulli, docente di Fisarmonica al conservatorio di musica "Alessandro Corelli" di Messina, considerato uno fra i maggiori cultori di questo strumento, a livello nazionale.

Maria Fiorella Squillaro

Leiquorice

SE NON L'AVESSE
INVENTATO CAFFÈ,
GLI ALTRI CHI
IMITEREBBERO?

il Quotidiano

della Calabria

Cosenza e provincia

Leiquorice

L'ORIGINALE
DELLI
DI CALABRIA

CAFFÈ

ANNO 14 - N. 269 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini, 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Telefono (0984) 4550100 - 8528228 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20B legge 662/96 - DCODC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) - Telefono (0984) 4550100 - 8528228 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20B legge 662/96 - DCODC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Martedì 30 settembre 2008
www.quotidianodellecalabrie.it

Paola. Ventunesima edizione per la Orfeo Stillo Successo per l'apertura della stagione concertistica

di ADRIANA SABATO

PAOLA - Ha avuto successo il concerto con il quale l'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" ha riaperto la XXII Stagione concertistica "Armonie a Palazzo".

Nel 150esimo anniversario della nascita di Giacomo Puccini, i numerosi applausi che hanno accompagnato

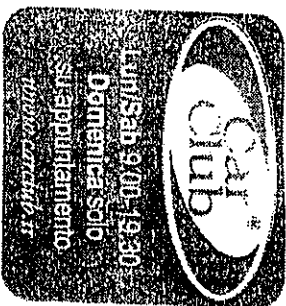
l'esibizione, ne hanno fortemente sottolineato l'apprrezzamento da parte del pubblico, non solo perché il melo-dramma italiano è un repertorio particolarmente gradito agli appassionati del genere, ma per la capacità della soprano Alla Simoni-

shvili, di dispiegare grande duttilità sul piano vocale, nell'interpretazione di "Mimì" dalla "Bohème", propria del soprano lirico dalla voce calda, piena, ricca e graziosa, e di "Quando in'en vò" dalla stessa opera, propria del soprano leggero, dalla voce dolce, chiara, dal volume limitato ma molto duttile e agile.

Doti e capacità certamente non comuni anche quelle del Maestro Luigi Stillo che attraverso la versatilità del tocco pianistico, acquisita grazie ad una ricchissima esperienza in campo lirico, al Teatro lirico sperimentale di Spoleto.

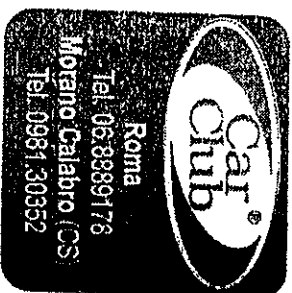
In concomitanza con il 150°

della nascita di Puccini



il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 13 - N. 289 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Mattia Preti, 7 - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini, 2, Castrolibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCC/DCC-CS 1672/003 Valida dal 07/04/2003

Domenica 21 ottobre 2007
www.ilquotidianodelcalabro.it

Per "Ammonie a palazzo" hanno interpretato Mozart, Schumann, Barber e Debussy Il "Duo Papillon" incanta Paola

PAOLA. La perfetta simbiosi del "Duo Papillon" esibitosi nella stagione concertistica "Ammonie a Palazzo" a Paola ha dato luogo ad una serata molto applaudita. Gli appassionati del genere hanno infatti apprezzato l'avvolgente coloritura timbrica del suono, generata da una elegante eguaglianza nella tecnica strumentale, presupposto ideale alla buona riuscita di un duo pianistico.

Nella prima parte del programma eseguito dalla sensibile Federica Scaglioso e la cibrana vivanica Calvo, la Sonata in re maggiore di Wolfgang Amadeus Mozart. Scene d'orientale opera 66 di Robert Schumann e Souvenir



Il "Duo Papillon": Federica Scaglioso e Jimenez Calvo



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 13 - N. 295 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Mattia Preti, 7 - 87040 Castrolibero (Cosenza) -
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DC00DC-CS-167/2003 valida dal 07/04/2003

Amministrazione: via Rossini, 2 - Castrolibero (Cs) -
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DC00DC-CS-167/2003 valida dal 07/04/2003

Sabato 27 ottobre 2007
www.ilquotidianodellacalabria.it

Paola: a Palazzo Stillo

Stasera Pastore in concerto

PAOLA - E' in programma per questo pomeriggio alle 19, sempre presso Palazzo Stillo il nuovo appuntamento con la rassegna "Orfeo Stillo". In cartellone il concerto per percussioni che vedrà protagonista il giovane Giuseppe Pastore, in sostituzione del maestro Carmine Raimondi impossibilitato a esibirsi a causa di un infortunio. f. st.

sabato 13 ottobre 2007

anno il numero 281

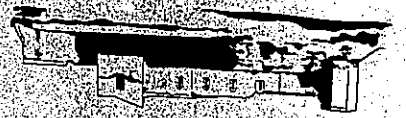
calabria

ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore: paolo pollicipeni calabria ora + il sole 24 ore € 1,00

cosenza
e provincia



flauto-arpa da Stillo de la ventesima stagione concertistica

suono dei flauti degli india-
protagonista è stato un altro
ni, e la romana Teresa Pro-
caccini che occupa una posi-
zione a metà strada tra il
"passato" e il "presente" per
la particolare natura delle
sue composizioni - ne tradi-
zionali ne sperimentati - per-
tanto definita tra gli "indivi-
dualisti" della sua genera-
zione. Il concerto è stato in-
prezioso dalle splendide
immagini proiettate alla pre-
senza dell'ateneo pubblico
dell'"Orfeo Stillo" che ieri
sera si è ritrovato con "Ar-
monia a Palazzo 2007" in cui
è stata da Maria
flauto) e Rosal-
parte della 20^a
coristica del-
"musicale" Or-
esso Palazzo
ffinate artistiche
sto un pro-
ente eseguito
con il giusto
delle alla rela-
ni di musica
che ha mes-
linguaggio
di Hoover,
ammalata dal

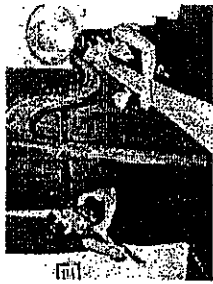
GOS'NZA La Provincia GOS'NZA

"Armonie a Palazzo 2007"

Il Duo Papillon stasera in concerto per ricordare Umberto Beghelli

Suggestiva atmosfera per l'affiatato duo composto da Maria Giusi Malito al flauto e Rosalba Cirigliano all'arpa, in apertura della seconda parte della 20° Stagione Concertistica dell'Associazione Musicale "Orfeo Stillo", dopo la

pausa estiva. Le due raffinate artiste hanno proposto un programma abilmente eseguito ed interpretato con il giusto spirito, molto fedele alle relative descrizioni, di musica contemporanea che ha messo in rilievo il linguaggio compositivo di K. Hoover, americana, ammalata dal suono dei flauti degli indiani, e la romana Teresa Procaccini che occupa una posizione a metà strada tra il "passato" e il "presente" per la particolare natura delle sue composizioni, né tradizionali né sperimentali, pertanto definita tra gli "individualisti" della sua generazione. Il concerto è stato apprezzato dalle splendide immagini



proiettate alla presenza dell'attento pubblico dell'"Orfeo Stillo" che si ritroverà stasera per il prossimo appuntamento con "Armonie a Palazzo 2007" in cui protagonista sarà un altro duo al femminile: "Duo Papillon", pianoforte a 4 mani, composto dalla toscana Federica Scaglioso e la cubana Jimenez Calvo che eseguirà musiche di Mozart, Schumann, Debussy, Barber e Moszkowski. Il concerto sarà dedicato ad un socio storico, grande appassionato e sempre presente a tutte le manifestazioni organizzate dall'Orfeo Stillo, scomparso nei giorni scorsi: Umberto Beghelli.
Francesca Ramunno

EURO 1,00

SABATO 13 OTTOBRE 2007

ANNO IX NUMERO 282

K A F F E

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

ANNO 13 - N. 280 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Mattia Preti, 7 - 87040 Castrolibero (Cosenza)
Telefono (0984) 4550100 • 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 - DCO/DCS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
20137 - 0984 662296 - DCO/DCS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

www.quotidianodella Calabria.it

Car Club
Lun/Sab 9.00-19.30
Domenica solo
su appuntamento
www.carclub.it

Car Club
Roma
Tel. 06.8889178
Morano Calabro (CS)
Tel. 0981.30352

Venerdì 12 ottobre 2007
www.quotidianodella Calabria.it

Rassegna della "Stillo"

Il Duo Papillon domani a Paola

PAOLA - Per la ventisima stagione concertistica dell'associazione musicale "Orfeo Stillo" per domani è in programma il "Duo Papillon", pianoforte a quattro mani, composto dalla toscana Federica Scaglioso e la cubana Jimenez Calvo. Saranno eseguite musiche di Mozart, Schumann, Debussy, Barber e Moszkowski. Il concerto sarà dedicato a Umberto Beghelli, socio storico dell'associazione scomparso nei giorni scorsi.

f. st.


Lun/Sab 9.00-19.30
Domenica solo
su appuntamento
www.italianradio.it

ANNO 13 - N. 271 - € 1,00

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: Via Matita Perù, 7 - 87040 Castrolibero (Cosenza)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20B legge 662/95 - P.D00DCS/187/2003 Valida dal 07/04/2003
Amministrazione: Via Rosini, 2 - Castrolibero (CS)
P.D00DCS/187/2003 Valida dal 07/04/2003



Roma
Tel. 06 3889178
Morano Calabro (CS)
Tel. 0981 30352
Martedì 3 ottobre 2007
www.italianradioeitaliancalabria.it

Paola
Sulle note
di flauto
e arpa

PAOLA - Ha riscritto no-
tevole successo il concerto
con cui l'Associazione Insti-
tale "Orfeo Shilo" di Paola
ha riaperto i battenti della
XX Stagione concertistica
dopo la pausa estiva. Un
programma insolito ma in-
teressante ha visto il duo
flauto - arpa, Maria Giusti
Malto - Rosalba Cristofano,
interpretare le musiche del-
le composizioni Katherine
Hoover e Teresa Proaccini,
supportate dalla proiezione
di immagini e dall'ascolto
guidato da letture riguar-
danti lo stile compositivo
musicale. Nella prima parte
in cui si è potuto apprezzare
il suono del flauto solo, sono
state eseguite composizioni
che hanno evidenziato la
predilezione per la melodia,
come in "Andante e Rondo"
di Teresa Proaccini, ma an-
che la ricercatezza sonora,
con i richiami alla musica
"Kokopliu" di Katherine
Hoover, immagini sonore
che liberano la fantasia.
La seconda parte è stata
caratterizzata dall'esclusi-
vità con cui flauto ed arpa si
completano l'un l'altro, co-
me nel "Lied" (T. Proaccini-
ni) e in "Dances and Vari-
ations" (K. Hoover), ma so-
prattutto dal pregio affidato
al prevalere degli interessi
espressivi, o dal carattere li-
bero delle variazioni temati-
che, da cui rifulge sempre
la semplicità melodica, ca-
ratteristica di un program-
ma concertistico molto ap-
plaudito.

Adriana Sabato

L'iniziativa, organizzata dall'associazione musicale Orfeo Stillo, parte sabato prossimo **Paola, al via la ventesima stagione concertistica**

Gaetano Vena
PAOLA

Viva attesa negli ambienti degli amatori musicali della città. Sabato prossimo a Paola alle ore 20, ripresa alla grande dopo la pausa estiva della 21. stagione concertistica "Armonie a Palazzo", organizzata dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo". Si sta elaborando, inoltre, la redazione dell'ottava edizione del concorso nazionale giovani musicisti "Città di Paola-Premio San Francesco di Paola". Quest'ultima manifestazione come sempre è organizzata dalla di-

namica manager dell'Associazione "Stillo", Giusy Ferrara, con la partecipazione annuale di circa 800 partecipanti nazionali e esteri dai 6 anni e senza limiti di età divisi in numerose categorie. In palio borse di studio per un valore di circa 5 mila euro, concerti, premi presso varie associazioni musicali e assegnazioni di ruoli in spettacoli e molti altri riconoscimenti speciali. Ma andiamo per ordine. Sabato grande appuntamento per l'apertura della 21. stagione concertistica, dopo i lusinghieri risultati e le critiche favorevoli dell'opinione pubblica. Il presti-

gioso concerto di apertura è dedicato al grande repertorio lirico. Saranno eseguite arie di Bellini, Verdi, Puccini, Strauss, Gounod, Tosti. Molto apprezzati e bravi i protagonisti: il soprano georgiano, Alla Simonshvili, laureata in canto e pianoforte con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Tbilisi (si è esibita in quasi tutti i migliori teatri del mondo) e il pianista maestro Luigi Stillo direttore musicale dell'omonima Associazione. Il maestro Luigi Stillo, nativo di Paola, si è diplomato in pianoforte a soli 19 anni e a 21 in clavicembalo, en-

trambi i diplomi conseguiti con il massimo dei voti e la lode. È considerato una grande promessa nel settore musicale avendo effettuato così giovane varie tournée in Italia e all'estero fra cui in Messico. L'ottava edizione del concorso giovani Musicisti sarà bandito il prossimo gennaio 2009 e si protrarrà il gran successo riportato lo scorso anno nelle edizioni precedenti. Le categorie partecipanti sono divise per stile, genere, formazione ed età nell'ambito della musica classica, leggera e lirica.

calabria Ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieri

€ 1,00



COSENZA
e provincia

PAOLA/M

Associazione "Stillo" Riprendono i concerti

Nei giorni scorsi ha riaperto i battenti "Palazzo Stillo", nello storico quartiere San Giacomo di Paola, ed hanno preso il via le innumerevoli attività programmate e realizzate quotidianamente dall'accademia e dall'associazione musicale che portano il nome del compianto musicista paolano Orfeo Stillo. Il riferimento è per l'Istituto musicale, la ludoteca artistico-ricreativa "Birba Club", la sala prove-studio di registrazione "Altrousono studio" e, appunto, l'Associazione musicale. In occasione dell'inaugurazione dell'anno accademico proprio l'Associazione musicale ha organizzato un concerto di musica classica che si è tenuto sabato 13 settembre alle ore 19,30.

Protagoniste della serata due promettenti pianiste vincitrici di numerosi premi: Ida Alessia Frangella e Valentina Occhinz, le quali hanno eseguito nella prima parte: concerto in stile italiano di Bach,



Luigi Stillo

Nocturno op. postuma e Nocturno op. 32 n° 1, Mazurka op. 67 n° 2, Mazurka op. 67 n° 3, Mazurka op. 67 n° 4, Nocturno op. postuma "lento con gran espressione" di Chopin, la Sonata op. 109 di Beethoven e nella seconda parte: Rapsodia op. 119 di Brahms, Sonata di Ravel, da "Iberia" Rodenheimer, da "Albeniz, Studio op. 2 n° 1 di Scriabin, Balala op. 38 n° 2 di Chopin e Bourree Fantasque di Chabrier.

s. s.

Vecchio
Amaro
del Capo™

ANNO 14 - N. 252 - € 1,00

il Quotidiano

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini, 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) -
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Sabato 13 settembre 2008
www.quotidianoelcapo.it

PRETENDI TE LO CHIACCIATO.

Paola, ripartono i concerti

di ADRIANA SABATO

PAOLA - Riprendono le attività a Palazzo Stillo. Proprio in questa settimana l'Istituto musicale di Paola con tutte le sue attività educative e culturali, fra queste la ludoteca artistico-ricreativa "Birba Club", la sala prove-studio di registrazione "Altrosuono Studio" e l'Associazione Musicale "O. Stillo", ha riaperto i battenti dopo la pausa estiva.

In occasione dell'inaugurazione dell'anno accademico l'Associazione Musicale ha organizzato un concerto di musica classica. Protago-

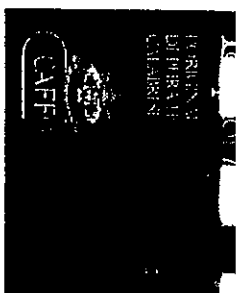
niste due promettenti pianiste vincitrici di numerosi premi: Ida Alessia Frangella e Valentina Occhiuzzi.

Il programma di cui saranno interpreti le due giovani promesse comprende nella prima parte, il Concerto in stile italiano di Johann Sebastian Bach, il Notturmo opera postuma e Notturmo opera 32 n° 1, la Mazurka opera 67 n° 2, Mazurka opera 67 n° 3, Mazurka opera 67 n° 4, Notturmo opera postuma "lento con gran espressione" di Fryderyk Chopin, la Sonata opera 109 di Ludwig Van Beethoven e Rapsodia di Brahms.



Il trio Marsili

Cosenza e provincia



ANNO 14 - N. 180 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini, 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini, 2, Castrolibero (CS)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCOD/DC/CS/167/2003 Vendita dal 07/04/2003

Mercatodi 2 luglio 2008
www.ilquotidianoedicecastella.it

Paola. Festa Europea della Musica Il trio Marsili ospite della Stillo

di ADRIANA SABATO

PAOLA - In concomitanza con la Festa Europea della musica promossa dal Ministero dei Beni Culturali, l'Associazione "Orfeo Stillo" di Paola ha ospitato il trio "Marsili" composto dalla pianista Antonella Calvelli, dalla violoncellista Valeria Carnicelli e dal violinista Pino Mirano.

Una formazione molto affaiata che nel proporre il Trio n° 2 di Franco Margola compositore italiano emerso negli anni Trenta, ha portato a conoscenza del pubblico la sensibilità compositiva dei tempi moderni, emersa quando la crisi del linguaggio espressivo e dell'intera civiltà occidentale non viene da tutti percepita come inevitabile e irreversibile.

La produzione di Margola infatti si mantiene ottimistica e vigorosa grazie ad una

robusta tecnica ed un pensiero rigorosamente musicale, pressoché indifferente a qualunque forma di contaminazione decadentista.

Molto intensa da parte dei tre musicisti, anche l'interpretazione del Trio n° 1 opera 35 di Joaquín Turina, uno dei maggiori esponenti della nuova scuola musicale spagnola del Novecento, che nel suo linguaggio, definito romantico/impressionista, nutre elementi ritmici entelodici tipici del folklore spagnolo.

Con la serata si è conclusa la prima parte della 21a stagione concertistica "Armonie a Palazzo" che riprenderà dopo la pausa estiva, il 27 settembre, per andare avanti con altri sei appuntamenti sino a Natale. Sempre più alla scoperta di quelle ricchezze che il mondo della cultura musicale dischiude a chi le apprezza.

Le dolci note del liuto Tumiati (copia di un liuto rinascimentale di scuola italiana) magistralmente suonato dal maestro Luciano Russo, hanno creato un'atmosfera d'altri tempi che ha pervaso non solo l'aula magna "Beethoven" del Palazzo Stillo, ma l'intera struttura, lasciando entusiasta l'attento pubblico che ha ascoltato il concerto di sabato scorso - terzo appuntamento della XX Stagione Concertistica "Armonie a Palazzo" organizzata dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" - con particolare attenzione.

Luciano Russo, poliedrico musicista, diplomato in chitarra, laureato al Damase fine interprete della musica antica affianca alla sua attività didattica e concertistica nel settore anche quella di baritone e direttore di coro; ha il posto per l'appuntamento brani del repertorio rinascimentale tedesco, francese, inglese e naturalmente italiano da F. New-silider, P. Athagant, A. Le Roy, a R. Cutting, R. Johnson, J. Dowland, da J. A. Dalza, T. Robinson, R. Da Milano, a C. Bottegari, G. A. Castelion e S. Molinaro.

Particolarmente suggestivi i due bis nell'esecuzione dei quali il maestro si è accompagnato anche con la voce, una splendida "Ave Maria" e il brano "Come agair" di J. Dowland, che fa parte dell'ultimo cd di Sting "Songs from the labyrinth". Il prossimo appuntamento con "Armonie a Palazzo" è fissato per il 28 aprile con un concerto per pianoforte.

Russo suona il liuto Tumiati

MUSICA

cosenza
provincia

€ 1,00

calabria ORA

giugno 19 luglio 2007
numero 107



Mediocrati

www.mediocrati.it

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Mediocrati

www.mediocrati.it

ANNO 17 - N. 316 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Mercoledì 16 novembre 2011
www.quotidianodella Calabria.it

PAOLA

Melodiche armonie a Palazzo Ferrara

PAOLA - Presso Palazzo Stillo Ferrara, residenza storica nel cuore di Paola, si è tenuto un altro appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale Orfeo Stillo di cui è presidente il maestro Luigi Stillo e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus di cui è presidente Giusy Ferrara. Protagonista l'affiatato duo Lorenzo Parisi/Giuseppe Maiorca (violino/pianoforte), apprezzati e noti musicisti, che hanno proposto un concerto classico-romantico eseguendolo con stile ed eleganza.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

ANNO 17 - N. 325 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

Venerdì 25 novembre 2011
www.ilquotidianodellacalabria.it

A Paola pianoforte e percussioni a Palazzo Stillo

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Domani con inizio alle ore 20 presso Palazzo Stillo Ferrara prosegue con un altro interessante appuntamento la XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa congiuntamente dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus. Protagonista sarà l'originale X-Piano duo composto dal percussionista Tarcisio Molinaro e dalla pianista Giusy Caruso, che proporranno un affascinante concerto con musiche di Rosauero, Albeniz, Ginastera, Zivkovic, Xenakis, Labe-rer.

L'evento si colloca all'interno del più ampio programma "Essere italiani: 150anni tramusica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa stagione che, inaugurata il 20 marzo scorso con un ricco programma di incontri di approfondimento, di film e naturalmente concerti, si concluderà il 23 dicembre con il consueto e atteso gran Concerto di Natale in collaborazione con il Rotary Club di Paola e che, non si terrà al Palazzo Stillo ma presso la Chiesa del SS. Rosario.



" Armonie e arte a Paola..."

Publicato il 10 agosto 2011

La manifestazione mette in evidenza l'interessantissimo patrimonio storico-artistico presente nella città di Paola, rappresentato in modo particolare da chiese, manufatti e palazzi d'epoca unitamente ad un appuntamento con la musica "colta".

E' previsto inizialmente un tour guidato nel centro storico alla riscoperta delle chiese (Duomo, chiesa di Montevergine, chiesa del SS. Rosario, chiesa di S. Giacomo, casa natale del Santo, etc.); seguirà la visita di Palazzo Stillo Ferrara - antica dimora ubicata nel cuore del centro storico, riportata dai proprietari agli antichi splendori e adibita a centro culturale polivalente-, nel quale si terrà un concerto a cura dell'Associazione Musicale Orfeo Stillo, inserito nella XXIV Stagione concertistica " Armonie e arte a Palazzo".

L'evento è promosso dall'Amministrazione Provinciale di Cosenza- Assessorato alla Cultura- e dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo di Paola.

Redattore: ANTONIO GARCEA

Informazioni Evento:

Data Inizio: 24 settembre 2011

Data Fine: 24 settembre 2011

Costo del biglietto:

Prenotazione: Obbligatoria

Luogo: Paola, Centro storico di Paola- Palazzo Stillo Ferrara

Orario: 17.00-21.00

Telefono: 0982 585567 - 585655

Fax: 0982 585767

E-mail: l.stillo@associazionestillo.it

Sito Web: <http://www.provincia.cs.it>; www.associazionestillo.it; www.palazzostilloferrara.it

Dove:

Paola, Centro storico di Paola- Palazzo Stillo Ferrara

Città: Paola

Indirizzo: Vico cieco S. Giacomo

Provincia: (CS)

Regione: Calabria

Telefono: 0982 585567 - 585655

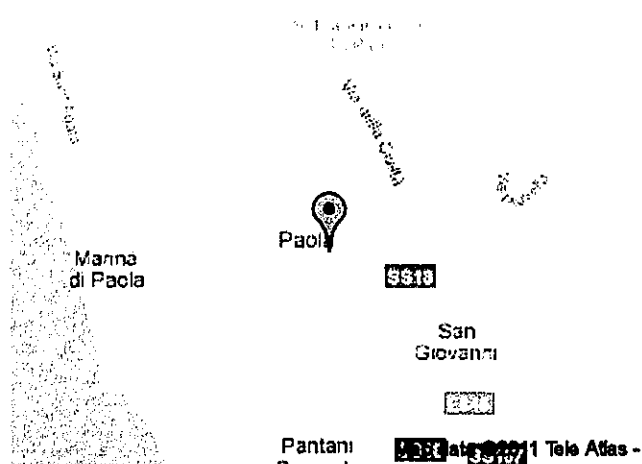
Fax: 0982 585767

E-mail: l.stillo@associazionestillo.it

Sito web: <http://www.provincia.cs.it>; www.associazionestillo.it;

www.palazzostilloferrara.it

 [scopri come arrivare](#)



anno V numero 237

lunedì 30 agosto 2010

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore: piero sansonetti

€ 1,00

meteo

NUVOLOSO



CATANZARO

NUVOLOSO



COSENZA

NUVOLOSO



CROTONE

VARIABILE

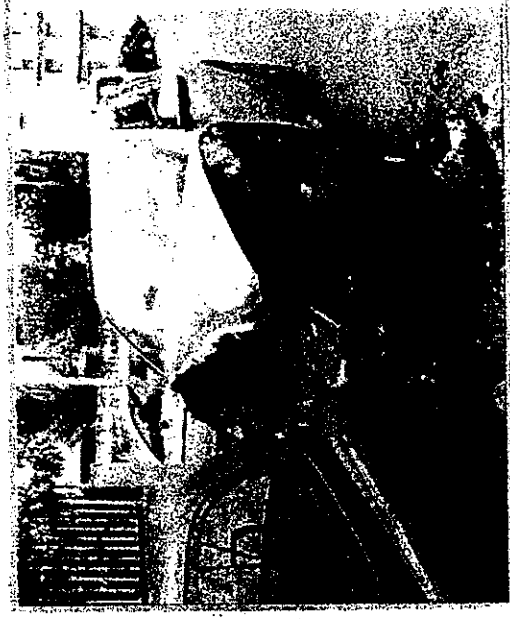


REGGIO

VARIABILE



VIBO



Infila la voce di T...

Il calcio
stati i tj



cozenza
e provincia



A Montalto cala il sipario sul festival Leoncavallo

MONTALTO (CS) Calano le luci sull' XI Festival Internazionale Leoncavallo, la serata di gala ha suggellato ormai il consueto appuntamento annuale. La serata ha ospitato un genio Italiano del violino, Rodolfo Bonucci che accompagnato dal pianista Luigi Stillo ha eseguito una delle pagine di maggiore virtuosismo della produzione violinistica Italiana, "Fantasia" sulla Carmen di Bizet del maestro Pablo de Sarasad. Ma i colossi dalla tradizione musicale non sono finiti qui, sullo splendido sacro del Duomo ha echeggiato la voce della internazionale Callas dei nostri tempi il soprano Dimitra Theodossiu (*in foto*). Durante la serata si sono esibiti in concerto i vincitori del concorso lirico Internazionale. Al primo posto si è classificata il soprano coreano Han Sunyoung, il secondo posto a pari merito ai coreani: Cioi Byung Hyuk baritono e Yung sung Hwe soprano il terzo premio al soprano Ho Hee Jin. Il premio per la migliore voce calabrese è andato al soprano Pamela Chirico di Reggio Calabria. Il premio fondazione Mandozzi di Salisburgo per la voce più giovane, al soprano catanese Mariagrazia Trincale. Durante la serata, in via eccezionale è stato consegnato il Premio Brutium dalla presidente del Brutium Gemma Gesualdi, al pianista Domenico Codiposti. La serata si è conclusa sulle note della Taurandot di Giacomo Puccini dalla quale il grande baritono Roberth Naghi ha fatto ascoltare Nessun Dorma. Un altro festival cede il passo a nuove idee e proposte sulla vita di Ruggiero Leoncavallo, con appuntamenti canori e concerti sinfonici invernali.

Convegno a Paola sulla musicoterapia

Giovedì 23 Settembre 2010 07:58

L'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus di Paola, con il patrocinio della Provincia di Cosenza e in collaborazione con l'Associazione Musicale Orfeo Stillo di Paola e l'A.Mu.Sa. di Cosenza, ha organizzato per sabato 2 ottobre, alle ore 17:30, presso Palazzo Stillo Ferrara, a Paola, un convegno per presentare il progetto "Musicoterapia".

Parteciperanno Glusy Ferrara, Presidente dell'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, Marilena Matta, Assessore alle Politiche Sociali della Provincia di Cosenza, Concetta Cataldo dell'A.Mu.Sa., Franco Melchionda del Comitato Direttivo di Volontà Solidale e Luigi Stillo, Presidente dell'Associazione Musicale Orfeo Stillo. Relazioneranno Monica Facciolla, Presidente dell'A.Mu.Sa. e Agnieszka Maria Szatan, musicista, musicologa e musicoterapista.

Durante il convegno si svolgeranno **esempi pratici dei protocolli musicoterapici** con momenti di ascolto e improvvisazione musicale e con ausilio di strumentario Orff e materiale audiovisivo. Per informazioni si può contattare Luigi Stillo al numero di telefono 338.6300126.

Aggiungi commento

Nome (richiesto)

E-Mail (richiesta)

Titolo



1000 caratteri rimasti

Notificami i commenti successivi



Aggiorna

Invia

JComments



Tematiche



Territori



Piani di Zona

Fidati di me

PARTECIPA -->



5 x mille



Servizio Civile Volontario



PC Responsabile



È nata una nuova OdV!



io rifletto



AREA RISERVATA AI SOCI

Puoi richiedere i codici di accesso tramite questo modulo

Nome utente

•••••

Ricordami

Accesso

Se hai dimenticato i dati

domenica 12 giugno 2011

anno VI numero 160

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



COSENZA
e provincia
www.calabriadora.it

El'associazione "Stillo" porta in scena Pinocchio

Si è concluso con successo il progetto Por Calabria "Una scuola per la democrazia" il cui modulo musica è stato curato dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola con la messa in scena del Pinocchio di Collodi. L'associazione attraverso i suoi esperti ha scelto la favola del burattino di Collodi (sia perché Collodi è stato un grande autore del Risorgimento italiano e sia perché si tratta della favola più diffusa al mondo, un capolavoro della letteratura per ragazzi, attualissimo e con una carica pedagogica incredibile, ricco di insegnamenti che offrono ai bambini molti spunti di riflessione) la cui messa in scena nei giorni scorsi presso l'Auditorium S. Agostino gremito di pubblico ha riscosso un ragguardevole successo. Grande soddisfazione hanno espresso in conclusione nei rispettivi interventi la dirigente Francesca Pucci Daniele, i tutor Maurizio Laurato e Rosalia Sarpa e naturalmente gli esperti dell'Associazione Stillo: il maestro Luigi Stillo, la dottoressa Giuseppina Ferraro e il maestro Valentin Occhiuzzi che hanno lavorato in questi mesi con un gruppo nutrito di bambini del-



Un momento della manifestazione "Pinocchio"

le prime e seconde primarie del plesso centro offrendo loro un'opportunità che probabilmente molti di loro non avrebbero avuto in altro modo. La serata è stata condotta da Giuseppina Ferraro che alla fine ha ringraziato tutti coloro che hanno avuto un ruolo ed hanno lavorato per la buona riuscita del progetto auspicando una futura proficua collaborazione. «Da quando la scuola si è aperta al territorio l'associazione musicale Stillo è spesso chiamata ad essere partner, a fornire esperti o anche ad essere il proponente di progetti sull'intero territorio regionale. «Il progetto - spiega il maestro

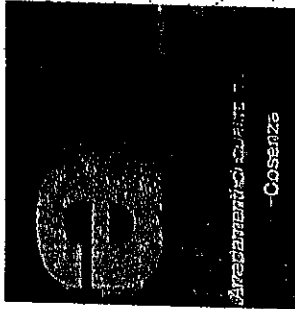
Orfeo Stillo - è suddiviso in tre parti: l'approccio all'arte sublime della musica attraverso la forma prima e più spontanea: la vocalità in formazione concertata - la quale rappresenta anche un momento di grande rilievo educativo per la formazione sociale di una comunità infatti nelle attività corali vengono promossi valori quali il rispetto, la condivisione, la cooperazione indispensabili per la costruzione di una società democratica - l'approccio al movimento coordinato al canto attraverso semplici coreografie e mimica e l'innescabile ed insostituibile alfabetizzazione».

m. f. s.



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 163 - € 1,20
Da martedì a sabato in abbonamento con Italia Oggi

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Peste italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCOD/CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003
Telefono (0984) 4550100 - 8528228 - Fax (0984) 853893

Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) 87040
DCOD/CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Mercoledì 15 giugno 2011
www.quotidianodelcalabro.it

CENTOCINQUANTENARIO

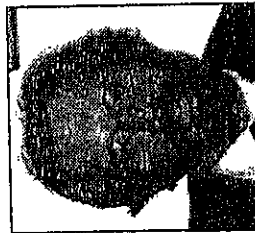
Michele D'Andrea a Paola per "chiacchierare" intorno all'Inno

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Unica data in Calabria della "Chiacchierata musicale" sul nostro Inno, del noto storico-musicologo e ufficio stampa presso il Quirinale, professor Michele D'Andrea, giovedì prossimo alle ore 20 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola. Indimenticabile il suo commento in studio con il giornalista Gianni Minoi, su Rai 1, il 17 Marzo scorso in occasione della rappresentazione del "Nabucco" di G. Verdi dal Teatro dell'Opera di Roma, diretto dal maestro Riccardo Muti.

Interverranno anche l'assessore alla Cultura della provincia di Cosenza, professoressa Maria Francesca Corigliano e l'as-

sore alla Cultura della regione Calabria, professor Mario Caligiuri. L'appuntamento è inserito all'interno della XXIV stagione concertistica. "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus tra gli eventi dedicati al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. La narrazione di D'Andrea non sarà una consueta lezione sulle note di Mameli, ma una conversazione musicale, che percorrerà il tempo a ritroso, svelando al pubbli-



Michele D'Andrea

co concezioni di allora e di oggi sul Risorgimento e l'Unità d'Italia. Racconterà la storia "quotidiana" del contesto in cui l'Inno nacque, srotolata dalla pieghe di quella ufficiale. Non mancheranno richiami ad altri celebri canti dell'indipendenza italiana, ma anche retroscena sconosciuti e curiosi riguardanti inni di altre nazioni.

Michele D'Andrea, laureato in lettere e copre il ruolo dirigenziale dell'ufficio stampa della Presidenza della Repubblica e si occupa per molti anni di comunicazione istituzionale. Storico di formazione, ha al

proprio attivo una lunga serie di incursioni nell'araldica (suo sono, fra gli altri, lo stemma presidenziale e lo stemma dell'Arma dei Carabinieri), nel cerimoniale e nella materia onorifica (è stato uno dei creatori delle nuove insegne dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana).

È membro di una commissione di studio a Palazzo Chigi sulle decorazioni repubblicane, tiene conferenze in giro per l'Italia e compare spesso in trasmissioni televisive. Ha insegnato nei master in comunicazione d'impresa, tiene seminari di cerimoniale ed è coautore di una pubblicazione cavalleresca molto apprezzata.



Paola Democrazia e scuola Spettacolo conclusivo

Amelio Sorino

La scuola per la democrazia...
L'educazione democratica...
La scuola deve formare...
La democrazia è un processo...
La scuola deve essere un luogo...
La democrazia è un modo di vivere...
La scuola deve essere un luogo di incontro...
La democrazia è un modo di pensare...
La scuola deve essere un luogo di apprendimento...

Sociologia e storia
Espresso della dirigente
Emanuela Pigozzi Damato

La scuola deve essere un luogo di incontro...
La democrazia è un modo di pensare...
La scuola deve essere un luogo di apprendimento...
La democrazia è un modo di vivere...
La scuola deve essere un luogo di incontro...
La democrazia è un modo di pensare...
La scuola deve essere un luogo di apprendimento...
La democrazia è un modo di vivere...
La scuola deve essere un luogo di incontro...
La democrazia è un modo di pensare...
La scuola deve essere un luogo di apprendimento...
La democrazia è un modo di vivere...

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

Concluso l'anno accademico

Pausa estiva per l'Istituto musicale "Orfeo Stillo" di Paola

Si è concluso l'anno accademico dell'Istituto musicale Orfeo Stillo, ricco come sempre di tante attività collaterali, oltre alle consuete "istituzionali", che hanno completato la formazione degli allievi sia del settore classico che leggero. L'ultima iniziativa che ha riscosso notevole successo è stata gli "Incontri con i giovanissimi - concerti aperitivo" i cui protagonisti sono stati tutti gli allievi, dai più piccoli dei corsi di propedeutica agli adulti e anche i docenti, che hanno dato vita a piacevoli serate musicali il cui obiettivo principale è rimasto sempre e comunque la valorizzazione dei giovani.

Le attività sono adesso sospese fino al mese di settembre in cui si riaprirà il nuovo anno con tante novità e naturalmente i consueti corsi di strumento e di



canto per tutti i generi musicali e per tutte le età. Il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, in conclusione ha ringraziato per l'ottimo lavoro svolto i docen-

ti e tutto il personale che contribuiscono a rendere l'Istituto Stillo di Paola un importante punto di riferimento per l'intero comprensorio.



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 191 - € 1,20

Da martedì a sabato in abbonamento con Issa Coop

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Mercoledì 13 luglio 2011
www.quotidianodelfacatabro.it

L'apporto dei giovanissimi all'associazione Stillo

PAOLA - Si è concluso l'anno accademico dell'Istituto musicale Orfeo Stillo ricco come sempre di tante attività collaterali, oltre alle consuete istituzionali, che hanno completato la formazione degli allievi sia del settore classico che leggero. L'ultima iniziativa che ha riscosso notevole successo è stata gli "Incontri con i giovanissimi - Concerti aperitivo" i cui protagonisti sono stati tutti gli allievi, dai più piccoli dei corsi di propedeutica agli adulti e anche i docenti, che hanno dato vita a piacevoli serate musicali il cui obiettivo è rimasto la valorizzazione dei giovani.

f. sto.

Numerosi eventi culturali all'Archivio di Stato, Biblioteca Nazionale e Palazzo Arnone Fine settimana ricca di convegni e mostre per le "Giornate europee del patrimonio"

Franco Rosito

Diverse le iniziative che si terranno in città nel fine settimana in occasione delle "Giornate europee del patrimonio 2011" indette dal Ministero per i beni e le attività culturali. L'assessorato provinciale alla Cultura parteciperà con l'evento "Armonie e arte a Paola", che si terrà sabato. Inoltre, la Provincia collaborerà al convegno "Koinè culturale di un territorio: il Mercurion e il patrimonio", organizzato dalla Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, che si terrà domani, dalle 10 alle 18, nella sede del Palazzo della Provincia. L'evento di sabato a Paola prevede inizialmente un tour guidato nel centro storico-artistico alla riscoperta delle chiese (Duomo, chiesa di Montevergine, del Rosario, di San Giacomo, la Casa Natale del Santo, ecc.) e a seguire la visita del Palazzo Stillo Ferrara, antica dimora ubicata nel cuore del centro storico, nella quale si terrà, alle 17,30, un convegno a cura dell'associazione musicale A.F.S. Stillo con le esibizioni



Restauratori impegnati negli ultimi ritocchi all'arazzo di Gerace di Jan Leyners

del pianista Danilo Blaiotta che eseguirà brani di Liszt, Granados e Ginastera. Nell'atra iniziativa, invece, domani alla Provincia, interverranno l'assessore alla Cultura, Maria Francesca Corigliano, il soprintendente Bap per le province di Cosenza, Catanzaro e Crotone architetto Giuseppe

Stolfi e il presidente della Provincia, Mario Oliverio.

La Biblioteca Nazionale, sabato dalle 8 alle 9 e domenica dalle 9 alle 13 e dalle 17 alle 22, aprirà in via straordinaria, le monumentali sale della sua sede di piazzetta Toscano per proporre all'attenzione dei visitatori due mostre. La

ne del personale 118 dell'Asp provinciale (il 26 alle 9,30), letture di poesie dialettali a cura di Ferruccio Greco, Tonino Martire e Luigi Speciale (il 27 alle 10), seminario a cura dell'Arssa (il 30 alle 9,30), visita guidata del chiostro.

La soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria, guidata da Fabio De Chirico, celebrerà le "Giornate europee del patrimonio 2011" con due eventi che si terranno a Palazzo Arnone: "Il restauro dell'arazzo di Gerace di Jan Leyners (1630-1686)-un capolavoro fiammingo alla Galleria nazionale di Cosenza ed "Estro e invenzione nella produzione artistica calabrese degli anni dell'Unità d'Italia". La prima iniziativa si terrà sabato alle 18 pre-

sentì, con De Chirico, il vescovo della diocesi di Locri-Gerace, mons. Giuseppe Fiorini Morosini, Nella Mari (storico dell'arte) e Simona Portolupi, restauratore. Il prezioso manufatto tessile verrà esposto in una sala di Palazzo Arnone e successivamente verrà portato nel museo diocesano di Gerace. La seconda iniziativa durerà fino alla fine dell'anno ed è curata da Rosa Anna Filice e da Manuela Alessia Pisano. È un percorso didattico multimediale che si inserisce nell'ambito delle celebrazioni per il 150. anniversario dell'Unità d'Italia. *

prima è una mostra bibliografico-documentaria dal tema "Uomini calabresi nella lotta risorgimentale" ed è realizzata in collaborazione con la Biblioteca Civica. Il secondo evento è la mostra bibliografico-artistico-pastorale dal tema "Il culto eucaristico nei secoli" realizzata in collaborazione con la Curia Arcivescovile e il Museo diocesano che sarà inaugurata domenica alle 20 e resterà aperta fino al 3 ottobre.

L'Archivio di Stato proporrà la mostra documentaria e bibliografica su "Difesa del suolo in Calabria nell'Ottocento: dal passato insegnamenti per il futuro". La presentazione avverrà domani alle 17 nella sala convegni del complesso monumentale di San Francesco di Paola. La mostra rimarrà aperta al pubblico fino al 30 settembre: sabato 24 e domenica 25 dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, dal 26 al 29 (10-13 e 15-17) il 30 dalle 10 alle 13. Altri eventi all'Archivio di Stato: mostra di pittura "L'anima racconta" dell'associazione "Isabella d'Aragona" (da domani al 30 settembre), riunione

Gazzetta del Sud

sempre al prezzo
di EURO 1,00

COSENZA

Martedì 11 Ottobre 2011
Euro 1,00

PAOLA Bevacqua tra gli ex carabinieri Palazzo Stillo Ferrara Inaugurati i concerti di "Armonie e arte"

PAOLA. Due distinti eventi in città hanno riportato grande successo per l'alta valenza sociale l'una e musicale l'altra. A Palazzo Stillo Ferrara, su iniziativa dell'Associazione musicale "Orfeo Stillo", si è aperta la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", con l'esibizione del noto pianista Danilo Blaiotta, il quale ha eseguito alcuni brani musicali di Liszt di cui quest'anno ricorre il bicentenario della nascita. La manifestazione è stata patrocinata dall'assessorato alla Cultura provinciale. L'iniziativa ha visto due distinti momenti: la visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico a cura del vicepresidente della Pro loco Alfonso De Martino, profondo conoscitore della storia e del patrimonio artistico locale, che ha caratterizzato l'attenzione dei partecipanti calamitando la loro attenzione grazie alla dovizia di particolari e simpatici aneddoti raccontanti su chiese, monumenti, palazzi.

Il pianista ha poi rivolto la propria attenzione al compositore spagnolo Granados, del quale ha eseguito, dalle "12 danzas españolas" opera 37: Galante, Oriental e Andaluza (Playera). Poi ha proseguito con le "Danzas argentinas" opera 2 (Danza del Vejo boyero, Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero) del compositore argentino Gi-

nastra. Scroscianti sono stati gli applausi del folto pubblico intervenuto. Poi il maestro Blaiotta ha regalato due originali bis: un celebre standard americano e un ledley di canzone napoletane in versione jazz, denotando la sua grande originalità ed ecletticità, così come ha sottolineato l'avvenente organizzatrice Giusy Ferrara. All'iniziativa è intervenuto l'assessore alla Cultura Ettore Ferrigno, che ha lodato l'iniziativa e tutte le attività dell'Associazione Stillo.

L'altro evento su cui sono stati puntati i riflettori della cittadinanza e dei giovani riguarda l'associazione costituitasi da qualche anno addietro, le "Fiamme argento" carabinieri in congedo", di cui è presidente Elio Rocca che ha ricevuto la visita del vicepresidente della Provincia Domenico Bevacqua. Rocca ha fatto gli onori di casa, facendo conoscere all'ospite e al suo staff la realtà associativa di Fiamme argento, le attività svolte sul volontariato e la programmazione. Bevacqua si occupa anche di tematiche legate al mondo del volontariato e su questo aspetto si sono sviluppati vari interventi. Durante l'incontro è emerso un dato comune e condiviso da tutti: «la necessità di riuscire a creare una rete di condivisione tra amministratori e cittadini, tra realtà associative e istituzioni». (g. vena)

direttore piero sansonetti

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

www.calabriaora.it

venerdì 11 novembre 2011

anno VI numero 311

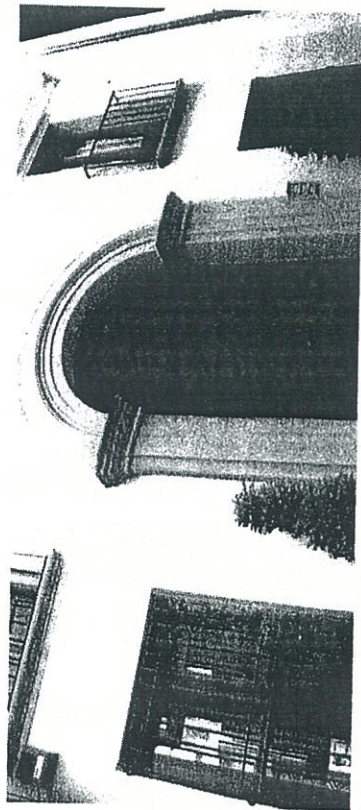
€ 1,00



Musica per curare i malati

Gli "Amici di palazzo Stillo-Ferrara onlus" ripetono il progetto

L'associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara onlus di Paola continua nel percorso sulla musicoterapia intrapreso lo scorso anno e che tanto successo ha riscosso tra gli operatori del settore e soprattutto tra gli utenti. La musicoterapia è una scienza che utilizza l'uso della musica e degli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia), in un processo atto a facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'apprendimento, la motricità, l'espressione, l'organizzazione e altri rilevanti obiettivi terapeutici al fine di soddisfare le necessità fisiche, emozionali, mentali, sociali e cognitive. Il presidente la dot.ssa Giusy Ferrara che ha voluto fortemente che lo stesso non si fermasse, ha ringraziato in un incontro pubblico, avuto presso la sede



dell'associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, l'assessore alle Politiche Sociali dell'amministrazione provinciale di Cosenza Mimmo Bevacqua che, seppur da poco nominato al delicato set-

tore delle politiche sociali, ha voluto sostenere l'apprezzata e utilissima iniziativa, convinto che possa diventare un riferimento per il tirreno-cosentino.

Claudio Pio Acri

Convegno a Paola sulla musicoterapia

Giovedì 23 Settembre 2010 07:58

L'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus di Paola, con il patrocinio della Provincia di Cosenza e in collaborazione con l'Associazione Musicale Orfeo Stillo di Paola e l'A.Mu.Sa. di Cosenza, ha organizzato per sabato **2 ottobre**, alle ore 17:30, presso Palazzo Stillo Ferrara, a Paola, un convegno per presentare il progetto "Musicoterapia".

Parteciperanno Giusy Ferrara, Presidente dell'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, Marilena Matta, Assessore alle Politiche Sociali della Provincia di Cosenza, Concetta Cataldo dell'A.Mu.Sa., Franco Melchionda del Comitato Direttivo di Volontà Solidale e Luigi Stillo, Presidente dell'Associazione Musicale Orfeo Stillo. Relazioneranno Monica Facciolla, Presidente dell'A.Mu.Sa. e Agnieska Maria Szatan, musicista, musicologa e musico terapeuta.

Durante il convegno si svolgeranno **esempi pratici dei protocolli musicoterapici** con momenti di ascolto e improvvisazione musicale e con ausilio di strumentario Orff e materiale audiovisivo. Per informazioni si può contattare Luigi Stillo al numero di telefono 338.6300126.

Aggiungi commento

Nome (richiesto)

E-Mail (richiesta)

Titolo



1000 caratteri rimasti

Notificami i commenti successivi



Aggiorna

Invia

JComments



Tematiche



Territori



Piani di Zona

Fidati di me

PARTECIPA --> 



5 x mille



Servizio Civile Volontario



PC Responsabile



È nata una nuova OdV!



AREA RISERVATA AI SOCI

Puoi richiedere i codici di accesso tramite questo modulo

Nome utente

•••••

Ricordami

Accesso

Se hai dimenticato i dati

sabato 9 luglio 2011

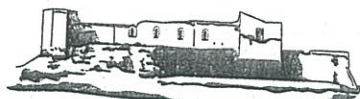
anno VI numero 187

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

Concluso l'anno accademico

Pausa estiva per l'Istituto musicale "Orfeo Stillo" di Paola

Si è concluso l'anno accademico dell'Istituto musicale Orfeo Stillo, ricco come sempre di tante attività collaterali, oltre alle consuete "istituzionali", che hanno completato la formazione degli allievi sia del settore classico che leggero. L'ultima iniziativa che ha riscosso notevole successo è stata gli "Incontri con i giovanissimi - concerti aperitivo" i cui protagonisti sono stati tutti gli allievi, dai più piccoli dei corsi di propedeutica agli adulti e anche i docenti, che hanno dato vita a piacevoli serate musicali il cui obiettivo principale è rimasto sempre e comunque la valorizzazione dei giovani.

Le attività sono adesso sospese fino al mese di settembre in cui si riaprirà il nuovo anno con tante novità e naturalmente i consueti corsi di strumento e di



canto per tutti i generi musicali e per tutte le età. Il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, in conclusione ha ringraziato per l'ottimo lavoro svolto i docen-

ti e tutto il personale che contribuiscono a rendere l'Istituto Stillo di Paola un importante punto di riferimento per l'intero comprensorio.

12 marzo 2011 anno VI numero 75

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Riparte la stagione concertistica. L'associazione "Stillo" compie 25 anni

Domenica alle ore 19.00 presso Palazzo Stillo-Ferrara verrà inaugurata la XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", quest'anno dedicata prevalentemente all'Unità d'Italia e organizzata dall'Associazione "Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo-Ferrara onlus. La stagione che si dipanerà per l'arco dell'intero anno, prevede dieci differenti appuntamenti tutti interessanti e piacevoli che riguarderanno soprattutto la musica ma anche il cinema, la cultura e l'arte in generale. Ad inaugurare sarà il direttore artistico Luigi Stillo al

pianoforte in duo con uno dei più noti ed apprezzati violinisti italiani, Paolo Chiavacci. Proporranno un programma di grande spessore artistico. Il direttore organizzativo Giusy Ferrara si è detta enormemente soddisfatta di essere riuscita a programmare anche quest'anno una prestigiosa stagione, che cade nei 25 anni di attività dell'associazione, con la presenza di nomi importanti del panorama concertistico italiano ed al momento senza alcuna risorsa pubblica, con il supporto degli storici soci e alcune sensibili aziende del territorio.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) -
Telefono (0984) 4550100 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 18 marzo 2011
www.quotidianodellacalabria.it



PORSCHE
Centro Porsche Cosenza
Rufcar Srl
Concessionario Porsche
Contrada Coda di Volpe,
Zona Ind., Rende (CS)
Tel. 0984 400911

Venerdì 18 marzo 2011
www.quotidianodellacalabria.it

► LA RASSEGNA. Domenica a Paola Luigi Stillo con Paolo Chiavacci

Armonie e arte: si comincia

Un concerto per pianoforte e violino aprirà la stagione

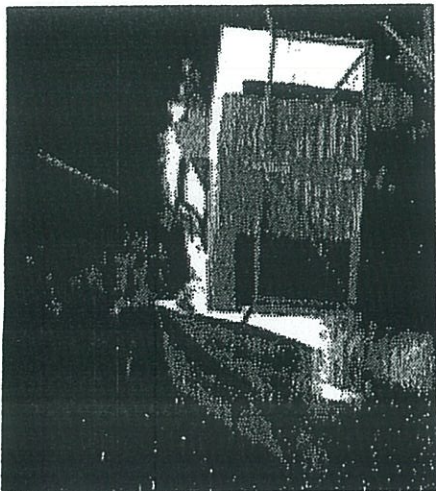
di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Verrà inaugurata domenica alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", quest'anno dedicata all'Unità d'Italia e organizzata sinergicamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara onlus. La stagione che si dipanerà per l'arco dell'intero anno, ad eccezione del periodo estivo, prevede dieci differenti appuntamenti che riguarderanno soprattutto la musica ma anche il cinema, la cultura e l'arte in generale.

Domenica il primo appuntamento vedrà il direttore artistico, il maestro Luigi Stillo al pianoforte in duo con uno dei più noti ed ap-

prezzati violinisti italiani il maestro fiorentino Paolo Chiavacci (nella foto). Proporranno un programma di grande spessore artistico che prevede brani del grande repertorio da camera. Il direttore organizzativo, Giusy Ferrara, si è detta enormemente soddisfatta di essere riuscita a programmare anche quest'anno una prestigiosa stagione, che cade nel 25° anniversario di attività dell'associazione, unica nel Tirreno cosentino. Nomi e personaggi importanti del panorama concertistico italiano arricchiranno il cartellone. Nonostante l'impegno l'associazione è ancora una volta, senza finanziamenti pubblici e riesce a sopprimere a questa carica solo grazie al supporto degli storici soci e alcune sensibili aziende del territorio.

«Le altre attività però - ci dice Ferrara - so-



frono del terribile momento che sta vivendo la cultura e auspica un'attenzione seria da parte delle Istituzioni. Per informazioni ci si può rivolgere presso la segreteria dell'associazione mercoledì e venerdì pomeriggio o visitare il sito www.associazione.stillo.it».



XXIV Stagione Concertistica " Armonie e Arte a Palazzo "

Pubblicato il 24 marzo 2011

Concerto per flauto e pianoforte del Duo Paolo Zampini e Primo Oliva.
L'evento è promosso dall' Associazione musicale " Orfeo Stillo " e dall' Associazione Amici del Palazzo Stillo Ferrara Onlus.

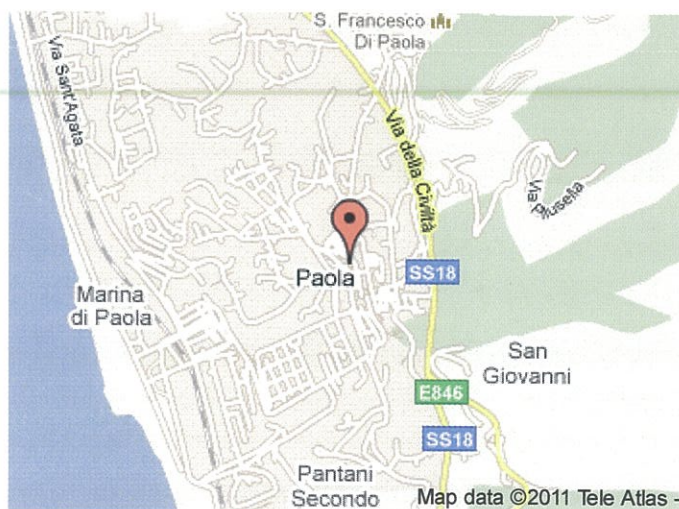
Redattore: ANTONIO GARCEA

Informazioni Evento:

Data Inizio: 09 aprile 2011
Data Fine: 09 aprile 2011
Costo del biglietto: Per informazioni 0982 585567/ 585655
Prenotazione: Obbligatoria
Luogo: Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Orario: 19.00-21.00
Telefono: 0982 585567/ 585655
Fax: 0982 585567
E-mail: l.stillo@associazionestillo.it
Sito Web: <http://www.associazionestillo.it> - www.palazzostilloferrara.it

Dove:

Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Città: Paola
Indirizzo: Vico cieco S. Giacomo
Provincia: (CS)
Regione: Calabria
Telefono: 0982 585567/ 585655
Fax: 0982 585567
E-mail: l.stillo@associazionestillo.it
Sito web: <http://www.associazionestillo.it> - www.palazzostilloferrara.it



venerdì 25 marzo 2011

anno VI numero 83

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

Stagione concertistica con Chiavacci e Stillo

È stata inaugurata nei giorni scorsi la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus" con uno straordinario concerto tenuto da due noti e apprezzati musicisti: i maestri Paolo Chiavacci (violino) e Luigi Stillo (pianoforte). L'evento ha riscosso un grandissimo successo di critica e di pubblico. Paolo Chiavacci è primo violino e membro fondatore del quartetto Fonè; in questa formazione ha vinto nel 1989 il primo premio al concorso internazionale "G.B. Viotti" di Vercelli; nel dicembre 91 ha ottenuto il secondo premio al concorso internazionale per quartetto d'archi "D. Shostakovich" a San Pietroburgo; ha tenuto concerti per le maggiori istituzioni concertistiche in Italia e all'estero: in Svizzera, Austria, Germania, Israele, Francia, Spagna, Grecia, Stati Uniti, Canada e Giappone ed ha effettuato registrazioni per la Rai, l'Oef e la Rete televisiva canadese; ha realizzato Cd per la Ark e la Ermitage: fra questi il Quintetto di Schubert eseguito in collaborazione con Franco Rossi e il sestetto "Souvenir de Florence" di Tschaiikovskij con Sadao Harada violoncellista del Quartetto di Tokyo e Harald Schoneweg violista del Quartetto Cherubini. Luigi Stillo, diplomatosi in pianoforte e clavicembalo con il massimo dei voti e la lode, sin da giovanissimo ha intrapreso, unitamente alla attività didattica, una brillante carriera concertistica che lo ha portato ad esibirsi da solista, solista



Paolo Chiavacci e Luigi Stillo

con orchestra, e in svariate formazioni cameristiche esibendosi per le più prestigiose associazioni concertistiche italiane. Nel 1989 ha effettuato il suo primo concerto con orchestra e in seguito ha effettuato una tournée in Messico, in Ungheria, e in altri paesi europei. In questi ultimi anni si dedica prevalentemente al repertorio cameristico con illustri musicisti, il violoncellista Luca Signorini, il violinista Mauro Tortorelli e il violinista Paolo Chiavacci. Ha al suo attivo numerose collaborazioni con varie orchestre, sinfoniche e da camera, in qualità di pianista e cembalista. Ha lavorato come maestro collaboratore e sostituto presso il teatro lirico sperimentale di Spoleto ed è stato pianista assistente del tenore Carlo Bergonzi all'Accademia Verdiana di Busseto da lui diretta. Dal 1994 è maestro collaboratore e sostituto del Teatro Rendano di Cosenza. È docente titolare di pianoforte presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza.

I due musicisti hanno eseguito con grande affiatamento e giusto stile tre brani molto diversi tra loro. Il pubblico ha tributato tanti applausi.



Mediocra

www.mediocra.it

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Mediocra

www.mediocra.it

ANNO 17 - N. 87 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DC/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Martedì 29 marzo 2011
www.quotidiano della Calabria.it

PAOLA

Successo alla stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo"

PAOLA - Grande successo ha riscosso il primo appuntamento della XXIV Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'associazione musicale "O. Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo-Ferrara" onlus.

Il concerto è stato tenuto da due noti e apprezzati musicisti il maestro Paolo Chiavacci al violino e il maestro Luigi Stillo al pianoforte ha riscosso un grandissimo successo di critica e di pubblico. Paolo Chiavacci è primo violino e membro fondatore del Quartetto Fonè. Altro appuntamento il 9 aprile.

f. sto.

“Stillo”, concerto da camera

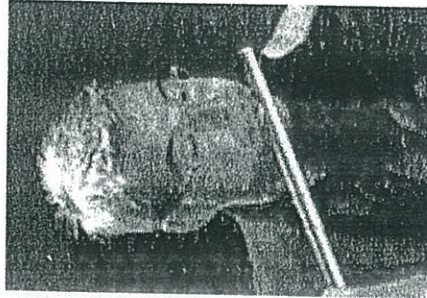
Nell'ambito di eventi calabresi inseriti nel programma ministeriale

PAOLA

Nell'ambito della XIII Settimana nazionale della Cultura, tra gli eventi in Calabria inseriti nel programma generale del ministero dei Beni Culturali, sabato 9 alle ore 19 presso palazzo Stillo Ferrara in Paola, si terrà il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva, secondo appuntamento della XXIV Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dagli Amici di Palazzo Stillo Ferrara onlus. Primo Oliva si è diplomato al conservatorio "L. Cherubini" di Firenze sotto la guida dei maestri Scarpini e Rosati. Ha intrapreso la carriera concertistica sia come solista sia come collaboratore di gruppi e di attori di teatro. Ha tenuto concerti in Europa e negli Stati Uniti, esibendosi tra l'altro nella Carnegie Hall di New York, ed al Kingsborough Community College. Attivo come compositore ha riscosso un notevole successo in particolare per le opere "All'alba" (Festival Cipam 1987), "Contemplazione" (Carnegie Hall di New York, 1988), "L'invisibile filo dell'aquilone" (Avela Festival, 1989), "Tramonto di un sogno" (Stanze Olivieri 1990),



Primo Oliva



Paolo Zampini

"Bellissima trama" (Università per stranieri di Perugia 1993). "La mia piazzetta" (Monteverchi, 1998). È stato direttore artistico dell'Associazione Filarmonica Italiana dal 1979 al 1982. Nel 1988 è stato fatto membro onorario della New York University per meriti artistici. Ha partecipato in qualità di docente di pianoforte a numerosi corsi di perfezionamento fra i quali Chiusi della Verma 1986, Festival Cipam 1987/88, Avela Festival 1989. Ha effettuato registrazioni radiofoniche e televisive per la

Primo Oliva e Paolo Zampini: duo flauto-pianoforte al palazzo Stillo

suoi studi flautistici a Firenze sotto la guida di Mario Gordigiani, perfezionandosi in seguito con Roberto Fabbriciani e Severino Gazzelloni. Da oltre 30 anni svolge attività concertistica sia come solista sia

come componente di importanti orchestre ed Ensemble: Sinfonica della Rai di Roma, Roma Sinfonietta, Orchestra nazionale di Santa Cecilia, Gruppo di Roma, Orchestra dell'Amit, Solisti dell'Accademia Filarmonica Romana. Con l'Orchestra dell'Unione Musicisti di Roma ha registrato centinaia di colonne sonore per il cinema. Interprete tra i preferiti di Ennio Morricone. Sotto la sua direzione e con l'Orchestra Roma Sinfonietta, ha suonato a Londra, Tokyo, Verona, Parigi, New York, Mosca ed effettuato tournée in Cile, Brasile, Messico, Corea del Sud, Spagna, Portogallo, Polonia, Lituania, Grecia, Israele, Austria. In duo col pianoforte ha tenuto concerti in Belgio, Francia, Germania, Usa, Repubblica Ceca, Siria, Norvegia, Russia, Israele. Per il Teatro ha collaborato con Ottavia Piccolo e Massimo Ranieri; Paola Cortellesi, Arnoldo Foà, Piera Degli Esposti, Nando Gazzolo, Lello Arena, Norma Martelli, Davide Riondino, Paolo Bessegato, Maria Teresa Piantus, Massimo Wertmuller, Gianluigi Tosto. Di rilevanza le sue attuali collaborazioni concertistiche con i compositori Franco Piersanti, Andrea Moricone e Fabrizio De Rossi. Dal 1980 è docente di flauto nei Conservatori Statali.

mercoledì 6 aprile 2011

anno VI numero 95

calabria Ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



Mediocrati

www.mediocrati.it

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Mediocrati

www.mediocrati.it

ANNO 17 - N. 97 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 8 aprile 2011
www.quotidianodellicablabrta.it

IL CONCERTO

Armonie e Arte propone a Paola un concerto per flauto e pianoforte

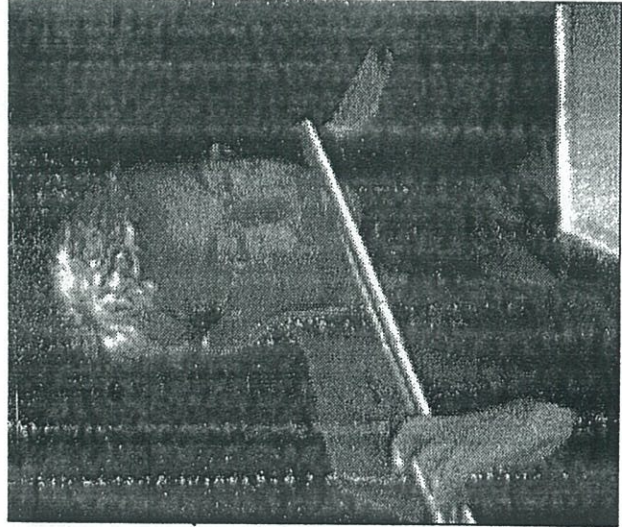
di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Nell'ambito della XIII settimana nazionale della cultura, tra gli eventi in Calabria inseriti nel programma generale del Ministero dei Beni Culturali, sabato prossimo alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, è inserito il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva. Si tratta del secondo appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus".

Primo Oliva si è diplomato al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze sotto la guida dei maestri Scarpini e Rosati. Ha intrapreso la carriera concertistica sia come solista che come collaboratore di gruppi. Ha tenuto concerti in Europa e negli Stati Uniti, esibendosi tra l'altro nella prestigiosa Carnegie Hall di New York, ed al Kingsborough community college. Attivo come compositore ha riscosso un notevole successo. È stato direttore artistico dell'associazione filarmonica italiana dal 1979 al 1982. Ha fatto parte della commissione di

diversi concorsi nazionali. Durante la settimana di musica italiana a New York nel 1988 è stato nominato membro onorario della New York University per meriti artistici. Nel 2003 incide la prima Jazz suite di C. Bolling con P. Zampini, R. Paveti, C. Cuseri. Attualmente è docente di pianoforte al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze.

Paolo Zampini è nato a Pistoia e ha compiuto i suoi studi flautistici a Firenze. Da oltre 30 anni svolge attività concertistica sia come solista, sia come componente di importanti orchestre ed ensemble. Con l'orchestra dell'unione musicisti di Roma ha registrato, in qualità di solista, centinaia di colonne sonore per il cinema. Interprete tra i preferiti dal maestro Ennio Morricone. Sotto la sua direzione e con l'Orchestra Roma Sinfonietta, ha suonato a Londra, Tokyo, Verona, Parigi, New York, Mosca ed effettuato tournée in Cile, Brasile, Messico, Corea del Sud, Spagna, Portogallo, Polonia, Lituania, Grecia, Israele, Austria. Per il teatro ha collaborato con Otavia Piccolo e Massimo Ranieri; Paola Cortellesi, Arnoldo Foà, Piera Degli Esposti, Nando Gazzolo, Lello Arena.



Il flautista Paolo Zampini



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 191 - € 1,20

Da martedì a sabato in abbonamento con Italia Oggi

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) - 87040 Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 8528228 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)

Mercoledì 13 luglio 2011
www.quotidianodellacalabria.it

PAOLA

L'apporto dei giovanissimi all'associazione Stillo

PAOLA - Si è concluso l'anno accademico dell'Istituto musicale Orfeo Stillo ricco come sempre di tante attività collaterali, oltre alle consuete istituzionali, che hanno completato la formazione degli allievi sia del settore classico che leggero. L'ultima iniziativa che ha riscosso notevole successo è stata gli "Incontri con i giovanissimi - Concerti aperitivo" i cui protagonisti sono stati tutti gli allievi, dai più piccoli dei corsi di propedeutica agli adulti e anche i docenti, che hanno dato vita a piacevoli serate musicali il cui obiettivo è rimasto la valorizzazione dei giovani.

f. sto.

PAOLA Le "armonie" di Palazzo Stillo La musicoterapia come filo conduttore di una vita di qualità

Gaetano Vena

PAOLA

Musicoterapia e concerto nell'ambito della XXIV stagione "Armonie e arte a Palazzo Stillo". Aperta a marzo, la manifestazione si concluderà verso la fine del mese di dicembre. L'associazione "Amici di Paola del Palazzo Stillo Ferrara" continua così il percorso intrapreso sulla musicoterapia lo scorso anno.

«La musicoterapia -spiega la presidentessa Giusy Ferrara - è una scienza che utilizza l'uso degli elementi musicali quali suono, ritmo, melodia e armonia, in un processo atto a facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'approfondimento, la motricità, l'espressione, l'organizzazione e gli altri rilevanti obiettivi terapeutici al fine di soddisfare le esigenze fisiche, emozionali mentali, sociali e cognitive». Ferrara, che da molti anni si interessa di musica organizzando incontri di valenza culturale con il maestro Luigi Stillo, insigne docente, ha ricordato che anche quest'anno continuerà il percorso dopo i positivi risultati ottenuti con la musicoterapia; e alla prima riunione, svoltasi nel salone del Palazzo di sua proprietà, ha ringraziato i presenti e in particolare l'assessore provinciale Mimmo Bevacqua che, sep-

pur da poco nominato al delicato settore delle politiche sociali, ha voluto sostenere «l'apprezzata e utilissima iniziativa. Sono convinto che potrà diventare un punto di riferimento per il Tirreno cosentino».

All'ultimo appuntamento della stagione concertistica protagonista è stato l'affiatato duo Lorenzo Parisi-Giuseppe Maiorca (violino/ pianoforte), apprezzati musicisti della nostra provincia che hanno proposto un concerto con musiche di Mozart, Beethoven, Brahms e Grieg. L'evento musicale si colloca all'interno del più ampio "Essere Italiani: 150 anni tra musica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa stagione, che inaugurata il 20 marzo con un ricco programma di incontri, appuntamenti e film, si concluderà il 23 dicembre con il consueto e atteso concerto di Natale in collaborazione con il Rotary Club di Paola.

Il presidente dell'associazione Stillo, il maestro Luigi Stillo, ringrazia pubblicamente quanti - aziende ed enti - sostengono l'attività del sodalizio auspicando maggior interesse e attenzione verso la nobile arte della musica. E gli appassionati, nella nostra città, non mancano, tanto che gli appuntamenti della stagione concertistica non mancano...



ANNO 17 - N. 311 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

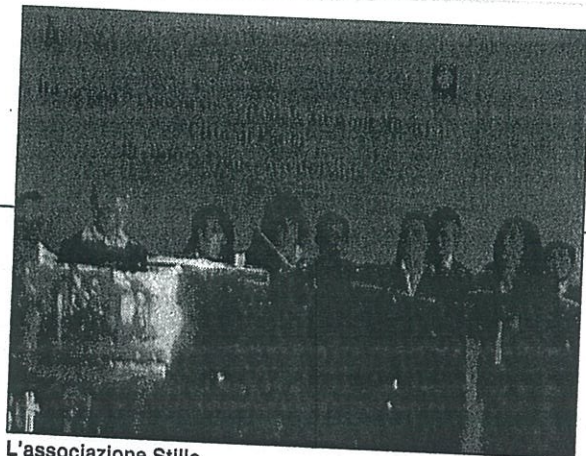
il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Venerdì 11 novembre 2011
www.ilquotidianodellacalabria.it

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - Fax (0984) 953893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003



L'associazione Stillo

L'associazione Palazzo Stillo ripropone la musicoterapia

PAOLA - L'Associazione amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus di Paola ha riproposto il progetto sulla Musicoterapia intrapreso lo scorso anno e che tanto successo ha riscosso tra gli operatori del settore e soprattutto tra gli utenti.

La musicoterapia è una scienza che utilizza l'uso della musica e degli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia), in un processo atto a facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'apprendimento, la motricità, l'espressione, l'organizzazione e altri rilevanti obiettivi terapeutici al fine di soddisfare le necessità fisiche, emozionali, mentali, sociali e

cognitive.

Il presidente Giusy Ferrara che ha voluto confermare il progetto ha ringraziato durante un incontro pubblico, tenuto presso la sede dell'associazione amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, l'assessore dell'amministrazione provinciale di Cosenza, Mimmo Bevacqua che, «seppur da poco nominato al delicato settore delle Politiche sociali, ha voluto sostenere l'aprezzata e utilissima iniziativa, convinto che possa diventare un riferimento per il Tirreno cosentino». Insomma un utile servizio in più a livello terapeutico e cognitivo.

f. s.



Numero Verde
800 99 11 99



Posta
elettronica
certificata



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



XIII Settimana della Cultura - 9/17 aprile 2011

Regione: Calabria

Cosenza

- **XXIV Stagione Concertistica " Armonie e Arte a Palazzo "**
Paola, Palazzo Stillo Ferrara
Concerto - Il 09 aprile 2011
Concerto per flauto e pianoforte del Duo Paolo Zampini e Primo Oliva. L'evento è promosso dall' Associazione musicale " Orfeo Stillo "
e dall' Associazione Amici del Palazzo Stillo Ferrara Onlus.

giovedì 14 aprile 2011

anno VI numero 103

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

Al palazzo "Stillo Ferrara" musica di alto livello

Nell'ambito della XIII Settimana Nazionale della Cultura, fra gli eventi in Calabria inseriti nel programma ufficiale del Ministero dei Beni Culturali (www.beniculturali.it), sabato 9 aprile alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, si è tenuto il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva, secondo appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus.

Il concerto ha riscosso, per la piacevolezza del repertorio proposto e la bravura degli interpreti, due apprezzati musicisti del panorama concertistico italiano, docenti del Conservatorio di Firenze, particolari apprezzamenti dall'affezionato pubblico della Stillo. Hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico Jazz nella seconda con la splendida suite di Bolling.



Il prossimo evento in programma sarà il 6 maggio; appuntamento in cui verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo a 30 anni dalla scomparsa e celebrata l'attività dall'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

Il prossimo evento in programma sarà il 6 maggio; appuntamento in cui verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo a 30 anni dalla scomparsa e celebrata l'attività dall'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

Il prossimo evento in programma sarà il 6 maggio; appuntamento in cui verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo a 30 anni dalla scomparsa e celebrata l'attività dall'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

Il prossimo evento in programma sarà il 6 maggio; appuntamento in cui verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo a 30 anni dalla scomparsa e celebrata l'attività dall'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

Paola All'iniziativa partecipa il Comune in sinergia con l'Auser

Settimana della cultura Tra relazioni di storia nuovi libri e concerti cresce lo spirito civile

Il prossimo evento musicale si terrà il 6 maggio, in occasione della commemorazione di Orfeo Stillo

Gaetano Vena
PAOLA

La XIII Settimana della cultura, iniziata sabato 9, proseguirà sino a domenica 17 aprile. Agli eventi inseriti nel programma ufficiale del ministero del Beni culturali, hanno partecipato il Comune in collaborazione sinergica con l'Auser, che gestisce l'Università della terza età e propone ogni anno numerose iniziative. Inoltre s'è tenuta una celebrazione musicale a Palazzo Stillo, la cui stagione concertistica è cominciata il 21 marzo. L'Ordine dei dottori commercialisti ha tenuto anche un seminario.

Non sono ovviamente mancate altre iniziative. Concerti, mostre, presentazioni di libri e proiezioni di lavori fotografici hanno caratterizzato la XIII edizione della Settimana della cultura promossa dal Comune, con il coinvolgimento delle istituzioni, di associazioni, scuole, cittadini. Il circolo Auser ha partecipato con tre iniziative: ieri, alle 9,30, nell'auditorium è stata la volta della presentazione del libro di Mauro Minervino, docente universitario, dal titolo "Statale 18", da parte della senatrice Antonella Bruno Ganeri,

con il discorso introduttivo "Dalla siepe alla città dopo l'Unità d'Italia", con cui l'ex sindaco ha concluso un ciclo di lezioni tenute all'Auser ("Il Mezzogiorno: da preunitario a unitario", "il mito dell'unità: dalla lingua alla politica", "Unità d'Italia nei valori dell'Auser per una nuova Italia unita") relative al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Sono stati coinvolti gli studenti delle scuole secondarie di II grado di Paola che hanno discusso con l'autore, a cui hanno rivolto domande e chiarimenti.

Domani, alla 9,30, l'ex assessore al Bilancio Paolo Alampi, dirigente Auser, introdurrà la relazione del prof. Silvio Gambino, docente all'Unical, sull'"Unità d'Italia e Mezzogiorno nell'ambito del 150° anniversario dell'Unità d'Italia". Sabato, sempre alle ore 9,30, presentazione del libro di Ornella Mirabelli "Cuore di donna" da parte di Liliana Neri. Parteciperanno gli studenti delle scuole secondarie di II grado degli istituti di Paola.

Anche la musica, nella Settimana della cultura, ha riportato grande successo al Palazzo Stillo Ferrara dove si è tenuto il concerto da camera del duo flauto/pianoforte Paolo Zumpini/Pri-

mo Oliva, secondo appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara" onlus. Il concerto ha riscosso un lusinghiero successo per la piacevolezza del repertorio proposto e la bravura degli interpreti, due apprezzati musicisti del panorama concertistico italiano, docenti al Conservatorio di Firenze. I musicisti hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico-jazz nella seconda parte con la splendida suite di Bolling. Il prossimo evento musicale si terrà il 6 maggio: verrà commemorata la figura di Orfeo Stillo, a 30 anni dalla scomparsa, e sarà celebrata l'attività dell'Associazione a 25 anni dalla sua fondazione.

In precedenza, anche due apprezzati seminari della scuola di alta formazione dei dottori commercialisti dell'Ordine di Paola di cui è presidente Nando Caldiero su temi nuove tematiche e temi di attualità trattati distintamente da Umberto De Gregorio; Giulio D'Agostino; Ortenzia De Grazia presidente della commissione professionale dello stesso ordine e Raffaele Marcello.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 104 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 15 aprile 2011
www.ilquotidianodellecalabrie.it



Il centro storico di Paola

Paola. Iniziative di "Auser" e "Stillo" Concerti e mostre per la Settimana della cultura

PAOLA - Concerti, mostre, presentazione di libri, proiezione di lavori fotografici stanno caratterizzando la XIII edizione della settimana della cultura promossa dal comune di Paola con il coinvolgimento delle istituzioni, delle associazioni, delle scuole, dei cittadini tutti del territorio.

Il primo appuntamento si è tenuto presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, con il concerto da camera del duo flauto-pianoforte Paolo Zampini/Primo Oliva, secondo appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus. Il concerto ha riscosso particolari apprezzamenti. Zampini e Oliva hanno eseguito un programma dedicato alla grande musica da film nella prima parte e al classico Jazz

nella seconda con la splendida suite di Bolling.

Il circolo Auser di Paola invece ha proposto tre iniziative la prima delle quali con la presentazione del libro di Mauro Minervino "Statale 18" da parte di Antonella Bruno Ganeri con discorso introduttivo "Dalla siepe alla città dopo l'unità d'Italia".

Coinvolti gli studenti delle scuole secondarie di II grado di Paola che discuteranno con l'autore al quale potranno rivolgere domande e chiarimenti. Oggi alle 9 e 30 si terrà "Unità d'Italia e Mezzogiorno" sempre nell'ambito del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Introduzione di Paolo Alampi, dirigente Auser e relazione del docente Unical, Silvio Gambino. Infine sabato alle 9 e 30 la presentazione del libro di Ornella Mirabelli "Cuore di donna" da parte di Liliana Neri, dirigente Auser.

f. sto.

giovedì 5 maggio 2011

anno VI numero 122

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

La commemorazione del musicista Stillo

Oggi alle ore 18.30, presso palazzo Stillo Ferrara si terrà un appuntamento nel quale si commemorerà l'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa.

Orfeo Alfredo Stillo, nasce a Paola l'11 settembre del 1956, consegue quasi ventenne il diploma di pianoforte con il massimo dei voti sotto la guida del maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente si iscrive alla facoltà d'ingegneria civile dell'Università di Cosenza superando senza difficoltà il biennio. E' in seguito docente di pianoforte presso il conservatorio di musica di Cosenza. Nell'agosto 1978 frequenta il corso di perfezionamento di Lanciano con il maestro Sergio Perticaroli che sarà la sua guida fino alla dipartita. Nel maggio '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "Ama Calabria" - Città di Lamezia Terme. Nel settembre '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "12 coppa pianisti d'Italia" - Osimo. Due anni dopo risulta essere il classificato al concorso nazionale pianistico "A. Rendano" - Roma, conseguendo il premio speciale come migliore interprete del brano di Rendano in programma. Nello stesso tempo continua gli studi già intrapresi di composizione, mentre la sua attività concertistica lo porta ad esibirsi presso le maggiori città italiane, effettuando registrazioni per conto della Rai ottenendo ovunque consensi di critica e di pubblico. La sua carriera si interrompe tragicamente in un pomeriggio del maggio 1981, a soli 24 anni. Orfeo Alfredo ebbe vi-



Orfeo Stillo

ta breve, ma intensa e proficua, ricca di soddisfazioni, successi, riconoscimenti e premi e la strada da lui tracciata è proseguita negli anni successivi alla sua morte. Infatti all'interno della manifestazione si celebrerà anche il 25° anniversario della storica associazione musicale che porta il suo nome.

La manifestazione si inserisce nell'ambito della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a palazzo" organizzata sinergicamente dall'Associazione musicale Orfeo Stillo e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus che, inaugurata il 20 marzo scorso, dal direttore artistico, Luigi Stillo in duo con il violinista fiorentino, Paolo Chiavacci e proseguita il 9 aprile, nell'ambito del programma ufficiale della XIII Settimana nazionale della Cultura promossa dal Mibac con un concerto del duo Paolo Zampini / Primo Oliva (flauto/pianoforte), andrà avanti con altri 7 vari, interessanti e piacevoli appuntamenti nell'arco dell'intero anno, ad eccezione del periodo estivo, alcuni dei quali dedicati all'importante ricorrenza dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

ardi 6 maggio 2011

anno VI numero 123

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

€ 1,00

rettore piero sansonetti



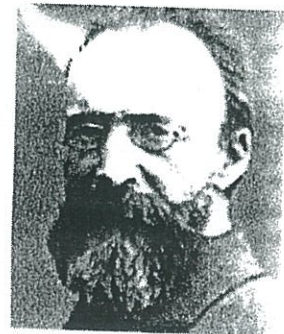
cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

PAOLA

Eventi su Orfeo Stillo e padre Bartolo Longo



Orfeo Stillo



Bartolo Longo

Oggi, a Paola, si terranno due interessanti eventi culturali: l'inaugurazione di un pregiato dipinto raffigurante padre Bartolo Longo, presso l'istituto delle Suore Domenicane; la commemorazione dell'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa, presso il palazzo Stillo Ferrara. Il primo evento avrà luogo alle ore 11-11.30, il secondo alle ore 18.30. Ma procediamo con ordine. Questa mattina nel piazzale del convento delle Suore Domenicane di Paola, in via Nazionale, avrà luogo una supplica nella palestra dell'Istituto scolastico Magistrale con la partecipazione di tutti gli studenti, degli insegnanti e delle loro famiglie. Successivamente, alle ore 12.00, nel piazzale dell'Istituto verrà scoperto il dipinto alla presenza del sindaco, Roberto Perrotta, della madre generale della Congregazione religioso, Angelica Bruno, della madre superiora Giuditta, del-

le madri del consiglio e di padre Giovanni Matera.

Alle ore 18.30, invece, presso palazzo Stillo Ferrara si terrà un appuntamento nel quale si commemorerà l'indimenticato musicista paolano Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua scomparsa. Orfeo Alfredo Stillo, nato a Paola l'11 settembre del 1956, ha conseguito quasi ventenne il diploma di pianoforte con il massimo dei voti sotto la guida del maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente si è iscritto alla facoltà d'ingegneria dell'Unical superando senza difficoltà il biennio. E' divenuto in seguito docente di pianoforte presso il conservatorio di musica di Cosenza. Ha frequentato numerosi corsi con grandi maestri di musica, conseguendo prestigiosi titoli, attestati e riconoscimenti. La sua carriera si è interrotta tragicamente in un pomeriggio del maggio 1981, a soli 24 anni.

g. s.



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 123 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 6 maggio 2011
www.ilquotidiano della calabria.it

www.ql.it

OGGI
CATANZARO
PRESENTAZIONE LIBRO
IL FACCIO DI DIO
di Katia Colica
Caffè letterario, ore 18

TELESIO
di Franco Battiato su libretto
di Manlio Sgalambro
Teatro Rendano, ore 21

COSENZA
CONCORSO CANORO INTERPRETI
Teatro Morelli, ore 21

COSENZA
INAUGURAZIONE VASCA
TERAPEUTICA
Piscina Comunale, ore 12

LOCRI
MOSTRA ZOOTECNICA
Stand sul lungomare
aperti dalle 9.30 alle 19.30

PAOLA
RICORDANDO ORFEO STILLO
Palazzo Stillo-Ferrari, ore 18

REGGIO CALABRIA
PREMIO ANASSILAO'S
Cerimonia di consegna
Associazione Anassilaos, ore 19.

SOVERATO
MAMMA DAY
Organizzata dalla Federcasalinghe e
dall'Inail
Istituto alberghiero di Stato, ore 17.30.

DOMANI
CASTROLIBERO
GIORNATA DELLA LEGALITA'

Paola A trent'anni dalla sua prematura scomparsa

Commemorato con un concerto l'illustre pianista Orfeo Alfredo Stillo

Nell'occasione sono stati anche festeggiati
i 25 anni di attività dell'omonima associazione

**Gaetano Vena
Antonio Storino**

Ha riportato un grande successo a Paola la commemorazione del compianto pianista Orfeo Alfredo Stillo a 30 anni dalla sua prematura morte e nella circostanza sono stati festeggiati i 25 anni di attività dell'omonima associazione musicale, fiore all'occhiello della città, di cui è direttore artistico il maestro Luigi Stillo che in questa importante occasione ha voluto tributare pubblicamente il sentito riconoscimento. La manifestazione si è tenuta alla presenza di un pubblico colto e raffinato nonché di varie autorità. Tante emozioni, reminiscenze e senso di dolce malinconia nel ricordare il compianto pianista che anche se giovane già rappresentava una grande promessa nel campo musicale "ereditata" e continuata dal maestro Luigi Stillo che da molti anni a Paola sotto la sua direzione e la volontà del sindaco Roberto Perrotta si svolge il noto concorso internazionale di Musica. Ma andiamo alla commemorazione. Ha provocato forte emozione la clip rappresentante la sua breve ma intensa vita che è stata proiettata ad apertura delle cerimonie tenutesi al Palaz-

zo Stillo-Ferrara. È seguito un momento tutto speciale quando il nipote che porta il suo nome il pianista undicenne Alfredo Salvatore Stillo ha eseguito con sicurezza tecnica e matura interpretazione l'allegro dal concerto in La M. Kv 414 di W. A. Mozart per pianoforte e orchestra nella trascrizione dello stesso autore per quanto riguarda la parte orchestrale e per quanto riguarda il quartetto d'archi formato dai maestri Francesco D'Andrea e Giuseppe De Vincentis al violino, Alessio Vilaro alla viola, Fausto Castiglione al violoncello, quattro bravissimi professionisti oltre che amici dell'associazione che il direttore artistico Luigi Stillo ha voluto per la particolare circostanza. Altro momento emozionante è stato la consegna di una targa don Salvatore Stillo emerito parroco per oltre 60 anni della centralissima parrocchia in Piazza del Popolo di Montevergine. Don Salvatore Stillo era visibilmente commosso per essere stato il promotore della bellissima "storia musicale" della famiglia da parte del nipote e direttore artistico maestro Luigi Stillo. Gli interventi spontanei tra il pubblico entusiasta e degli amici di Orfeo Stillo sono stati tanti che hanno tracciato oltre al profilo dell'alta

professionalità musicale anche l'aspetto umano. Tra questi i medici Maria Antonietta Maiorano, il veterinario Pagnotta e tanti altri tra cui il celebre maestro Sergio Perticaroli, maestro di Orfeo, che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con un ricordo di Orfeo musicista e allievo e con l'augurio per i 25 anni di attività dell'Associazione che porta il suo nome, celebrati nella serata. Diversi sono stati gli interventi spontanei degli amici di Orfeo che ne hanno tracciato anche l'aspetto umano, quali il consigliere comunale Gravina, il dottor Domenico e la dottoressa Maria Antonietta Maiorano, il presidente del Rotary, Pagnotta, oltre che del celebre maestro Sergio Perticaroli (maestro di Orfeo) che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con un ricordo dell'Orfeo musicista e allievo e con un augurio per i 25 anni di attività dell'Associazione che porta il suo nome celebrati nella stessa serata. Presente anche il Sindaco di Paola, Roberto Perrotta, che ha rivolto un saluto complimentandosi con gli organizzatori per i traguardi raggiunti e tracciando un breve ricordo di Orfeo Alfredo. La manifestazione è stata condotta con disinvoltura da Giusy Ferrara.

il Quotidiano della Calabria



Cosenza e provincia

Lunedì 16 maggio 2011
www.quotidianodellacalabria.it

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) 167/2003 Valida dal 07/04/2003
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003

ANNO 17 - N. 133 - € 1,20

Paola. Evento partecipato ed emozionante Concerto in memoria di Orfeo Stillo a 30 anni dalla sua morte

PAOLA - La commemorazione del grande pianista paolano, Orfeo Alfredo Stillo, a 30 anni dalla sua scomparsa è stata una manifestazione intensa e emozionante. A Palazzo Stillo Ferrara prima del concerto alla sua memoria è stata presentata e illustrata la sua breve ma intensa vita. Successivamente il giovane nipote, il pianista undicenne Alfredo Salvatore Stillo, ha eseguito al piano l'Allegretto (Mozart) con grande sicurezza tecnica e maturità interpretativa accompagnata da la parte orchestrale, da un quartetto d'archi formato dai maestri Francesco De Vincintis al violino, Alessio Viardo alla viola, Fausto Castiglione al violoncello, quattro professori nati oltre che quattro amici dell'associazione che il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha voluto per l'occasione. Ancora emozioni alla consegna di una targa a don Salvatore Stillo, parroco emerito per oltre 60 anni della chiesa di Montevergine che era visibilmente commosso per essere stato

I complimenti di Perotta agli organizzatori

Un ricordo dell'Orfeo Stillo musicista e allievo con un augurio per i 25 anni di attività dell'associazione che porta il suo nome. Presente anche il primo cittadino di Paola, Roberto Ferrotta, che si è complimentato con gli organizzatori per i traguardi raggiunti e ha trascinato un breve ricordo di Orfeo Alfredo. La manifestazione è stata condotta da Ciusy Ferrarotta.

Il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha voluto per l'occasione una targa a don Salvatore Stillo, parroco emerito per oltre 60 anni della chiesa di Montevergine che era visibilmente commosso per essere stato

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

www.calabrisora.it

Commemorato Orfeo Stillo

Celebrazione dell'evento a 30 anni dalla scomparsa del musicista

PAOLA

Si è tenuto nei giorni scorsi a palazzo Stillo Ferrara un atteso appuntamento dalle forte emozioni: la commemorazione del compianto pianista paolano, Orfeo Alfredo Stillo, a 30 anni dalla sua scomparsa. Emozionante anche se malinconica la clip rappresentante la sua breve ma intensa vita proiettata in apertura alla quale è seguito un momento del tutto speciale in cui il nipote che porta il suo nome, il pianista undicenne Alfredo Salvatore Stillo, ha eseguito con grande sicurezza tecnica e matura interpretazione l'allegro dal concerto in La M. Kv 414 di W. A. Mozart per pianoforte e orchestra nella trascrizione dello stesso autore, per quanto riguarda la parte orchestrale, per quartetto d'archi formato dai maestri Francesco D'Andrea e Giuseppe De Vincentis al violino, Alessio Vilaro alla viola, Fausto Castiglione al violoncello, quattro professionisti oltre che quattro amici dell'Associazione che il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha voluto per l'occasione. Altro momento emozionante è stata la consegna di una targa a don Salvatore Stillo, parroco emerito per oltre



Un momento del concerto

60 anni della centralissima parrocchia di Montevegine in Paola, visibilmente commosso per essere stato l'iniziatore e la guida della bellissima "storia musicale" della famiglia, da parte del nipote e direttore artistico maestro Luigi Stillo, che ha voluto in questa importante occasione, tributargli pubblicamente il sentito riconoscimento. Diversi sono stati gli interventi spontanei degli amici di Orfeo che ne hanno tracciato anche l'aspetto umano, il dott. Gravina, il dott. Domenico e la dott.ssa Maria Anto-

nietta Maiorano, il dott. Pagnotta, etc. e del celebre maestro Sergio Perticaroli (maestro di Orfeo) che ha voluto essere presente attraverso un video messaggio con un ricordo dell'Orfeo musicista e allievo e con un augurio per i 25 anni di attività dell'Associazione che porta il suo nome celebrati nella stessa serata. Per lo stesso motivo è stata proiettata una clip nella quale venivano mostrati i molteplici settori in cui l'Associazione si è cimentata in questi anni - concerti, masterclass,

corsi di perfezionamento, musicals, concorso, progetti didattici con scuole di ogni ordine e grado, eventi vari, etc. - con una serie impressionante di manifestazioni realizzate in un quarto di secolo, portate avanti con grande impegno e passione, se pur sempre con esigue risorse, e che hanno ottenuto sempre indiscutibile e unanime successo di critica e di pubblico.

Grande la soddisfazione dei dirigenti dell'Associazione per il raggiungimento di questi prestigiosi traguardi culminato dall'aver realizzato anche una magnifica sede, palazzo Stillo Ferrara, degna cornice per le prestigiose attività promosse. Presente anche il sindaco di Paola, avv. Perrotta, che ha rivolto un saluto complimentandosi con gli organizzatori per i traguardi raggiunti e tracciando un breve ricordo di Orfeo Alfredo.

La manifestazione è stata condotta con garbo e disinvoltura dalla dott.ssa Giusy Ferrara di fronte ad un folto ed emozionante pubblico che ha concluso la serata tributando lunghi applausi agli organizzatori prima di spostarsi presso il grazioso Caffè degli artisti, al piano inferiore del Palazzo, per un brindisi ben augurante.

*Emozionanti
momenti
culturali
e artistici della
manifestazione*

calabria Ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

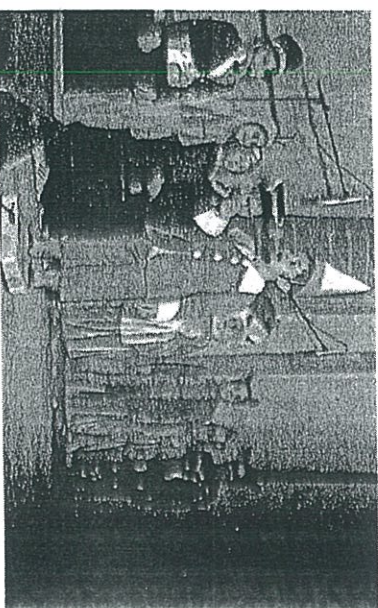
€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabrianora.it

È l'associazione "Stillo" porta in scena Pinocchio

Si è concluso con successo il progetto Por Calabria "Una scuola per la democrazia" il cui modulo musica è stato curato dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola con la messa in scena del Pinocchio di Collodi. L'associazione attraverso i suoi esperti ha scelto la favola del burattino di Collodi (sia perché Collodi è stato un grande autore del Risorgimento italiano e sia perché si tratta della favola più diffusa al mondo, un capolavoro della letteratura per ragazzi, attualissimo e con una carica pedagogica incredibile, ricco di insegnamenti che offrono ai bambini molti spunti di riflessione) la cui messa in scena nei giorni scorsi presso l'Auditorium S. Agostino gremito di pubblico ha riscosso un ragguardevole successo. Grande soddisfazione hanno espresso in conclusione nei rispettivi interventi la dirigente Francesca Pucci Daniele, i tutor Maurizio Laurato e Rosalia Sarpa e naturalmente gli esperti dell'Associazione Stillo: il maestro Luigi Stillo, la dottoressa Giusy Ferrara e il maestro Valentina Occhiuzzi che hanno lavorato in questi mesi con un gruppo nutrito di bambini del-



Un momento della manifestazione "Pinocchio"

le prime e seconde primarie del plesso centro offrendo loro un'opportunità che probabilmente molti di loro non avrebbero avuto in altro modo. La serata è stata condotta da Giusy Ferrara che alla fine ha ringraziato tutti coloro che hanno avuto un ruolo ed hanno lavorato per la buona riuscita del progetto auspicando una futura proficua collaborazione. «Da quando la scuola si è aperta al territorio l'associazione musicale Stillo è spesso chiamata ad essere partner, a fornire esperti o anche ad essere ente proponente di progetti sull'intero territorio regionale. «Il progetto - spiega il maestro

Orfeo Stillo - è suddiviso in tre parti: l'approccio all'arte-sabbiere della musica attraverso la forma prima e più spontanea: la vocalità in formazione corale - la quale rappresenta anche un momento di grande rilievo educativo per la formazione sociale di una comunità infatti nelle attività corali vengono promossi valori quali il rispetto, la condivisione, la cooperazione indispensabili per la costruzione di una società democratica - l'approccio al movimento coordinato al canto attraverso semplici coreografie e minime e l'immancabile ed insostituibile alfabetizzazione».

m. f. s.

Gazzetta del Sud

COSENZA

sempre al prezzo
di euro 1,00

Giovedì 16 Giugno 2011
Euro 1,00

Paola Democrazia e scuola Spettacolo conclusivo

Antonio Storino
PAOLA

“Una scuola per la democrazia”, il progetto Por sviluppato dall'Associazione musicale “Orfeo Stillo” di concerto con la scuola elementare di Paola centro, si è concluso con un applaudito spettacolo. L'Associazione, attraverso i suoi esperti, ha lavorato per la costruzione di una favola musicale; titolo prescelto è stato “Pinocchio” di Colodi.

La messa in scena si è svolta all'auditorium Sant' Agostino. Soddisfazione è stata espressa dalla dirigente Francesca Pucci Daniele, dai tutor Maurizio Laurato e Rosalia Sarpa e naturalmente dagli esperti dell'Associazione: il maestro Luigi Stillo, la dottoressa Giusy Ferrara e il maestro Valentina Occhiuzzi, che hanno lavorato in questi mesi con un gruppo nutrito di bambini delle prime e seconde primarie del plesso centro, offrendo loro un'opportunità unica. Da quando la scuola si è aperta al territorio l'associazione Orfeo Stillo è spesso stata chiamata ad essere partner, a fornire esperti o anche ad essere ente propositore di progetti sull'intero territorio regionale. Stillo, nel corso del suo intervento, ha illustrato i momenti in cui si è suddiviso il progetto. ◀

ANNO 17 - N. 163 - € 1,20
Da martedì a sabato in abbonamento con Itella Oggi

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003
www.ilquotidiano della Calabria.it

CENTOCINQUANTENARIO

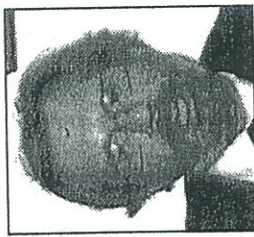
Michele D'Andrea a Paola per "chiacchierare" intorno all'Inno

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Unica data in Calabria della "Chiacchierata musicale" sul nostro Inno, del noto storico-musicologo e ufficio stampa presso il Quirinale, professor Michele D'Andrea, giovedì prossimo alle ore 20 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola. Indimenticabile il suo commento in studio con il giornalista Gianni Mimoli, su Rai 1, il 17 Marzo scorso in occasione della rappresentazione del "Nabucco" di G. Verdi dal Teatro dell'Opera di Roma diretto dal maestro Riccardo Muti.

Interverranno anche l'assessore alla Cultura della provincia di Cosenza, professoressa Maria Francesca Corigliano e l'asses-

sore alla Cultura della regione Calabria, professor Mario Caligiuri. L'appuntamento è inserito all'interno della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata congiuntamente dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus tra gli eventi dedicati al 150° anniversario dell'Unità d'Italia. La narrazione di D'Andrea non sarà una consueta lezione sulle note di Mameli, ma una conversazione musicale, che percorrerà il tempo a ritroso, svelando al pubbli-



Michele d'Andrea

co concezioni di allora e di oggi sul Risorgimento e l'Unità d'Italia. Racconterà la storia "quotidiana" del contesto in cui l'Inno nacque, srotolata dalla pieghe di quella ufficiale. Non mancheranno richiami ad altri celebri canti dell'indipendenza italiana, ma anche retroscena sconosciuti e curiosi riguardanti inni di altre nazioni.

Michele D'Andrea, laureato in lettere e copre il ruolo dirigenziale dell'ufficio stampa della Presidenza della Repubblica e si è occupato per molti anni di comunicazione istituzionale. Storico di formazione, ha al

proprio attivo una lunga serie di incursioni nell'araldica (suoi sono, fra gli altri, lo standard presidenziale e lo stemma dell'Arma dei Carabinieri), nel cerimoniale e nella materia onorifica (è stato uno dei creatori delle nuove insegne dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana).

È membro di una commissione di studio a Palazzo Chigi sulle decorazioni repubblicane, tiene conferenze in giro per l'Italia sulla musica del Risorgimento, e compare spesso in trasmissioni televisive. Ha insegnato nei master in comunicazione d'immagine e è coautore di una pubblicazione cavalleresca molto apprezzata.



il Quotidiano della Calabria



www.mediocrati.it

Cosenza e provincia

www.mediocrati.it

ANNO 17 - N. 166 - € 1,20
Da martedì al sabato in abbonamento con Italia Oggi

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCODC-CS/1672003 Valida dal 07/04/2003

Sabato 18 giugno 2011
www.ilquotidianodellacalabria.it

CENTOCINQUANTENARIO

Quell'Inno sconosciuto agli italiani

Lezione di Michele D'Andrea, storico e musicologo, a Paola

di FRANCESCO STORINO

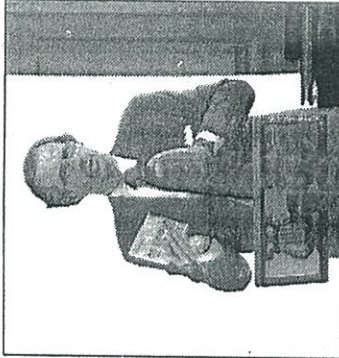
PAOLA - «Gli italiani non conoscono il loro inno nazionale, non ne hanno ancora ben chiara la sua grandezza poetica, la sua bellezza musicale, la sua straordinaria carica ideale». Parole di Michele D'Andrea, storico e musicologo. Una presenza d'eccezione per l'associazione "Orfeo Stillo". Unico appuntamento in Calabria per una chiacchierata musicale sul nostro Inno, svelato da D'Andrea, nei suoi particolari, nella sua partitura dimenticata.

«Vogliamo dircela tutta? Teniamo a considerare il nostro Inno - dice l'addeito stampa del Quirinale - poco più di una marcia, una mediocre composizione di un me-

diocre dilettante, che per chissà quali alchimie, è diventato Inno della nostra Repubblica. Ma la verità è tutt'altra ed è per molti versi curiosa e sorprendente che potremmo chiamare "Il mistero della partitura dimenticata". Quella che uscì dal genovese Michele Novaro nell'autunno del 1847 a Torino e che oggi non viene quasi più utilizzata. «È il nome di Novaro - prosegue lo storico - è quasi scomparso dalla memoria del paese. Eppure dobbiamo proprio a lui se uno dei tanti canti patriottici di quel periodo è diventato la colonna sonora del nostro Risorgimento, l'inno più amato da generazioni di italiani». Una composizione popolare che è diventata, poi con il passare del tempo una marcia per

adeguarsi al passo dei soldati durante le parate.

Ma ritornando all'Inno, D'Andrea svela: «la poesia fu composta da Goffredo Mameli nel settembre del 1947 a Genova e ottenne subito grande successo fu recitata nei teatri e cantata in manifestazione patriottiche. Ma bisognerà attendere il novembre per avere il nostro inno. Il pittore genovese Borzino lo consegnò a Novaro che aveva già musicato tante poesie dell'indipendenza. Novaro rimase colpito dal testo di Mameli: diretto, immediato, popolare, perfettamente comprensibile dagli italiani di allora. Ma, soprattutto, dirimente. E Novaro uomo di teatro, che aveva istintivo il senso della rappresentazione, fece quel-



Michele D'Andrea a Paola

lo che farebbe oggi un autore di colonna sonora: raccontò attraverso la musica una grandiosa scena corale».

Sulle note del musicista ligure D'Andrea ha ripercorso, con il maestro Luigi Stillo al piano, le scene immaginarie dell'inno di cui come evidenza: «non ne abbiamo bisogno di un nuovo ma piuttosto basterebbe suonarlo come

l'autore lo immaginò. Basterebbe riprendere la partitura dimenticata».

D'Andrea nel corso del suo intervento, articolato e minuzioso è soffermato sugli altri inni nazionali. Del Sud America e d'Europa. E paragonandolo al nostro ha ricordato che poco ha di che inviare a quello degli altri stati. Alla manifestazione condotta da Giusy Ferrara, hanno preso parte tra gli altri gli assessori regionali e provinciale alla cultura, Mario Caligiuri e Maria Francesca Corigliano, il consigliere regionale Giampaolo Chiappetta e i sindaci di San Lucido e Fuscaldo, Antonio Staffa e Gianfranco Ramundo.

Sia Caligiuri che la Corigliano in conclusione hanno elogiato l'associazione Stillo. In particolare l'assessore provinciale sulla manifestazione: «è stato l'evento più raffinato, interessante e piacevole a cui ho partecipato per la celebrazioni dell'Unità d'Italia».

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore pierr. sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia
www.calabriaora.it

La "Chiacchierata musicale"

Iniziativa dell'associazione "Orfeo Stillo" dedicata all'inno di Mameli

PAOLA

Al palazzo Stillo Ferrara si è tenuta nei giorni scorsi una "Chiacchierata musicale" dedicata all'Inno nazionale. Protagonista il noto storico-musicologo e addetto stampa del Quirinale, Michele D'Andrea. L'evento, organizzato dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, rientra nella XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo". «Gli italiani non conoscono il loro inno nazionale, non ne hanno ancora ben chiara la sua grandezza poetica, la sua bellezza musicale, la sua straordinaria carica ideale - spiega Michele D'Andrea, storico e musicologo. «Vogliamo dircela tutta? Teniamo a considerare il nostro inno - dice l'addetto stampa del Quirinale - poco più di una marcella, una mediocre composizione di un mediocre dilettante, che per chissà quali alchimie, è diventato Inno della nostra Repubblica». Ma la verità è tutt'altra ed è per molti versi curiosa e sorprendente tanto che potremmo chiamarla "Il mistero della partitura dimenticata". Quella che uscì dal genovese Michele Novaro nel



Politici, amministratori e artisti al termine dell'interessante manifestazione

1847 a Torino e che oggi non viene quasi più utilizzata. «E il nome di Novaro - prosegue lo storico - è quasi scomparso dalla memoria del paese. Eppure dobbiamo proprio a lui se uno dei tanti canti patriottici di quel periodo è diventato la colonna sonora del nostro Risorgimento». D'Andrea ha poi ricordato che «la poesia fu composta da Goffredo Mameli nel 1847 a Genova e ottenne subito grande successo. Il pittore genovese Borzino lo consegnò a Novaro che aveva già musicato tante poesie sull'indipendenza. Novaro rimase

colpito dal testo di Mameli: diretto, immediato, popolare, comprensibile dagli italiani di allora, e dirompente». Sulle note del musicista ligure, D'Andrea ha ripercorso, con il maestro Luigi Stillo al pianoforte, le scene immaginarie dell'inno». All'evento, condotto da Giusy Ferrara, hanno preso parte anche gli assessori regionale e provinciale alla cultura, Mario Caligiuri e Maria Francesca Corigliano, il consigliere regionale Giampaolo Chiappetta e i sindaci di San Lucido e Fuscaldo, Antonio Staffa e Gianfranco Ra-

mondo. Corigliano ha dichiarato: «E' stato questo l'evento più raffinato, interessante e piacevole al quale abbia partecipato per le celebrazioni dell'Unità d'Italia...». Caligiuri ha elogiato gli organizzatori per la grande capacità nel proporre un evento di grande spessore: «...la Calabria della cultura non finisce mai di stupire; questa sera abbiamo assistito ad uno spettacolo degno di Berlino, New York, Roma, Milano, questo significa che quando si fa cultura si è al centro dell'universo...».

M. Fiorella Squillaro

Gazzetta del Sud

Mercoledì 29 Giugno 2011
Euro 1,00

COSENZA

www.gazzettadel sud.it
Anno 60 N° 177

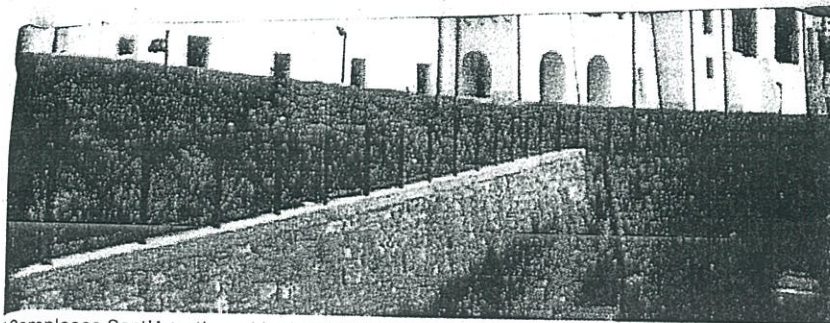
Paola L'Inno di Mameli spiegato da D'Andrea

Antonio Storino

A lezione di storia con Michele D'Andrea. Nella splendida cornice di Palazzo Stillo Ferrara lo storico e musicologo ha tracciato uno spaccato unico dell'Inno di Mameli.

«Gli italiani - ha spiegato l'addetto stampa del Quirinale - non conoscono il loro inno nazionale, non ne hanno ancora ben chiara la sua grandezza poetica, la sua bellezza musicale, la sua straordinaria carica ideale. Vogliamo dircela tutta? Teniamo a considerare il nostro inno - ha aggiunto - poco più di una marce, una mediocre composizione di un mediocre dilettante, che per chissà quali alchimie, è diventato Inno della nostra Repubblica. Ma la verità è tutt'altra ed è per molti versi curiosa e sorprendente che potremo chiamare "il mistero della partitura dimenticata". Vale a dire quella che utilizzò dal genovese Michele Novaro nell'autunno del 1847 a Torino e che oggi non viene quasi più utilizzata.

«Il nome di Novaro - prosegue D'Andrea - è quasi scomparso dalla memoria del paese. Eppure dobbiamo proprio a lui se uno dei tanti canti patriottici di quel periodo è diventato la colonna sonora del nostro Risorgimento, l'Inno più amato da generazioni di italiani».



Il complesso Sant'Agostino, obiettivo di partiti politici e movimenti

Paola A Palazzo Stillo la chiacchierata del professor D'Andrea Alle origini dell'Inno nazionale

PAOLA. Al palazzo dell'associazione musicale "Stillo" di scena il professor Michele D'Andrea, dell'ufficio stampa del Quirinale, noto storico e musicologo che nella sua simpatica «chiacchierata» ha svelato il nostro Inno, evento inserito tra gli appuntamenti in onore del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Racconta l'evento con fascino e fair play il maestro Luigi Stillo che assieme alla sua gentile consorte Giusy Ferrara organizza vari concerti di intratte-

nimento molto frequentati.

In particolare durante la chiacchierata si è appreso che Michele D'Andrea è laureato in Lettere e ricopre il delicato ruolo all'ufficio stampa della Presidenza della Repubblica. Si è occupato per molti anni di coniazione istituzionale. Storico di formazione, ha al proprio attivo una lunga serie di incurSIONI nell'araldica. Sono sue creazioni, fra l'altro, lo stendardo presidenziale e quello dell'Arma dei carabinieri. In

ambito di cerimoniale e in materia onorifica è stato uno dei creatori delle nuove insegne dell'ordine al merito della Repubblica italiana. A Palazzo Chigi è membro di una commissione sulle decorazioni repubblicane e tiene conferenze in giro per l'Italia sulla musica del Risorgimento. Ha insegnato nei master in comunicazione d'impresa; tiene seminari di cerimoniale ed è coautore di un pubblicazione cavalleresca molto apprezzata. (g. vena)



**Centro Servizi per il Volontariato
della provincia di Cosenza
VOLONTÀ SOLIDALE**

HOME
page

CHI SIAMO
csv e volontà solidale

COSA FACCIAMO
servizi e programma

SEDI E ORARI
sportelli territoriali

CONTATTACI
le nostre e-mail

CARTA
del volontaria



**GUIDA AI
SERVIZI**

Ti trovi in: Home Page



**Fai una
richiesta**

TIRRENO. Visita guidata nel centro storico di Paola



Giovedì 15 Settembre 2011 09:50

L'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus e l'Associazione Musicale Orfeo Stillo, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Cosenza e in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, hanno organizzato, per **sabato 24 settembre**, alle ore 17:30, una visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola a cura della locale Pro Loco. Seguirà un concerto del pianista Danilo Blaiotta presso Palazzo Stillo Ferrara. La partecipazione è gratuita ma su prenotazione obbligatoria telefonando ai numeri 0982.585655 e 338.6300126.



**Banca Dati
Associazioni**

**Band
& Novità**

newsletter

Aggiungi commento

Nome (richiesto)

E-Mail (richiesta)

Titolo



5000 caratteri rimasti

Notificami i commenti successivi



Aggiorna

Invia

Iscriviti alla NewsLetter

Nome

Email

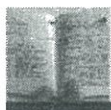
Privacy e Termini d'uso



Normativa



**Dossier e
Documenti**



Sussidi

 *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*



" Armonie e arte a Paola..."

Publicato il 10 agosto 2011

La manifestazione mette in evidenza l'interessantissimo patrimonio storico-artistico presente nella città di Paola, rappresentato in modo particolare da chiese, manufatti e palazzi d'epoca unitamente ad un appuntamento con la musica "colta".

E' previsto inizialmente un tour guidato nel centro storico alla riscoperta delle chiese(Duomo, chiesa di Montevergine, chiesa del SS. Rosario, chiesa di S. Giacomo, casa natale del Santo, etc.); seguirà la visita di Palazzo Stillo Ferrara - antica dimora ubicata nel cuore del centro storico, riportata dai proprietari agli antichi splendori e adibita a centro culturale polivalente-, nel quale si terrà un concerto a cura dell'Associazione Musicale Orfeo Stillo, inserito nella XXIV Stagione concertistica " Armonie e arte a Palazzo".

L'evento è promosso dall'Amministrazione Provinciale di Cosenza- Assessorato alla Cultura- e dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo di Paola.

Redattore: ANTONIO GARCEA

Informazioni Evento:

Data Inizio: 24 settembre 2011

Data Fine: 24 settembre 2011

Costo del biglietto:

Prenotazione: Obbligatoria

Luogo: Paola, Centro storico di Paola- Palazzo Stillo Ferrara

Orario: 17.00-21.00

Telefono: 0982 585567 - 585655

Fax: 0982 585767

E-mail: l.stillo@associazionestillo.it

Sito Web: <http://www.provincia.cs.it>; www.associazionestillo.it; www.palazzostilloferrara.it

Dove:

Paola, Centro storico di Paola- Palazzo Stillo Ferrara

Città: Paola

Indirizzo: Vico cieco S. Giacomo

Provincia: (CS)

Regione: Calabria

Telefono: 0982 585567 - 585655

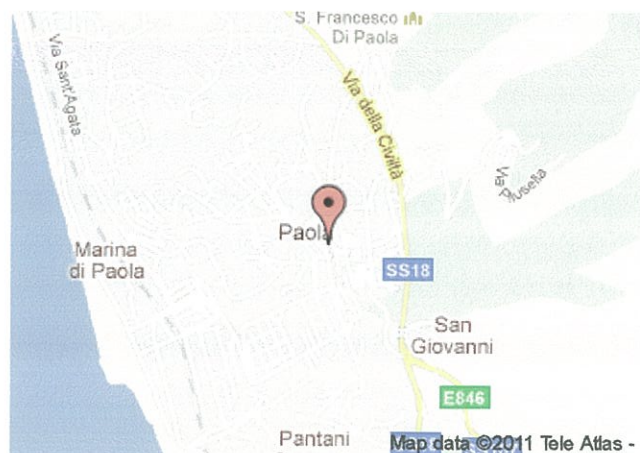
Fax: 0982 585767

E-mail: l.stillo@associazionestillo.it

Sito web: <http://www.provincia.cs.it>; www.associazionestillo.it;

www.palazzostilloferrara.it

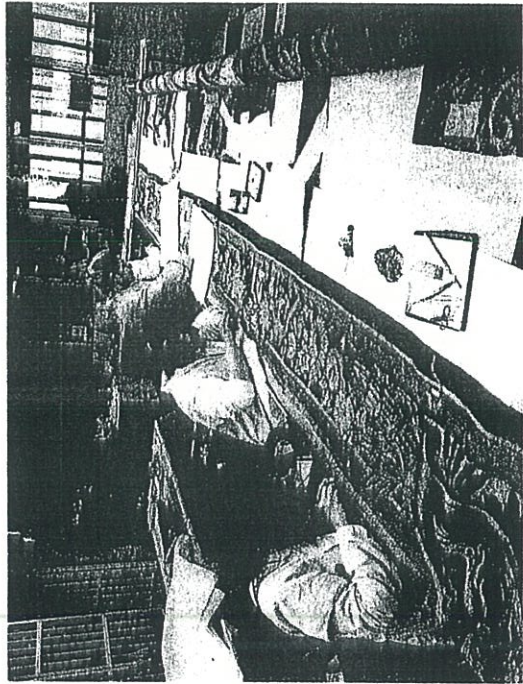
 [scopri come arrivare](#)



Numerosi eventi culturali all'Archivio di Stato, Biblioteca Nazionale e Palazzo Arnone Fine settimana ricca di convegni e mostre per le "Giornate europee del patrimonio"

Franco Rosito

Diverse le iniziative che si terranno in città nel fine settimana in occasione delle "Giornate europee del patrimonio 2011" indette dal Ministero per i beni e le attività culturali. L'assessorato provinciale alla Cultura parteciperà con l'evento "Armonie e arte a Paola", che si terrà sabato. Inoltre, la Provincia collaborerà al convegno "Koimè culturale di un territorio: il Mercurion e il patrimonio", organizzato dalla Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, che si terrà domani, dalle 10 alle 18, nella sede del Palazzo della Provincia. L'evento di sabato a Paola prevede inizialmente un tour guidato nel centro storico-artistico alla riscoperta delle chiese (Duomo, chiesa di Montevergine, del Rosario, di San Giacomo, la Casa Natale del Santo, ecc.) e a seguire la visita del Palazzo Stillo Ferrara, antica dimora ubicata nel cuore del centro storico, nella quale si terrà, alle 17.30, un convegno a cura dell'associazione musicale Orfeo Stillo con le esibizio-



Restauratori impegnati negli ultimi ritocchi all'arazzo di Gerace di Jan Leymers

ni del pianista Danilo Blaiotta che eseguirà brani di Liszt, Granados e Ginastera. Nell'altra iniziativa, invece, domani alla Provincia, interverranno l'assessore alla Cultura, Maria Francesca Corigliano, il soprintendente Bap per le province di Cosenza, Catanzaro e Crotona, architetto Giuseppe

Stolfi e il presidente della Provincia, Mario Oliverio.

La Biblioteca Nazionale, sabato dalle 8 alle 9 e domenica dalle 9 alle 13 e dalle 17 alle 22, aprirà in via straordinaria, le monumentali sale della sua sede di piazzetta Toscano per proporre all'attenzione dei visitatori due mostre. La

ne del personale 118 dell'Asp provinciale (il 26 alle 9.30), letture di poesie dialettali a cura di Ferruccio Greco, Tonino Martire e Luigi Speciale (il 27 alle 10), seminario a cura dell'Arssa (il 30 alle 9.30), visita guidata del chiostro.

La soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria, guidata da Fabio De Chirico, celebrerà le "Giornate europee del patrimonio 2011" con due eventi che si terranno a Palazzo Arnone: "Il restauro dell'arazzo di Gerace di Jan Leymers (1630-1686)-un capolavoro fiammingo alla Galleria nazionale di Cosenza ed "Estro e invenzione nella produzione artistica calabrese degli anni dell'Unità d'Italia". La prima iniziativa si terrà sabato alle 18 presenti, con De Chirico, il vescovo della diocesi di Locri-Gerace, mons. Giuseppe Fiorini Morosini, Nella Mari (storico dell'arte) e Simmonetta Portalupi, restauratore. Il prezioso manufatto tessile verrà esposto in una sala di Palazzo Arnone e successivamente verrà

portato nel museo diocesano di Gerace. La seconda iniziativa durerà fino alla fine dell'anno ed è curata da Rosa Anna Filice e da Manuela Alessia Pisano. È un percorso didattico multimediale che si inserisce nell'ambito delle celebrazioni per il 150. anniversario dell'Unità d'Italia. ◀

prima è una mostra bibliografico-documentaria dal tema "Uomini calabresi nella lotta risorgimentale" ed è realizzata in collaborazione con la Biblioteca Civica. Il secondo evento è la mostra dal tema "Il culto eucaristico nei secoli" realizzata in collaborazione con la Curia Arcivescovile e il Museo diocesano che sarà inaugurata domenica alle 20 e resterà aperta fino al 3 ottobre.

L'Archivio di Stato proporrà la mostra documentaria e bibliografica su "Difesa del suolo in Calabria nell'Ottocento: dal passato insegnamenti per il futuro". La presentazione avverrà domani alle 17 nella sala convegni del complesso monumentale di San Francesco di Paola. La mostra rimarrà aperta al pubblico fino al 30 settembre: sabato 24 e domenica 25 dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, dal 26 al 29 (10-13 e 15-17) il 30 dalle 10 alle 13. Altri eventi all'Archivio di Stato: mostra di pittura "L'anima racconta" dell'associazione "Isabella d'Aragona" (da domani al 30 settembre). riunito-

www.calabriadora.it

direttore piero sansonetti

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

www.calabriadora.it

venerdì 23 settembre 2011

anno VI numero 262



La stagione dei concerti "Amonie e Arte a palazzo" Dopo una breve pausa estiva riparte la serie di manifestazioni concertistiche della Stillo

Domani alle ore 17:30 si terrà una visita al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola in collaborazione con la Pro Loco e l'Amministrazione comunale di Paola mentre alle ore 19:00 si terrà, presso palazzo Stillo Ferrara, il concerto del pianista Danilo Blaiotta.

Tutto ciò è stato organizzato, in occasione delle "Giornate europee del patrimonio", dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara onlus con il patrocinio dell'assessorato alla cultura della Provincia di Cosenza. Ma andiamo al concerto. Danilo Blaiotta ha studiato con i maestri A. Porrini, E. Murano, M. Marvulli, C. Burato, S. Peticaroli e si è diplomato col massimo dei voti presso il Conservatorio di Cosenza.

Ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali (Premio "Ca Bianca" (Milano), semifinalista al premio pianistico internazionale "Ennio Porrino" di Cagliari, semifinalista al "Premio Venezia" 2009, concorso "Città di Albenga", "Città di Olgiate Olona", Verbania-Pallanza, "Premio pianistico città di Pietrapaola", "J.S.Bach" città di Sestri Levante, concorso strumentistico di Tradate, concorso nazionale "Il pianoforte d'oro").



Il maestro Luigi Stillo

Castiglione d'Asti, concorso per giovani pianisti "M.C. Passoni", Città di Olgiate Olona, Premio Pianistico "C. Pisano", Città di Pietrapaola, concorso internazionale "Giovani Musicisti" Città di Paola, concorso nazionale "Luigi Paduano" - Città di Cercola, unico 100/100 nelle tredici edizioni dello stesso. Si è esibito da solista in diverse città italiane: Venezia, Cagliari

Milano, Varese e provincia, Lugo di Romagna, Ravenna, S.Gimignano, Prato, Firenze e provincia, Cosenza e provincia, Tropea, Borgia, Scicli. Ha inoltre tenuto recital nella Svizzera italiana, in Germania e in Olanda, nella regione della Frisonia. Come compositore, sono state pubblicate sue partiture per "I Me Dea" edizioni (2005) e per il catalogo d'arte contemporanea "Doppio Mistro" (2009). Come jazzista, ha lavorato con vari musicisti italiani in diverse formazioni (tra questi F. La Fauci, S. Calabrese, R. Bianco, A. Giglio, M. Rossini, F. Lizzani, G. Sergi, V. Golemi, A. Stratiò...). Come arrangiatore, ha collaborato nella prima realizzazione del disco "Lule Bore" della cantante arbereshe Anna Straùgò, uscito per la rivista "Amadeus" nel 2009. È stato direttore di coro nella produzione di una serie di opere liriche (tra cui "Suor Angelica" di G. Puccini, "La leggenda del ponte" di S. Giacomantonio), rappresentate in Cosenza e provincia. Nel 2009 debutta come solista con l'Orchestra Filarmonica di Donetsk (rep. Ucraina). Attualmente frequenta il biennio dei corsi di perfezionamento della "Scuola di musica di Fiesole" ed è inoltre seguito a Napoli e Parigi dal grande pianista A.L. ...

A Paola

Domani riparte la stagione concertistica "Armonie e arte"
Le note di Blaiotta a Palazzo Stillo

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Riparte a Paola dopo la pausa estiva la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo". In occasione delle "Giornate europee del Patrimonio" 2011, inoltre, l'associazione musicale "OrfeoStillo" e l'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Orilus con il patrocinio dell'assessorato alla cultura della Provincia di Cosenza hanno organizzato per domani alle ore 17 e 30 una visita al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola in collaborazione con la Pro Loco e l'amministrazione comunale di Paola. Poi in serata a partire dalle 19 si terrà, presso palazzo Stillo Ferrara, il concerto del pianista Danilo Blaiotta. Un musicista di prestigio per l'occasione che a partire da sabato fino a dicembre ha in programma altri cinque appuntamenti. Blaiotta si è diplomato col massimo dei voti presso il Conservatorio di Cosenza.



Daniilo Blaiotta

Ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Ha inoltre tenuto recital in Svizzera, in Germania e in Olanda, nella regione della Frisia. Come compositore, sono state pubblicate sue partiture per "I Me Dea" edizioni (2005) e per il catalogo d'arte contemporanea Doppio Mistro (2009). Come jazzista, ha lavorato con vari musicisti italiani in diverse formazioni. Ma Blaiotta è anche un arrangiatore, ha collaborato nella prima realizzazione del disco "L'ule Bore" della cantante arbereise Anna Straligo, uscito per la rivista Amadeus nel 2009. È stato direttore di coro nella produzione di una serie di opere liriche (tra cui Suor Angelica di G. Puccini). La leggenda del ponte di S. Giacomo (nino), rappresentate in Cosenza e provincia. Nel 2009 debutta come solista con l'Orchestra filarmonica di Donetsk (rep. Ucraina) direttore S. Frontalini, nell'esecuzione del II concerto op. 18 di S. Rachmaninov.

IL CONCERTO

il Quotidiano della Calabria



Cosenza e provincia

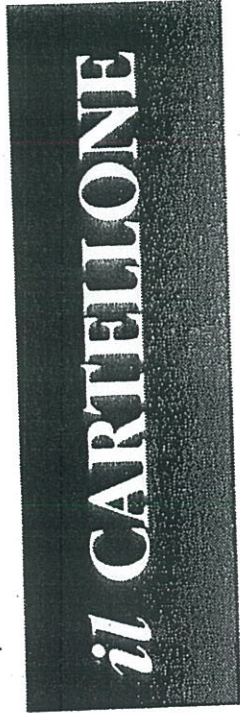
www.mediocrati.it

www.mediocrati.it

ANNO 17 - N. 262 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 652828 - Fax (0984) 653893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 DCO/DC-CS/167/2003 Validità dal 07/04/2003

Venerdì 23 settembre 2011
www.quotidianodellacalabria.it



- Mammola (Rc)**
FESTA DEI LETTORI 2011
"ITALIA-EUROPA...
...ANDATA E RACCONTO"
Alle 17 Vico Machiavelli
- Oppido M. (Rc)**
MIMMO CAVALLARO
E COSIMO PAPANDREA
IN CONCERTO
Alle 21,30 a Messignadi
- Paola (Cs)**
VISITA AL PATRIMONIO
STORICO-ARTISTICO
DEL CENTRO STORICO
E CONCERTO DEL PIANISTA
DANILO BLAIOTTA
Alle 17,30 per le strade di Paola
e alle 19 presso Palazzo Sillio Ferrar
- Parghelia (Vv)**
IMMAGINI DI PIERO CALZONA
"ASTRATTISMO - NATURA,
STILI DI VITA, PAESAGGI,
TRAMONTI E PERSONAGGI
DI PARGHELIA"

lunedì 26 settembre 2011

Periodico di informazione regionale - P. 4, 3003 (conw. n. 4) del 27/02/2004 art. 1, comma 1 - F. (D. M. S. E. C. S. 5/6/2006) validi dal 06/04/2006

direttore piero sansonetti

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

www.calabrianora.it

PAOLA/2

Illustre ospite dell'Ohio all'evento della "Stillo"



Spettatori in attesa dell'evento

Consensi, apprezzamenti e critica positiva al tour effettuato nelle chiese del centro storico grazie all'iniziativa del maestro Luigi Stillo che ha aderito alle "Giornate Europee del patrimonio". Organizzata in collaborazione con l'Amministrazione provinciale di Cosenza, su suggerimento dell'assessore Corigliano,

E' il "public defender" Strighari, originario di Paola

e con l'assessorato alla cultura di Ettore Ferrigno, quest'esperienza ha avuto la meglio per una guida di tutto rispetto, Alfonso De Martino, profondo conoscitore della storia e dell'arte della città. Con una descrizione minuziosa delle ricchezze artistiche di ogni edificio religioso, De Martino, vice-presidente della Pro Loco paolana, è riuscito a polarizzare l'attenzione dei presenti, affascinati da tutta una serie d'informazioni sugli autori dei quadri, sulle date, sugli stili, sui rifacimenti e sulla storia devozionale che li ha caratterizzati. Senza escludere da

ciò il valore architettonico di ogni tempio dello spirito che il gruppo dei curiosi ha finalmente potuto osservare da un'altra angolazione visuale per le sue dettagliate spiegazioni. Fra i presenti, un illustre cittadino americano, il "Public Defender" dello stato dell'Ohio, avvocato Luigi Strighari, di origine albanese ma che a Paola, prima di emigrare con la sua famiglia negli Usa, precisamente a Cincinnati, ha frequentato le medie al Cancellò, quando ancora la sua residenza era a Fuscaldo. Strighari, quarta carica nel predetto stato, per prestigio professionale e retribuzione economica, è rimasto affascinato da questo spaccato di vita italiana che ha messo in luce, con orgoglio nazionale, la bellezza e lo splendore artistico delle chiese, ritenendosi soddisfatto di aver potuto vivere direttamente il dinamismo culturale di un piccolo centro come Paola, dove il valore delle cose che contano è in primo piano, così come ha confermato dopo l'ascolto del concerto di Danilo Blaiotta che ha intrattenuto i presenti nella splendida cornice di Palazzo Stillo con brani di musica classica e jazz.

Lucia B. Marino

L'ora di Paola

Redazione viale Ippocrate (ex Madonna della Grazie) - Telefono e fax 0982583503 - Mail: tirreno@calabriaora.it

CASEIFICIO CARBONE
 BELVEDERE M.MO
 tel. 0985 88488

CASEIFICIO CARBONE
 www.formaggi.it

SANITÀ & FARMACIE

ospedale civile
 pronto soccorso
 guardia medica
 centro trasfusionale
 farmacia Arriguacci
 farmacia Cilento
 farmacia Sganga

tel. 0982/5811
 tel. 0982/581224
 tel. 0982/581410
 tel. 0982/581286
 tel. 0982/587316
 tel. 0982/612439
 tel. 0982/582276

EMERGENZA

carabinieri
 commissariato
 polizia stradale
 polizia municipale
 guardia di finanza
 corpo forestale
 vigili del fuoco
 croce rossa italiana

tel. 0982/582301 (112)
 tel. 0982/622311 (113)
 tel. 0982/622211
 tel. 0982/582622
 tel. 0982/613477 (117)
 tel. 0982/582516 (1515)
 tel. 0982/582519 (115)
 tel. 0982/613553

COMUNE

centralino
 ufficio tributi
 biblioteca comunale
 ufficio relazioni pubblico
 ufficio presidenza consiglio
 ufficio affari generali
 ufficio contenzioso

tel. 0982/58001
 tel. 0982/5800301
 tel. 0982/580307
 tel. 0982/5800314
 tel. 0982/5800212
 tel. 0982/5800218
 tel. 0982/5800207

Visita guidata al borgo e concerto di Blaiotta

L'associazione musicale "Orfeo Stillo" e l'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara onlus hanno organizzato un evento che ha previsto due momenti: la visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola a cura del vice-presidente della locale Pro Loco, Alfonso De Martino; il concerto del pianista Danilo Blaiotta presso palazzo Stillo Ferrara,

Quest'ultimo ha eseguito nella I parte di Liszt - di cui ricorre quest'anno il bicentenario dalla nascita - "Funérailles" e "Venezia e Napoli" con grande sensibilità, trasporto e innegabili doti virtuosistiche. La II parte è iniziata con il compositore spagnolo Granados del quale ha eseguito, dalle "12 Danzas Espanolas" op. 37: Galante, Oriental e Andaluza (Playera) ed è proseguito con le "Danzas argentinas" op. 2 (Danza del viejo boyero, Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero) del compositore argentino Ginastera, eseguiti con stile ed eleganza. Scroscianti gli applausi del folto pubblico intervenuto, al quale il M° Blaiotta ha regalato due originalissimi bis: un celebre standard americano e un medley di canzoni napoletane in versione jazz, denotando la sua grande ecletticità e poliedricità così come ha sottolineato il direttore organizzativo, Giusy Ferrara, che ha, come di consueto, abilmente condotto la serata; di seguito è intervenuto l'Assessore alla cultura, Ettore Ferrigno, che ha lodato l'iniziativa e tutte le attività dell'associazione Stillo plaudendo alla piena realizzazione dell'evento grazie anche alla sinergia



Ferrara, Blaiotta, Stillo

Due momenti culturali organizzati dall'associazione "Orfeo Stillo"

creata tra le varie Istituzioni che hanno collaborato a vario titolo. Il direttore artistico, Luigi Stillo, infine, ringraziando tutti i presenti e in particolare modo lo staff dell'assessore provinciale Corigliano, ha ribadito che l'evento rientra pienamente tra gli obiettivi che l'associazione ormai da 25 anni porta avanti: la promozione culturale ad ampio raggio, non solo musicale, del nostro territorio sia in termini di patrimonio umano che patrimonio mobiliare ed immobiliare storico-artistico e che ha assoluta necessità di essere sostenuto e valorizzato da parte di tutti gli enti preposti.

Con questa iniziativa riparte la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" dopo la pausa estiva; nel suo programma sono previsti altri 5 appuntamenti dedicati alla musica colta, molto diversi tra loro per repertorio e formazioni, sino alla chiusura della stagione con il tradizionale concerto di Natale.

G. S.



Mediocrati

www.mediocrati.it

il Quotidiano della Calabria



Mediocrati

www.mediocrati.it

Cosenza e provincia

ANNO 17 - N. 268 - € 1,20

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Giovedì 29 settembre 2011
www.ilquotidianodellacalabria.it

PAOLA

Giornate europee del patrimonio visita guidata e concerto

PAOLA - In occasione delle "Giornate Europee del Patrimonio" 2011, l'associazione musicale "Orfeo Stillo" e l'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrara", con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura della provincia di Cosenza, ha organizzato un evento che si è suddiviso in due distinti momenti. La visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico di Paola a cura del vicepresidente della locale Pro Loco, Alfonso De Martino, ed il concerto del pianista Danilo Blaiotta presso Palazzo Stillo Ferrara. La manifestazione ha riscosso grande successo di pubblico.

Gazzetta del Sud

segue al prezzo
di Euro 1,00

Martedì 11 Ottobre 2011
Euro 1,00

COSENZA

PAOLA Bevacqua tra gli ex carabinieri Palazzo Stillo Ferrara Inaugurati i concerti di "Armonie e arte"

PAOLA. Due distinti eventi in città hanno riportato grande successo per l'alta valenza sociale l'una e musicale l'altra. A Palazzo Stillo Ferrara, su iniziativa dell'Associazione musicale "Orfeo Stillo", si è aperta la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", con l'esibizione del noto pianista Danilo Blaiotta, il quale ha eseguito alcuni brani musicali di Liszt di cui quest'anno ricorre il bicentenario della nascita. La manifestazione è stata patrocinata dall'assessorato alla Cultura provinciale. L'iniziativa ha visto due distinti momenti: la visita guidata al patrimonio storico-artistico del centro storico a cura del vicepresidente della Pro loco Alfonso De Martino, profondo conoscitore della storia e del patrimonio artistico locale, che ha caratterizzato l'attenzione dei partecipanti calamitando la loro attenzione grazie alla dovizia di particolari e simpatici aneddoti raccontanti su chiese, monumenti, palazzi.

Il pianista ha poi rivolto la propria attenzione al compositore spagnolo Granados, del quale ha eseguito, dalle "12 danzas españolas" opera 37: Galante, Oriental e Andaluza (Playera). Poi ha proseguito con le "Danzas argentinas" opera 2 (Danza del Vejo boyero, Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero) del compositore argentino Gi-

nastra. Scroscianti sono stati gli applausi del folto pubblico intervenuto. Poi il maestro Blaiotta ha regalato due originali bis: un celebre standard americano e un ledley di canzone napoletane in versione jazz, denotando la sua grande originalità ed ecletticità, così come ha sottolineato l'avvenente organizzatrice Giusy Ferrara. All'iniziativa è intervenuto l'assessore alla Cultura Ettore Ferrigno, che ha lodato l'iniziativa e tutte le attività dell'Associazione Stillo.

L'altro evento su cui sono stati puntati i riflettori della cittadinanza e dei giovani riguarda l'associazione costituitasi da qualche anno addietro, le "Fiamme argento" carabinieri in congedo, di cui è presidente Elio Rocca che ha ricevuto la visita del vicepresidente della Provincia Domenico Bevacqua. Rocca ha fatto gli onori di casa, facendo conoscere all'ospite e al suo staff la realtà associativa di Fiamme argento, le attività svolte sul volontariato e la programmazione. Bevacqua si occupa anche di tematiche legate al mondo del volontariato e su questo aspetto si sono sviluppati vari interventi. Durante l'incontro è emerso un dato comune e condiviso da tutti: «la necessità di riuscire a creare una rete di condivisione tra amministratori e cittadini, tra realtà associative e istituzioni». ◀ (g. vena)

Evento sull'autore Nino Rota

L'associazione musicale Stillo proietta la pellicola *Il Gattopardo*

PAGLA

Con la proiezione della pellicola "Il Gattopardo", l'associazione musicale "Orfeo Stillo" ha voluto non solo percorrere le vicende di un sud che assiste al tramonto borbonico, ma celebrare la produzione artistico-musicale di Nino

Rota, autore della colonna sonora del precitato film, prodotto da Luchino Visconti. L'idea, nata nell'ambito delle celebrazioni per l'Unità d'Italia, è stata sostenuta dai soci tutti che hanno visto, in questa proiezione, uno spunto per riflettere sulle trasformazioni sociali di un'epoca, sul

cambio di bandiera, sulla coesistenza del rapporto cinema-letteratura.

Al centro del momento culturale, considerando che l'Orfeo Stillo è un'associazione d'impronta musicale, è stata posta l'incessante attività di Rota, ricordato anche per il suo primo centenario dalla

nascita (tre dicembre 1911).

Giusy Ferrara, infaticabile direttrice organizzativa del programma annuale, insieme con Luigi Stillo, anche questa volta è andata a passo coi tempi, evidenziando non solo la statura di Rota, ma come lo stesso musicista, per i brani composti e per un'imparagonabile carriera artistica, sia stato uno fra i più apprezzati nel corso di tutto il Novecento.

Dalle musiche composte per il teatro di Eduardo De Filippo a quelle per il cinema di Fellini (*La dolce vita* - *La strada* - *Otto e mezzo* - *Giulietta degli Spiriti* e via dicendo), Nino Rota ha segnato con le sue note circa settant'anni di storia, legati ad un continuo rapporto di lavoro con registi a livello internazionale: Mario Soldati, Franco Zeffirelli, Lina Wertmüller e Francis Ford Coppola che gli fornirà la grande occasione della sua vita: vincere l'Oscar per la colonna sonora del film "Il Padrino".

Nel ricordare che Rota (1911-1979) è stato anche autore di musica operistica, musica sacra e lavori orchestrali, Giusy Ferrara ha sottolineato che il prossimo appuntamento nella sede dell'associazione sarà fissato per il mese di novembre.

LUCIA BARONI MARINO
tirreno@calabriaora.it

Stampa: il... ne SpA - Spedizione in AP DL 353/2003 (conv. in L. n. 46 del 27/02/2004) art. 1, comma 1, DRCIPA-SID/CS/56/2006 validità dal 06/04/2006

direttore piero sansonetti

lunedì 31 ottobre 2011

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

www.calabriaora.it

in abbonamento <



il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 311 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2 - Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCODC-CS/167/2003 Validità dal 07/04/2003

Venerdì 11 novembre 2011
www.quotidianodellacalabria.it

Parisi-Maiorca: un duo affiatato per "Armonie d'arte" a Paola

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Sabato prossimo presso palazzo Stillo-Ferrara a Paola, alle ore 20, si terrà un interessante appuntamento della XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa congiuntamente dall'Associazione musicale Orfeo Stillo e dall'Associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus. Protagonista l'affiatato duo Lorenzo Parisi/Giuseppe Maiorca (violino/pianoforte), apprezzati musicisti della nostra provincia, che proporranno un concerto con musiche di Mozart, Beethoven, Brahms e Grieg.

L'eventosi colloca all'interno del più ampio programma "Essere italiani: 150 anni tra musica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa stagione che, inaugurata il 20 marzo scorso con un ricco programma di incontri di approfondimento e di film, si concluderà il 23 dicembre con il consueto e atteso gran concerto di Natale in collaborazione con il Rotary



Il violinista Lorenzo Parisi

Club di Paola.

Il Presidente dell'associazione, il maestro Luigi Stillo, in merito ha voluto ringraziare quanti, aziende ed enti, sostengono l'attività della stessa auspicandosi un sempre maggior interesse e attenzione verso le attività artistica poste in essere e che accrescono l'offerta culturale della città.

direttore piero sansonetti

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale



cosenza
e provincia

www.calabriaora.it

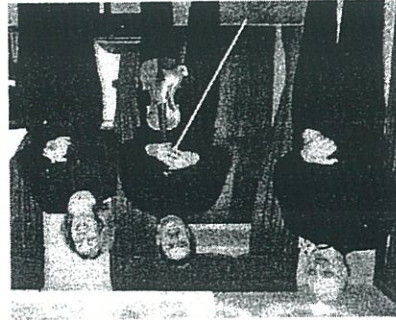
lunedì 14 novembre 2011

Concerto a palazzo "Stillo" L'altro ieri l'esibizione del duo Lorenzo Parisi-Giuseppe Maiorca

68628290-04

l'evoluzione che la storia della musica ha subito dal Romanticismo in poi, nella finalità di offrire quel tipo di ascolto che ha accompagnato, in un secolo e mezzo, il valore dell'Unità nazionale. A leggere i loro curricula, emerge non solo l'impegno indefesso sul piano della formazione, ma soprattutto un susseguirsi no-stop di infinite attività concertistiche, che hanno portato i due protagonisti della serata ad esibirsi, sia in Italia sia all'estero, nelle più prestigiose sale da solisti, in duo e in orchestre dirette da illustri direttori. Non si contano gli attestati di partecipazione, i corsi di perfezionamento, i riconoscimenti assegnati loro da giurie ben selezionate ed esigenti, le esperienze con le case discografiche, la ricerca della lettura dei testi musicali, la collaborazione con altri strumentisti musicali.

Luca Baroni Marino



Un momento dell'evento

Prosegue con lo stile di sempre la XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", promossa e organizzata dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo", presieduta dal maestro Luigi Stillo. Non ultima, in programma, l'esibizione, avvenuta l'altro ieri sera nella sala-concerti, del duo Lorenzo Parisi - Giuseppe Maiorca, rispettivamente maestri di violino e pianoforte, che hanno eseguito musiche di Mozart, Beethoven, Brahms e Grieg, in omaggio alla commemorazione dei 150 anni, dall'Unità d'Italia ad oggi. Il recital, presentato dal presidente della predetta associazione, Giusy Ferrara, ha registrato entusiasmo e apprezzamento fra i partecipanti, non solo per il piacevole ascolto dei brani selezionati, ma anche per la durata stessa del concerto che ha superato abbondantemente oltre l'ora di ascolto, garantendo agli intenditori pre-

sentito uno spazio musicale di tutto rispetto, in cui il pubblico si è riconosciuto sul piano di un'autentica partecipazione emotiva. Parisi e Maiorca, che da anni sono alleati tanto nella vita quanto nella professione, hanno selezionato un repertorio musicale, trasversale al-



Mediocrati

www.mediocrati.it

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Mediocrati

www.mediocrati.it

ANNO 17 - N. 316 - € 1,20
in abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Mercoledì 16 novembre 2011
www.quotidianodellacalabria.it

PAOLA

Melodiche armonie a Palazzo Ferrara

PAOLA - Presso Palazzo Stillo Ferrara, residenza storica nel cuore di Paola si è tenuto un altro appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale Orfeo Stillo di cui è presidente il maestro Luigi Stillo e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus di cui è presidente Giusy Ferrara. Protagonista l'affiatato duo Lorenzo Parisi/Giuseppe Maiorca (violino/pianoforte), apprezzati e noti musicisti, che hanno proposto un concerto classico-romantico eseguendolo con stile ed eleganza.



il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 17 - N. 325 - € 1,20
In abbinata obbligatoria con Italia Oggi.

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Venerdì 25 novembre 2011
www.ilquotidianodellacalabria.it

A Paola pianoforte e percussioni a Palazzo Stillo

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Domani con inizio alle ore 20 presso Palazzo Stillo Ferrara prosegue con un altro interessante appuntamento la XXIV Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa congiuntamente dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo e dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus. Protagonista sarà l'originale X-Piano duo composto dal percussionista Tarcisio Molinaro e dalla pianista Giusy Caruso, che proporranno un affascinante concerto con musiche di Rosauero, Albeniz, Ginastera, Zivkovic, Xenakis, Laberger.

L'evento si colloca all'interno del più ampio programma "Essere italiani: 150 anni tra musica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa stagione che, inaugurata il 20 marzo scorso con un ricco programma di incontri di approfondimento, di film e naturalmente concerti, si concluderà il 23 dicembre con il consueto e atteso gran Concerto di Natale in collaborazione con il Rotary Club di Paola e che, non si terrà al Palazzo Stillo ma presso la Chiesa del SS. Rosario.

direttore **piero sansonetti**

sabato 26 novembre 2011

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

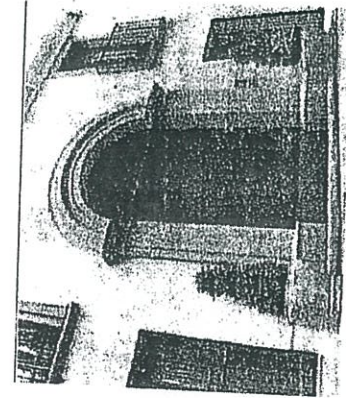


cosenza
e provincia

www.calabriaora.it

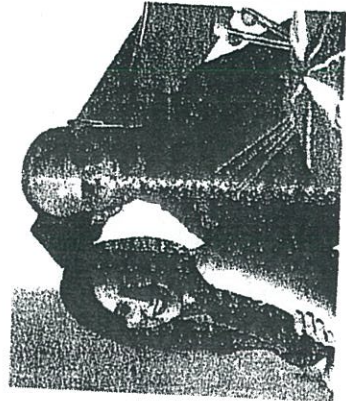
Da "Stillo" l'X-Piano duo Oggi l'evento nell'ambito della "Armonie e arte a Palazzo"

Oggi, sabato 26, presso palazzo Stillo Ferrara, si terrà un altro interessante appuntamento della XXIV stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa congiuntamente dall'associazione musicale Orfeo Stillo e dall'associazione Amici di palazzo Stillo Ferrara Onlus. Protagonista l'originale X-Piano duo composto dal percussionista Tarcisio Molinaro e dalla pianista Giusy Casoruso, che proporranno un affascinante concerto con musiche di Rosauero, Albeniz, Ginastera, Zivkovic, Xenakis, Labeater che avrà inizio alle ore 20.00. L'evento si colloca all'interno del più ampio programma "Essere italiani: 150 anni tra musica e arti varie", filo conduttore tra gli appuntamenti di questa Stagione che, inaugurata il 20 marzo scorso con



Palazzo Stillo

Concerto di Natale in collaborazione con il Rotary Club di Paola e che, come sempre, non si terrà al Palazzo ma presso la Chiesa del SS. Rosario.



Il duo X-Piano duo

un ricco programma di incontri di approfondimento, di film e naturalmente concerti, si concluderà il 23 dicembre prossimo con il consueto e atteso gran

direttore **piero sansonetti**

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale



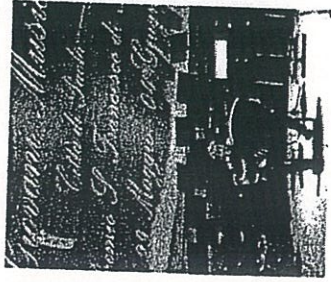
cosenza
e provincia

www.calabriadora.it

PAOLA

Fisarmonica in concerto oggi a Palazzo "Stillo"

Si terrà oggi alle ore 17,00 a Palazzo Stillo Ferrari il concerto del fisarmonicista triestino Federico Conte. L'appuntamento musicale ed il penultimo della 24ª stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo". Una manifestazione organizzata congiuntamente dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" e dall'associazione "Amici di Palazzo Stillo Ferrarar onlus", che ha accompagnato per tutto il 2011 gli amanti della buona musica. In scaletta del concerto del maestro Conte presiede l'esecuzione di brani tratti dalle opere di Bach, Scarlatti, Borodin, Thomaine, Tedde e Katchaturian. Il talentuoso triestino torna ad esibirsi nella città di Paola dopo circa un anno dall'assegnazione del prestigioso premio "San Francesco di Paola 2010" del concorso internazionale "Giovani musicisti città di Paola" organizzato sempre dalle anzidette associazioni. Molto soddisfatto il direttore artistico della manifestazione, Luigi Stillo: «Per la seconda volta,



Federico Conte al concorso

sulle nove edizioni effettuate del concorso internazionale "Giovani musicisti Città di Paola", Federico Conte ha trionfato tra tutti gli strumenti in concorso, vincendo appunto il premio assoluto San Francesco di Paola, fisarmonica cromatica, strumento che vive una grande riscoperta anche nella nostra regione nella quale è stata troppo spesso relegata a puro accompagnamento di feste e tradizioni popolari, ma che vanta - conclude Stillo - una prestigiosa e corposa letteratura classica».

m. f. s.