

SPORT

www.gazzettadel sud.it
Anno 59, N° 17

Gazzetta del Sud

COSENZA

SPORT

Lunedì 18 Gennaio 2010
Euro 1,00



Luigi Stillo con l'arcivescovo Salvatore Nunnari

Paola Tutti i concerti hanno incantato **Serate da incorniciare** per la 22. stagione dell'associazione Stillo

PAOLA. Resoconto finale della ventiduesima stagione concertistica dell'associazione Stillo. La programmazione artistica è terminata in dicembre nella chiesa del Ss Rosario con il gran concerto in collaborazione con il Rotary club locale tenuto dal coro polifonico "Overture" di Barcellona Pozzo di Gotto (Messna) diretto dal maestro Dominga Raimondo. Nell'attuale panorama musicale il suddetto coro risulta essere una formazione di primo piano per le numerose affermazioni nazionali e internazionali conseguite.

La 22. stagione concertistica "Armonie a Palazzo Stillo" 2009 ha avuto inizio sabato 28 marzo in occasione della giornata delle primavere del Fai e ha visto come protagonisti due noti professionisti: il maestro Luca Signorini (primo violoncello del teatro S. Carlo di Napoli) e il direttore artistico dell'associazione (docente di pianoforte al conservatorio di Cosenza) l'affermato

concertista maestro Luigi Stillo. È stato presentato un programma di grande spessore artistico e di particolare difficoltà esecutiva, interpretandolo in modo eccellente. La prima parte si è conclusa con la particolare quanto affascinante "Sonata per violoncello e pianoforte in re minore" di Debussy che ha calamitato il folto pubblico presente. Protagonisti del secondo appuntamento sono stati i gemelli Vincenzo e Francesco Di Stefano che hanno fatto andare in visibilio il pubblico, in duo pianoforte a quattro mani, sabato 18 aprile in concomitanza con la XI settimana della cultura promossa dal Ministero ai beni culturali e pertanto inserito nel cartellone degli eventi in Calabria. "Atmosfera Jazz" è invece il titolo dell'accattivante concerto tenuto sempre nel salone del palazzo Stillo-Ferrara, sabato 17 maggio, dedicato all'affascinante musica jazzistica nel cartellone artistico del 2009. (g.vena)

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichièni

€ 1,00



cosenza
e provincia

■ PAOLA/2

Armonie a Palazzo chiude in bellezza Dall'associazione "Stillo" decine di eventi che hanno dato lustro al comprensorio

L'associazione musicale "Orfeo Stillo" ha concluso la programmazione artistica 2009 con l'ultimo evento della 22° stagione concertistica "Armonie a Palazzo..." Sabato 19 dicembre, presso la Chiesa del SS. Rosario, si è infatti tenuto il Gran Concerto di Natale, in collaborazione con il Rotary Club di Paola, che ha visto protagonista il coro polifonico "Ouverture" di Barcellona Pozzo di Gotto diretto da Domingo Raimondo. Al termine dell'evento sono intervenuti Luigi Stillo nella duplice veste di presidente dell'Associazione Stillo e segretario del Rotary Club, il presidente del Rotary Massimo Florita ed il nuovo parroco don Bruno Di Domenico. La 22° stagione "Armonie a Palazzo..." ha avuto inizio sabato 28 marzo scorso in occasione della Giornata di Primavera del Fai e ha visto protagonisti due noti professionisti: Luca Signorini e l'affermato concertista Luigi Stillo. Protagonisti del secondo appuntamento sono stati i gemelli Vincenzo e Francesco De Stefano che hanno incantato il pubblico presente, il 18 aprile, in concomitanza della "XI Settimana della Cultura" promossa dal Ministero dei Beni Culturali. "Atmosfere jazz" è invece il titolo del concerto tenuto sabato 17 maggio, dedicato all'affasci-



Il maestro Luigi Stillo

nante musica jazzistica nel cartellone artistico 2009. L'appuntamento ha visto protagonisti: Umberto Napolitano, Antonio Pennini e Vincenzo Gallo. Il "Monet Project Duo" ha concluso infine la prima parte della XXII stagione con un concerto programmato in coincidenza con la Festa Europea della Musica, il 21 giugno. Il duo avellinese formato da Domenico Luciano e Alberto Gaeta, vincitori del premio assoluto S. Francesco di Paola

2008, ha entusiasmato la platea con un programma dedicato alla musica contemporanea. Sabato 3 ottobre, è stata la volta di Francesco Perri, che ha presentato tutta la sua produzione musicale per il cinema, introducendo e presentando il film, a cui seguiva la visione del trailer relativo e chiudendo con l'ascolto di alcuni brani salienti dal vivo. Così si è svolta l'originale ed apprezzata serata. Protagonista sabato 17 ottobre di una serata dedicata al grande compositore argentino Astor Piazzolla, è stato l'Ensemble Sinep-tango composto da Francesco Muraca, Andrea Bauleo, Mario Mazzulla, Vincenzo Brogno, Simone Ritacca, Andrea Mandarino, Ilaria Montenegro. Mentre il 31 ottobre è stata la volta del film "Tous les matins du mond" dedicato alla musica barocca. Il 14 novembre, invece, si è tenuto l'8° appuntamento della 22° stagione concertistica con un recital del pianista cosentino Giuseppe Maiorca, mentre il 28 novembre è stato organizzato un doppio evento: il concerto "Morricone e dintorni" della Film Sound Orchestra; la mostra "Gioielli a Palazzo" dell'orafa belvedere Stefania Sabato che presentava splendidi monili, di sua fattura oltre ad importanti oggetti d'argento. (s. s.)

ag

Arredamenti di qualità dal 1820

Cosenza

ANNO 16 - N. 13 - € 1,00

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
 Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Giovedì 14 gennaio 2010
 www.quotidianodelcalabria.it

ag

attilio giuliani

Paola. La XXII stagione concertistica si è conclusa con il Coro Polifonico "Ouverture" Bilancio positivo per l'associazione Orfeo Stillo

PAOLA - Tempo di bilanci per l'associazione musicale Orfeo Stillo. Si è conclusa la XXII stagione concertistica con un ultimo e suggestivo appuntamento presso la chiesa del SS. Rosario in collaborazione con il Rotary Club di Paola: il concerto del Coro Polifonico "Ouverture" di Barcellona. Pozzo di Gotto diretto da Domingo Raimondo. Nella suggestiva esibizione ha suscitato grande entusiasmo. Al termine del concerto sono intervenuti il maestro Luigi Stillo nella duplice veste di presidente dell'associazione Stillo e segretario del Rotary Club, il presidente del Rotary, Massimo Florita ed il nuovo parroco don Bruno Di Domenico. La stagione concertistica "Armonie a Palazzo" ha avuto inizio in occasione della giornata di primavera del Faie e ha visto protagonisti (pressolo sede dell'associazione, Palazzo Stillo-Ferrara) due noti professionisti: il maestro Luca Signorini (primo violoncello del Teatro S. Carlo di Napoli) e il direttore artistico dell'associazione l'affermato concertista Luigi Stillo.

Protagonisti del secondo appuntamento sono stati i gemelli Vincenzo e Francesco De Stefano che hanno incantato il pubblico presente, in duopiano forte a 4 mani, in concomitanza della "XI Settimana della Cultura" promossa dal ministero dei Beni Culturali e inserita nel cartellone degli eventi in Calabria. Si è proseguito con "Atmosfere jazz" nel salone dei concerti di Palazzo Stillo-Ferrara dedicato all'affascinante musica jazzistica. L'appuntamento ha visto protagonisti tre insigni rappresentanti del jazz calabrese: Umberto Napolitano all'organo Hammond, Antonio Pennini al clari-

netto e Vincenzo Gallo alla batteria che hanno entusiasmato tutti i presenti.

Il "Monesis Project Duo" ha concluso infine la prima parte della stagione con un concerto programmato in coincidenza con la Festa Europea della Musica. Di scena il duo avellinese formato dal sassofonista Domenico Luciano e dal pianista Alberto Gaeta, vincitori del Premio Assoluto "San Francesco di Paola" nella VII edizione del concorso.

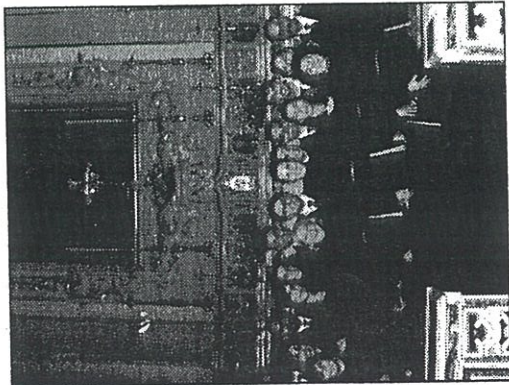
Dopo la pausa estiva la "ripresa" è stata affidata al maestro Francesco Perri, che ha presentato in maniera affascinante e coinvolgente tutta la sua produzione musicale per il cinema, introducendo e presentando il film, a cui seguiva la visione del trailer relativo e chiudendo con l'ascolto di alcuni brani salienti dal vivo. Tra i suoi ultimi lavori spicca la colonna sonora del film "Ovunque miracoli" su San Francesco.

Nel cartellone anche una serata dedicata al grande compositore argentino

Astor Piazzolla, a cura dell'Ensemble Sineptango, composto da Francesco Muraca (marimba e vibrafono), Andrea Baurleo (pianoforte), Mario Mazzulla (clarinetto, sax e corno di bassetto), Vincenzo Brogno (fisarmonica), Simone Ritacca (batteria), Andrea Mandarino (contrabbasso e basso el.), Ilaria Montenegro (flauto). Spazio anche al cinema con il capolavoro di J. Corneau, "Tous les matins du monde".

L'ottavo appuntamento della stagione è stato un recital del pianista cosentino Giuseppe Maiorca, già ospite di diverse volte ed in varie formazioni dell'associazione paolana.

Mentre per il penultimo appuntamento, un doppio concerto di Roberto "Morricone ed intorni" della Film Sound Orchestra, mirabilmente diretta dal maestro Andrea Nania, e la mostra "Giotelli a Palazzo" dell'orafa belvederese Stefania Sabato.



Il coro in concerto a Paola

1. St.



Anno IV - N. 1/2

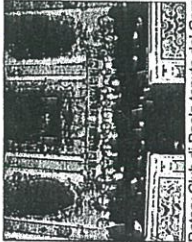
Organo ufficiale dell'Associazione "Amici delle Forze di Polizia Calabria" - Associazione non a scopo di lucro di utilità sociale. Redaz. e Direz.: Paola (CS) - Via dei Gigli, 3 - <http://www.lavoicedeltirreno.it> - e-mail: redazione@lavoicedeltirreno.it

Pag. 12

Musica

CONCLUDE LA 22° STAGIONE CONCERTISTICA DELL'ASSOCIAZIONE STILLO

di Luigi Stillo



L'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" ha concluso la programmazione artistica 2009 con l'ultimo appuntamento della 22° Stagione Concertistica Sabato 19 Dicembre presso la Chiesa dei SS. Rosario con il Gran Concerto di Natale, in collaborazione con il Rotary Club di Paola tenuto dal Conoscimento culturale Raimondo Pozzo di Goltio (Me) diretto dal M° Domingo...

Il Coro "Quverture", fondato dal suo Direttore nel 1984, si è affermato in numerosi Concorsi nazionali ed internazionali (S. Bartolomeo - Benevento, Città di Caccamo, Palermo, Guido d'Arezzo - Arezzo, Città di Polizzi, etc.) e nel 2009 ha conseguito il Premio alla VIII edizione del Concorso Nazionale Giovani Musicisti "Città di Paola" - Premio S. Francesco di Paola svoltosi nel Maggio scorso, organizzato sempre dalla Associazione Stillo.

Nel panorama musicale attuale risulta essere una formazione di primo piano considerata assai interessante e innovativa in quanto propone oltre al repertorio tradizionale corale, brani di polifonia contemporanea, gospel, spirituali con grande padronanza, dimostrata anche durante la suggestiva esibizione padovana, suscitando grande entusiasmo tra il folto pubblico che ha greeted la splendida cornice nella quale si è svolto: la Chiesa di S.S. Rosario al termine del quale sono intervenuti il M° Luigi Stillo nella duplice veste di Presidente dell'Associazione Stillo e segretario del Rotary Club, Avv....

La prima parte si è conclusa poi con la particolare quanto affascinante "Sonata per violoncello e pf. in Re min.", di Debussy che ha rapito il folto pubblico presente, nella seconda invece hanno interpretato la "Sonata per vc. e pf. in Mi min. op. 38" di Brahms, una grande sonata eseguita con intensità espressiva e grande virtuosismo.

La Voce del Tirreno

Periodico di cultura, attualità ed informazione.

Gen./Feb. 2010

Gen./Feb. 2010

La Voce del Tirreno

Pag. 13

Al M° Perri, musicologo, compositore e direttore "orchestra", il Direttore Artistico e direttore "orchestra", il M° Luigi Stillo, ha affidato anche quest'anno l'incontro di avvicinamento. In realtà infatti si è trattato di una conferenza-concerto con l'ausilio delle immagini. Il M° Perri ha sempre l'attenzione del pubblico. Il passato grande di intrattenere e stessa musica che lo ha visto in questi ultimi anni, in vincitori di numerosi e prestigiosi premi del settore: tra i suoi ultimi lavori spicca la colonna sonora del film "Ovunque miracoli su S. Francesco di Paola, presentato nella nostra città lo scorso 30 Aprile.

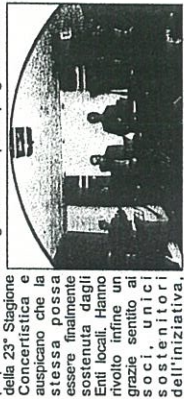
Principista Sabato 17 Ottobre di una serata dedicata al grande compositore argentino Astor Piazzolla, è stato l'accattivante Ensemble Sineplango composto da Francesco Muraca (marimba e vibrato), Andrea Bauleo (pianoforte), Mario Mazzulla (clarinetto, sax e corno di bassetto), Vincenzo Brogno (fisarmonica), Simone Ritaeca (batteria), Andrea Mandarino (contrabbasso e basso el.), Ilenia Montenegro (flauto) che con grande affiatamento, intensità emotiva e pregevoli e ricercati virtuosismi hanno incantato l'attenta platea che ha tributato loro calorosi applausi e richieste di bis.

Sabato 31 Ottobre è stata la volta del film, quest'anno dedicato alla musica barocca: il titolo prescelto è un capolavoro di J. Couperin, "Tous les matins du monde" mirabilmente interpretato da G. Depardieu, J. Marneffe, A. Brochet, M. Bouquet con le magnifiche musiche di F. Couperin, J.B. Lully, M. Marais, J. Savelli, vincitore di 7 Premi Caesar (su 11 nomination) al Festival di Cannes che ha rapito per la bellezza della fotografia ma soprattutto per il fascino esercitato dalla colonna sonora, gli attentisti spettatori.

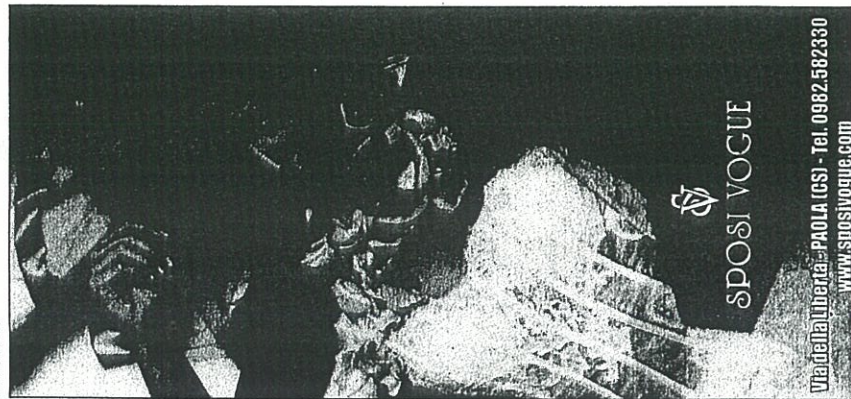
Sabato 14 Novembre si è tenuto l'8° appuntamento della 22° Stagione Concertistica "Armonie a Palazzo... con un recital del pianista cosentino Giuseppe Maiorca, già ospite diverse volte in varie formazioni dell'Associazione Musicale "Orfeo Stillo", nell'occasione ha eseguito con grande capacità interpretativa brani di Frederick Chopin nella parte (due Notturni e due Ballate) doti tecnico-virtuosistiche con esecuzioni delle monumentale Sonata op. 5 di Johannes Brahms. Per il penultimo appuntamento, organizzato un doppio evento: il concerto "Morriconne e dintorni" della Film Sound Orchestra, mirabilmente diretta dal M° Andrea Nania, pianista compositore. So... (pianoforte e basso), Lucia Ruffi (viola), Stella Capria (clarinetto), Vincenzo Nania (batteria), Domenico Armendola (contrabbasso), Antonio Barile (tratto traverso), Giuseppe Giffra (tromba), Domenico Bruno (trombone) e Daniela Capria (vocalisti), un gruppo affiatato e ben assortito che ha rapito il pubblico presente con la brillante esecuzione delle colonne sonore di famosissimi film - da "Giù la testa" a "La vita è bella", da "Il padrino" a "Schindler's list", da "Malena" a "La magnifica sette", etc. - scritte da Morricone, Piovani, Bernstein, Williams, Moroder, etc. e la mostra "Globi: a Palazzo" dell'orfata belvederista Stefania Sabato che presentava splendidi montati, di sua fattura oltre ad importanti oggetti d'argento.

La mostra ha attirato molti visitatori incantati dai pregevoli pezzi esposti che hanno elogiato l'idea di proporla presso la splendida cornice del Palazzo Stillo Ferrara, sfavillante per l'occasione, e che lo ha consacrato quale luogo ideale non solo per concerti...

Il Direttore Artistico e il Direttore Organizzativo, rispettivamente il M° Luigi Stillo e la Dott.ssa Giusy Ferrara, si sono detti pienamente soddisfatti della perfetta riuscita dello spettacolo della 22° Stagione concertistica. Tutto il livello degli artisti capiti per l'entusiasmo di quanti, soci ed ospiti, hanno seguito con grande partecipazione - tutti gli appuntamenti proposti. Gli stessi sono già al lavoro per la programmazione della 23° Stagione.



Comunicando che l'apertura della campagna associativa per l'anno 2010.



SPOSI VOGUE

Vale la pena di averla: PAOLA (CS) - Tel. 0962.582330 WWW.SPOSIVOGUE.COM

Gen./Feb. 2010

La Voce del Tirreno

CONCLUDE LA 22° STAGIONE CONCERTISTICA DELL'ASSOCIAZIONE STILLO

di Luigi Stillo



Ha eseguito un programma, di grande presa che ha messo in luce il loro grande talento e tutte le loro virtù musicali e tecniche, che prevedeva nella prima parte "Andantino varié" e "Variazioni su un tema francese op. 10 in mi min.", di Schubert e "Les préludes" di Liszt mentre nella seconda "Danze ungheresi n° 12 e n° 15" di Brahms e due danze concertistiche op. 22, di Czajkowski.

Il "Monessa Project Duo" ha concluso infine la prima parte della XXII Stagione con un concerto programmato in coincidenza con la Festa Europea della Musica, il 21 Giugno, promossa anch'essa dal Ministero dei Beni Culturali. Il duo avvincente formato dal sassofonista Domenico Luciano e dal pianista Alberto Gaeta, vincitori del Premio Assoluto S. Nazionale Giovani Musicisti Città di Paola organizzato dalla stessa Associazione, ha entusiasmato la platea con un programma risultato nello stesso tempo piacevole ed interessante, dedicato alla musica contemporanea.

Nella prima parte l'attentato duo ha eseguito con passione, non comune abilità tecniche e grande musicalità "Aria" di E. Bozza, "Melodie Albumblatt" di M. Reger, "Preludio, cadenze e finale" di A. Desenclos, "Fuzzy Bird Sonata" di T. Yoshimatsu e nella seconda "Fango club" di R. Mullineri, "Pequeña Czarada" e "Suite élénique" di F. Irujo de Aye Maria di A. Piazzolla.

La rapertura, dopo la parte prima, Sabato 3 Ottobre è stata affidata al M° Francesco Perri, che ha presentato in maniera affascinante e coinvolgente tutta la sua produzione musicale e presentando il film, a cui seguiva la visione del trailer relativo con l'ascolto di alcuni brani salienti dal vivo. Così si è svolta l'originale ed apprezzata serata, che ha avuto inizio con una pertinente spiegazione su come si costituisce una colonna sonora.



calabria Orra

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieri

€ 1,00



cosenza
e provincia

“Stillo”, recital pianistico De Stefano ha inaugurato la stagione infammando tutti

PAOLA

Il recital pianistico interpretato da Francesco De Stefano, vincitore del prestigioso Premio San Francesco di Paola 2009, ha entusiasmato il pubblico paolano. L'artista ha infatti inaugurato la ventitreesima stagione concertistica dell'Associazione "Orfeo Stillo" in veste solistica con l'ascolto guidato del gemello Vincenzo De Stefano, con il quale ha esordito in pubblico a soli 9 anni in un primo recital, diplomandosi poi a soli quindici anni con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore al Conservatorio di Vibo Valentia. Originari di

possiedono un lungo curriculum: vincitori - a 24 anni - di cento concorsi nazionali ed internazionali e protagonisti di concerti tenuti in tutto il mondo, sono di recente rientrati da Mosca dove hanno conquistato il Primo Premio all'International Nikolai Rubinstein Competition of Chamber Ensembles and String Quartet. Assenza di enfasi virtuosistica fine a se stessa nell'interpretazione delle Deux Legendes di Franz Liszt, come nella Tarentella da Venezia a Napoli e Les jeux d'eau à la Villa d'Este, hanno caratterizzato la pri-

prezzato dal pubblico, sottolineando nella precoce maturità artistica. Perfezione tecnica senza sbravature o imprecisioni e suono trasparente con un'espresività non comune, hanno evidenziato nella seconda parte la cantabilità dei Notturmi di Chopin nonché del Momento musicale n.5 e Studio 39 n.5. Un programma complesso che ha abbracciato larga parte del romanticismo musicale, conclusosi con la pre - impressionistica L'ubriaca gondola di Liszt, e con i numerosi bis eseguiti in Duo. Domani la dodicesima Settimana della cultura si concluderà con la presentazione del



Il pianista De Stefano

libro: "La Calabria del viceregno spagnolo: storia, arte, architettura e urbanistica" di Alessandra Anselmi, docente di Storia dell'Arte Moderna presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cosenza, con il contributo dell'assessore provinciale Maria Francesca Cortigliano e dello storico dell'arte Maria Teresa Sorrenti.

Gazzetta del Sud

in 1.648
edicole

Giovedì 22 Aprile 2010
Euro 1,00

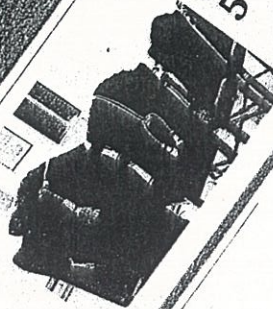
**TIRRENO Libero Dino Posteraro
Appalti e 'ndrangheta
5 condanne e 3 assoluzioni**
Calabria • pag. 29

Il gp distrettuale di Catanzaro di Gaetano ha pronunciato la sentenza

COSENZA

**REGIONE Nella prima riunione
La giunta revoca il manager
dell'Asp Franco Petramala**
Calabria • pag. 28

Il manager Petramala è stato imesso per incompatibilità



Ogni mattina
in Calabria

www.gazzettadelSud.it
Anno 59 N° 110

Paola Armonie e arte a Palazzo Stillo

PAOLA. La 23ª stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo..." è stata inaugurata con il melodico brano musicale "S. Francesco di Paola cammina sulle onde". Nel suggestivo scenario del Palazzo Stillo-Ferrara, la manifestazione è stata organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" presieduta dal direttore artistico maestro Luigi Stillo e dal direttore organizzativo Giusy Ferrara.

La stagione concertistica è ricca di appuntamenti: dieci gli incontri previsti tra concerti, conferenze, l'immane sfida del cinema, quattro prima della pausa estiva e sei dopo sino al tradizionale concerto di Natale. Nella stesso programma si fa riferimento - e non poteva esser diversamente - al concorso nazionale giovani musicisti "Città di Paola"; il 17 novembre recital di Fabio Donato e il 18 dicembre il gran concerto di Natale. I concerti vedranno la presenza di artisti affermati e giovani talenti in formazioni e repertori assai differenti, per andare incontro ai diversi gusti del pubblico e compiere una completa divulgazione dei più belli brani della musica. Ha già riscosso successo la prima serata con l'apertura della stagione concertistica e l'esibizione dello pluripremiato pianista Francesco de Stefano che ha focalizzato il programma dedicato in prevalenza a Listz. ◀ (g.vona)



SETTIMANA DELLA CULTURA

16 - 25 APRILE 2010

concerto del pianista *Francesco De Stefano*
17 aprile ore 19.00

presentazione del volume *"La Calabria del
vicereame spagnolo: storia, arte, architet-
tura e urbanistica"* 24 aprile ore 19.00

Palazzo Stillo-Ferrara

Vico Cieco S. Giacomo, 3

Tel./Fax 0982 585567-585655

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

€ 1,00

direttore paolo pollichieni



cosenza
e provincia

■ PAOLA

Cultura e musica in nome del Santo

Oggi sarà inaugurata la ventitreesima stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo"

Sarà inaugurata oggi alle ore 19.00 presso Palazzo "Stillo Ferrara" la ventitreesima stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo..." organizzata dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola presieduta dal direttore artistico Luigi Stillo e dal direttore organizzativo Giusy Ferrara. Dieci gli incontri previsti tra concerti, conferenze di approfondimento e cinema. I concerti vedranno la presenza di artisti affermati e giovani talenti in formazioni e repertori assai differenti per andare incontro ai gusti diversi del pubblico. Si terranno appuntamenti in collaborazione con il ministero dei Beni Culturali in concomitanza con la XII Settimana nazionale della Cultura. Il 17 aprile, con il concerto del premio assoluto S. Francesco di Paola del Concorso nazionale Giovanni Muscisti "Città di Paola", il pianista pluripremiato Francesco De Stefano, eseguirà un programma prevalentemente dedicato a Liszt aprendo con il celeberrimo brano scritto in onore del Santo patrono che cammina sulle onde. Il 24, invece, la presentazione dei volumi "L'Immacolata" e "La Calabria del vicerego spagnolo: storia, arte e architettura e urbanistica" a cura dell'autrice, Alessandra Anselmi, docente di Storia dell'Arte Moderna presso



Il maestro Luigi Stillo

l'Unical con l'introduzione della Storia dell'Arte della direzione regionale dei Beni Architettonici e Paesaggistici, Maria Teresa Sorrenti. In concomitanza con la Festa Europea della musica, il 19 giugno, sarà protagonista l'Ensemble Armida con un concerto di musica antica. Seguiranno, il 3 ottobre, un concerto del duo violoncello-pianoforte, Luca Provenzani-Fabiana Barbini; il 16 ottobre una conferenza-concerto dedicata a Leoncavallo a cura di

Francesco Perri; il 30 ottobre il duo clarinetto/pianoforte, Davide Bandieri/Luca Torrigiani; il 13 novembre "Le Nozze di Figaro" in forma di concerto con i vincitori "Canto lirico" del concorso Città di Paola; il 27 novembre il recital pianistico di Fabio Donato; sabato 18 dicembre il gran concerto di Natale. Altro prestigioso appuntamento sarà la IX edizione del Concorso nazionale Giovanni Muscisti Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola, istituzionalizzata dall'Amministrazione comunale, che si svolgerà dal 29 maggio al 5 giugno. Anche per quest'anno è prevista la presenza di illustri giurati quali il pianista di fama internazionale Cristiano Bura-sta, unitamente al maestro Stillo, al batterista delle ultime 10 edizioni del Festival di Sanremo nonché dei più affermati artisti di music pop italiana e straniera Maurizio Dei Lazzaretti e al produttore-arrangiatore e discografico Fio Zanotti, che collabora stabilmente con le più note trasmissioni televisive di talent show oltre ad essere compositore, arrangiatore e produttore di famosissimi artisti pop. Numerosi i premi in palio. Durante la settimana del Concorso l'Associazione ha inoltre organizzato due seminari di approfondimento con Maurizio Dei Lazzaretti.



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

ANNO 16 - N. 104 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003



Venerdì 16 aprile 2010
www.ilquotidianodelmezzogiorno.it

Da domani la XXIII stagione concertistica Paola, arte e musica

Sarà inaugurata domani alle 19 presso la splendida di palazzo "Stillo-Ferrara" la XXIII stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. Tante le novità e gli appuntamenti in programma. Dieci gli incontri previsti tra concerti, conferenze di approfondimento e l'immane appuntamento con il cinema, quattro prima della pausa estiva e sei dopo l'estate, sino al tradizionale concerto di Natale. "I concerti - spiegano gli organizzatori Luigi Stillo e Giusy Ferrara - vedranno la presenza di artisti affermati e di giovani talenti in formazioni e repertori assai differenti per andare incontro ai gusti diversi del pubblico".

In concomitanza con la XII settimana nazionale della cultura un appuntamento: domani il concerto del vincitore del premio assoluto del concorso nazionale giovani musicisti "Città di Paola" 2009, il pianista Francesco De Stefano, che eseguirà un programma prevalentemente dedicato a Liszt aprendo con il celeberrimo brano scritto in onore del santo patrono "San Francesco di Paola cammina sulle onde".

f.5



Banca Popolare
del Mezzogiorno

www.bancomezziogiorno.it

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Giovedì 15 aprile 2010
www.quotidianodelmezzogiorno.it

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2 Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

ANNO 16 - N. 103 - € 1,00

Successo del concerto dei due famosi gemelli reggini nella singolare location dello showroom di una concessionaria d'auto Il pianoforte e la suggestione dei fratelli De Stefano

UNA moderna struttura d'acciaio a sostegno delle tavole di legno di un palcoscenico particolare che accoglie lo spettatore con la suggestione di due pianoforti a coda, uno di fronte all'altro. Tutto intorno auto fiammanti.

Lo showroom di una concessionaria è senza dubbio una location singolare per un concerto di musica classica, generalmente abituata alla consacrazione nei teatri o in sale ad hoc. Ma l'esperimento della Tema Motori di Rende, voluto nei giorni scorsi dal direttore Editore Carnevale e dall'amministratore Editore Tenuta, in collaborazione con l'Associazione musicale "Orfeo Stillo" ha suscitato grande interesse anche nei non addetti ai lavori.

Il primo di quelli che Giusy Ferrara, presentatrice dell'evento, ha definito "Incontri di primavera" ha visto come protagonisti due grandi talenti del pianismo calabrese non solo. I gemelli Francesco e Vincenzo De Stefano, 24 anni appena, cignari di Reggio Calabria,



I due fratelli De Stefano durante il concerto nello showroom della Tema Motori

hanno conquistato il pubblico presente, attirato dalla fama ottenuta in pochi anni con esibizioni in Italia e all'estero e grazie alla vittoria, sia come solisti che in duo, di oltre 100 concorsi nazionali e internazionali, con un

programma corposo e di grande effetto. Veterani del palcoscenico, i gemelli hanno tenuto il loro primo concerto a 9 anni e a 15 anni hanno conseguito il diploma con il massimo dei voti e la lode. Il punto di partenza di una

fulgida carriera che nel corso della serata nello showroom ha regalato momenti di grande intensità.

Virtuosismi e musicalità han-nopervaso la sala attraversando le note del Rondò op. 73 di Chopin, l'unica opera scritta per due pianoforti, e della Suite op. 17 n. 2 di Rachmaninoff. Quattro brani all'unisono, una simbiosi musicale e quasi fisica.

La prima ora del concerto si è conclusa con le Réminiscences de "Don Juan" di Liszt, interpretazione in più occasioni acclamata che ha fatto conquistare al due gemelli il premio Ferrenoud a Vienna nel 2008.

Sempre con Liszt la sua Parafraasi sul Rigoletto di Verdi si è aperta la seconda parte del concerto. Molto attesa l'esecuzione della Valse di Ravel, seguita dalla Danza macabra di Saint-Saens.

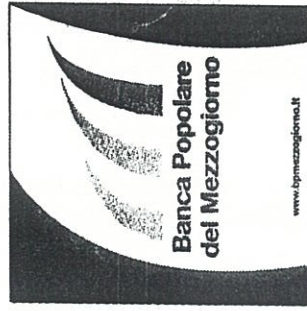
Applauditissimi, i De Stefano hanno concesso due bis ciascuno e hanno concluso con un pezzo a quattro mani.

R. C.



il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 - Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

ANNO 16 - N. 102 - € 1,00

Mercoledì 14 aprile 2010
www.ilquotidianodellacalabria.it

PAOLA

Torna la stagione concertistica

PAOLA - Palazzo Stillo, Ferrara riapre i battenti: sabato prossimo alle 19,00, la ventitreesima stagione concertistica propone il Recital pianistico di Francesco De Stefano, il pianista di Palmi, vincitore del prestigioso Premio San Francesco di Paola 2009. "Armonie a Palazzo" inserisce la propria programmazione nella dodicesima Settimana della cultura, che si conclude il 24 aprile con la Presentazione del libro: "La Calabria del vice-regno spagnolo: storia, arte, architettura e urbanistica" di Alessandra Anselmi, docente dell'Unical di Cosenza.

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollicieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

“Stillo”, recital pianistico

De Stefano ha inaugurato la stagione infiammando tutti

Il recital pianistico interpretato da Francesco De Stefano, vincitore del prestigioso Premio San Francesco di Paola 2009, ha entusiasmato il pubblico paolano. L'artista ha infatti inaugurato la ventitreesima stagione concertistica dell'Associazione “Orfeo Stillo” in veste solistica con l'ascolto guidato del gemello Vincenzo De Stefano, con il quale ha esordito in pubblico a soli 9 anni in un primo recital, diplomandosi poi a soli quindici anni con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore al Conservatorio di Vibo Valentia. Originari di Reggio Calabria i gemelli De Stefano

possiedono un lungo curriculum: vincitori - a 24 anni - di cento corsi nazionali ed internazionali e protagonisti di concerti tenuti in tutto il mondo, sono di recente rientrati da Mosca dove hanno conquistato il Primo Premio all'International Nikolai Rubinstein Competition of Chamber Ensembles and String Quartet. Assenza di enfasi virtuosistica fine a se stessa nell'interpretazione delle Deux Legendes di Franz Liszt, come nella Tarantella da Venezia a Napoli e Les Jeux d'eau à la Villa d'Este, hanno caratterizzato la prima parte di un programma molto ap-

prezzato dal pubblico, sottolineando la precoce maturità artistica. Perfessione tecnica senza sbavature o imprecisioni e suono trasparente con un'espresività non comune, hanno evidenziato nella seconda parte la cantabilità dei Notturmi di Chopin nonché del Momento musicale n.5 e Studio 39 n.5. Un programma complesso che ha abbracciato larga parte del romanticismo musicale, conclusosi con la pre - impressionistica Lubre gondola di Liszt, e con i numerosi bis eseguiti in Duo. Domani la dodicesima Settimana della cultura si concluderà con la presentazione del



Il pianista De Stefano

libro: “La Calabria del vicereame spagnolo: storia, arte, architettura e urbanistica” di Alessandra Anselmi, docente di Storia dell'Arte Moderna della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cosenza, Cosenza, con il contributo dell'assessore provinciale Maria Francesca Corigliano e dello storico dell'arte Maria Teresa Sorrenti.

Oggi mattina
in Calabria

www.gazzettadelSud.it
Anno 59 N° 123

Gazzetta del Sud

in 1.648
edicole

Giovedì 6 Maggio 2010
Euro 1,00

COSENZA

ACRI Ha perso il controllo dell'auto
Tragico incidente sulla 660
muore un trentaduenne

Cronache ▶ pag. 34

Inutile l'intervento dei soccorsi: all'articolista di automobilisti di passaggio



RENDE Nuove gravi minacce
Evasione fiscale, sequestrati
beni e denaro a imprenditore

Cronache ▶ pag. 34

L'inchiesta condotta dal pubblico ministero Claudio Cunefi

Paola Giovani musicisti sulla scena a fine mese

PAOLA. Appuntamento musicale di prestigio con la IX edizione del Concorso nazionale giovani musicisti - Città di Paola - Premio S. Francesco, istituzionalizzato dall'amministrazione comunale. La manifestazione, assurta a livello internazionale per la presenza di molti stranieri, si svolgerà dal 29 maggio al 5 giugno. Numerose le novità di quest'anno: musicisti di tutte le età e di tutti i generi musicali. È prevista anche la presenza di illustri giurati quali il pianista di fama internazionale Cristiano Burato; il maestro Luigi Stillo direttore artistico del Concorso; il batterista delle ultime 10 edizioni del Festival di Sanremo Maurizio Dei Lazzaretti, per le categorie musica leggera strumentisti; e il produttore e arrangiatore discografico Fio Zanotti per le categorie musica leggera-cantanti che collabora stabilmente con le più note trasmissioni televisive di "talent show" (oltre ad essere compositore, arrangiatore e produttore di famosissimi artisti pop quali Vasco Rossi, Zucchero, Anna Oxa, Fiorella Mannoia, Francesco De Gregori). Numerosi sono i premi in palio: borse di studio, concerti, assegnazione di ruoli per l'opera "Le nozze di Figaro" di Mozart, partecipazione gratuita alle "Clinics" con Dei Lazzaretti e Fio Zanotti.

1 (g. vena)

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

Si terrà questa sera un secondo appuntamento di grande respiro nell'ambito di "Armonie e Arte a Palazzo", la ventitreesima stagione dell'Associazione musicale Orfeo Stillo. Tali eventi rientrano tra le manifestazioni in Calabria della XII Settimana nazionale della Cultura, che ha ospitato nel prestigioso Palazzo "Stillo-Ferrara" un incontro dedicato all'arte. Illustre protagonista: Alessandra Anselmi, docente di Storia dell'arte moderna all'Unical di Rende, specializzata nello studio dei rapporti tra l'Italia e la Spagna in epoca moderna. Oltre a numerosi saggi su riviste italiane e straniere, tra le sue principali pubblicazioni sono: "Il Palazzo dell'Ambasciata di Spagna presso la Santa Sede"; "Il diario del viaggio in Spagna del cardina-

Associazione Stillo, arte e cultura

Anselmi ha presentato i suoi volumi. Questa sera un nuovo evento

le Francesco Barberini" scritto da Cassiano dal Pozzo, Madrid. In questa occasione, con puntualità e grande fascino, Anselmi ha presentato i suoi ultimi lavori: "Immacolata" e "La Calabria del Vicereame Spagnolo", soffermandosi sulle sette sezioni di quest'ultimo volume dedicate a: storiografia e storia, identità regionale, la Calabria e Napoli nelle arti visive, le famiglie nobili: cerimoniale, politica e committenza, architettura, scultura, pittura e miniatura, ordini religiosi: storia, arte e architettura, la Calabria e Genova: la committenza artistica, il sistema difensivo e produttivo, urbanistica e



Luigi Stillo e Giusy Ferrara

restaurato architettonico. Volunte in cui sono confluiti molti saggi di illustri docenti universitari che hanno arricchito di contributi l'opera dell'Anselmi. Questo lavoro ha ricevuto

tata presso il Museo Diocesano, dopo un laborioso restauro che ha portato alla luce un'opera di un valore decisamente superiore rispetto a quella originariamente visibile e presentata al Salone del restauro di Ferrara. Al tavolo era presente oltre a Giusy Ferrara, direttore organizzativo dell'Associazione, che ha coordinato l'incontro, l'assessore ai Beni Culturali della Provincia, Maria Francesca Corigliano che, ponendo il saluto ai convenuti, si è soffermato sulla Settimana della Cultura complicità della Cultura completandosi inoltre per le innumerevoli e variegate attività dell'associazione Stillo e per la prestigiosa sede.

Prossimo appuntamento, dunque, questa sera, sempre alle ore 19.00, presso Palazzo "Stillo-Ferrara".

il patrocinio di tutte le massime istituzioni calabresi tra cui: le cinque Province, l'Università, le Soprintendenze ai Beni archeologici e artistici, etc. Ciò è stato motivo di grande orgoglio, sottolineato dalla curatrice. L'appuntamento di Palazzo Stillo-Ferrara è stato introdotto dalla storica dell'arte della direzione regionale dei Beni Architettonici e Paesaggistici, Maria Teresa Sorrenti che ha, tra l'altro, mostrato le immagini del restauro di un'opera citata in uno dei due volumi presentati da Anselmi e da lei ritenuta "Immacolata ritrovata", proveniente dalla Cattedrale di Nicastro ed oggi ospita-



La Voce del Tirreno



Periodico di cultura, attualità ed informazione.

Anno IV - N. 5

Maggio 2010

Organo ufficiale dell'Associazione "Amici delle Forze di Polizia Calabria" - Associazione non a scopo di lucro di utilità sociale.
Redaz. e Direz.: Paola (CS) - Via dei Gigli, 3 - <http://www.lavocedeltirreno.it> - e-mail: redazione@lavocedeltirreno.it

Maggio 2010

La Voce del Tirreno

Pag. 7

Musica

S. FRANCESCO DI PAOLA CAMMINA SULLE ONDE" INAUGURA LA 23ª STAGIONE DELL'ASSOCIAZIONE STILLO

di Emilio Monaco



Dott.ssa Glusy Ferrara

Inaugurata Sabato 17 Aprile presso la magnifica cornice di Palazzo Stillo Ferrara la 23ª Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo..." organizzata dall'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" di Paola presieduta dal Direttore artistico M° Luigi Stillo e dal Direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara. Tante le novità e gli appuntamenti in programma: dieci gli incontri previsti tra concerti, conferenze di approfondimento e l'immane appuntamento con il cinema, quattro prima della pausa estiva e sei dopo, sino al tradizionale concerto di Natale.

I concerti vedranno la presenza di artisti affermati e giovani talenti in formazioni e repertori assai differenti per andare incontro ai gusti diversi del pubblico e per compiere una completa opera di divulgazione. Si terranno, come ormai di consueto, gli appuntamenti in collaborazione con il Ministero dei Beni Culturali in concomitanza con la XII Settimana Nazionale della Cultura - il 17 Aprile, con il concerto del Premio Assoluto S. Francesco di Paola 2009 del Concorso Nazionale Giovani Musicisti "Città di Paola", lo strepitoso pianista pluripremiato Francesco De Stefano, che eseguirà un programma prevalentemente dedicato a Liszt aprendo con il celeberrimo brano scritto in onore del ns. Santo patrono "S. Francesco di Paola cammina sulle onde" e il 24 con la presentazione dei volumi "L'Immacolata" e "La Calabria del vicereame spagnolo: storia, arte e architettura e urbanistica" a cura dell'autrice, Prof.ssa Alessandra Anselmi, docente di Storia dell'Arte Moderna presso l'Università della Calabria con l'introduzione della Storica dell'Arte della Direzione Regionale dei Beni Architettonici e Paesaggistici, dott.ssa Maria Teresa Sorrenti - e in concomitanza con la Festa Europea della Musica il 19 Giugno in cui sarà protagonista l'Ensemble Armida che presenterà un concerto di musica antica. Seguiranno il 3 Ottobre un concerto del duo violoncello/pianoforte, Luca Provenzano/Fabiana Barbini, il 16 Ottobre una conferenza-concerto dedicata a Leoncavallo a cura di Francesco Perri, il 30 Ottobre il duo clarinetto/pianoforte, Davide Bandieri/Luca Torrigiani, il 13 Novembre "Le Nozze di Figaro" in forma di concerto con i vincitori della cat. Canto lirico del Concorso Naz. Giovani Musicisti Città di Paola, il 27 Novembre il recital pianistico di Fabio Donato, per concludersi Sabato 18 Dicembre con il gran concerto di Natale.

Altro prestigioso appuntamento sarà la IX edizione del Concorso Nazionale Giovani Musicisti Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola, istituzionalizzata dall'Amministrazione Comunale, che si svolgerà dal 29 Maggio al 05 Giugno p.v., manifestazione ormai assurta a livello internazionale per la costante presenza di candidati stranieri. Numerose sono le novità che attireranno nella nostra cittadina musicisti di tutte le età e di tutti i generi musicali. Anche per quest'anno è prevista la presenza di illustri giurati quali il pianista di fama internazionale Cristiano Burato, presidente delle Giurie di Mus. Classica unitamente al M° Stillo, direttore artistico del Concorso, il batterista delle ultime 10 edizioni del

Festival di Sanremo nonché dei più affermati artisti di music pop italiana e straniera Maurizio Dei Lazzaretti per le cat. Musica Leggera Strumentisti e il produttore, arrangiatore e discografico Fio Zanotti per le cat. Musica Leggera Cantanti, che collabora stabilmente con le più note trasmissioni televisive di talent show (X Factor, Music Farm, etc.) oltre ad essere compositore, arrangiatore e produttore di famosissimi artisti pop (Vasco Rossi, Zuccherò, Anna Oxa, Fiorella Mannoia, De Gregori, etc.). Numerosi i premi in palio: borse di studio, concerti, assegnazione di ruoli per l'opera "Le nozze di Figaro" di Mozart, partecipazione gratuita alle clinics con Dei Lazzaretti e Fio Zanotti, etc. Il bando è già reperibile sul sito www.associazionestillo.it. La scadenza per le iscrizioni è prevista per il 15 Maggio.

Durante la settimana del Concorso l'Associazione ha inoltre organizzato due Clinics (seminari di approfondimento) con Maurizio Dei Lazzaretti "La batteria e i Time-Rudiments" e Fio Zanotti "Una canzone, la produzione dall'inizio alla fine - il valore dell'arrangiamento".



Il Maestro Francesco De Stefano



Giurie in sala

HYDE PUB
VERY ENGLISH PLACE

RISTORO - BIRRERIA - WINE BAR
TEA & CHOCOLATE ROOM

VIA S. AGATA, 115 - PAOLA (CS) - C.H. 333 4363280

Franco SICILIANO
Calzature - Pelletteria - Camiceria

Levi's | NG NeroGiardini | Borsacca

P.zza Monumento - San Lucido (CS) - Tel: 0982.848600



**LUZZI La vittima era di Bisignano
Uccise l'amante della mamma
Romeno rinviato a giudizio**

Cronache ▶ pag. 33

Gli investigatori sul luogo dell'omicidio



**ROSETO C.S. In contrada Lago Curo
Anziana muore schiacciata
dal cancello elettronico di casa**

Cronache ▶ pag. 36

L'inferriata si è sganciata dalla guida di ferro e le è finita addosso

Paola La manifestazione istituzionalizzata dal Comune è giunta alla nona edizione **Un esercito di quasi mille concorrenti al premio dedicato ai giovani musicisti**

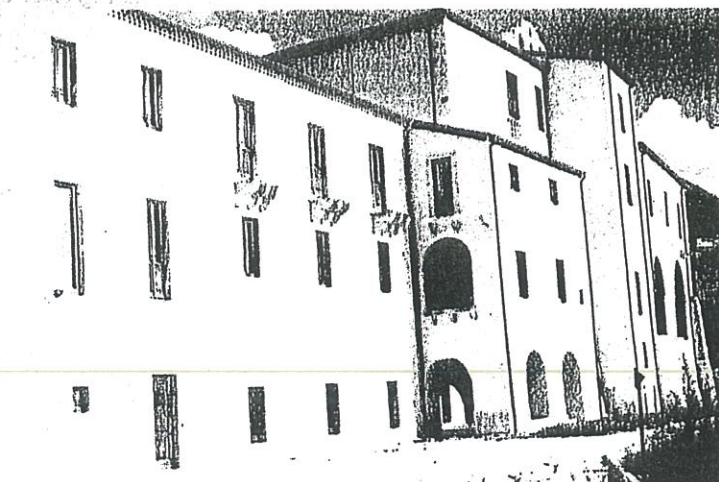
Serata conclusiva e riconoscimenti si terranno al Teatro Rendano

Gaetano Vena
PAULA

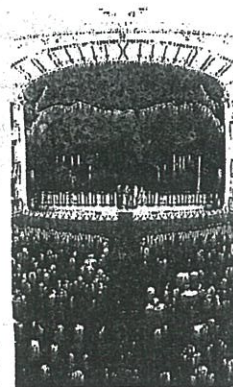
Sta riscuotendo apprezzamento al "Sant'Agostino" il concorso internazionale "Giovani musicisti Città di Paola - Premio S. Francesco", istituzionalizzato dall'amministrazione comunale. La manifestazione, ormai giunta alla IX edizione dopo i successi dei precedenti anni, è organizzata dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di cui è direttrice Giusy Ferrara.

L'iniziativa ha preso il via il 29 maggio e si concluderà il 5 giugno con la serata di gala al Teatro Rendano di Cosenza, così da dare una cornice più importante e maggior spazio ai partecipanti. I concorrenti in sono stati quasi mille, tra candidati stranieri e provenienti dalle varie regioni italiane. Numerose sono le novità che hanno attirato a Paola musicisti di tutte le età e di tutti i generi musicali. Sedici le categorie in tutto, fra tipologie di musica classica, lirica, leggera (informazione solistica, da camera, orchestrale, corale e band per il settore leggero).

Anche quest'anno si registra la presenza di giurati illustri, tra cui spiccano il pianista di fama internazionale Cristiano Burato, presidente delle giurie di musica classica assieme al maestro Luigi Stillo; il batterista delle ultime dieci edizioni del Festival di Sanremo, Maurizio Dei Lazzaretti, e il produttore Fio Zanotti che è anche arrangiatore dei più famosi artisti pop quali Vasco Rossi, Zucchero, Anna Oxa, Fiorella Mannoia, De Gregori e altri affermati musicisti. I premi in pallo sono tanti, fra cui borse di studio



Il Complesso del "Sant'Agostino" che sta ospitando il Premio internazionale "Giovani musicisti"



L'interno del "Rendano"

sino a 5 mila euro, concerti, assegnazioni di ruoli per l'opera di "Le Nozze di Figaro" di Mozart che sarà rappresentata nelle forme di concerto in autunno con la partecipazione gratuita alle Clinics.

Durante la settimana di concorso l'Associazione ha inoltre organizzato due Clinics (seminari di approfondimenti) con Maurizio Dei Lazzaretti - "La batteria e i Time - Rudiments" e Fio Zanotti con "Una canzone, la produzione dall'inizio alla fine - Il valore dell'arrangiamento." Manifestazioni molto complesse che hanno visto invasa Paola dalla grande energia di tanti musicisti e un indotto turistico di villeggianti e amatori della musica.

Sabato sera, alle 20, da Paola si partirà con pullman o propri

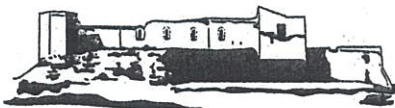
mezzi alla volta del Rendano di Cosenza dove è previsto il concerto dei vincitori e la cerimonia di premiazione. I primi due giorni del concorso si sono affermati tanti giovani talenti di cui molti provenienti dalle scuole musicali. Il 29 maggio è stata la volta dei piccoli delle categorie Prime note fino a 6 anni: A (solisti e gruppi di musica classica sino ai 10 anni), B (solisti e gruppi di musica classica dagli 11 ai 14 anni). In tutto 30 vincitori, distinti con premi dal 1° al 3° posto e quattro attestati di musica per ciascuna categoria. Domenica 30 maggio in primo piano le categorie: musica leggera strumentisti (solisti e gruppi fino ai 10 anni e solisti e gruppi da 11 a 14 anni); musica leggera strumentisti (solisti e gruppi dai 15 anni).

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

■ PAOLA/2

“Giovani musicisti”, scuole premiate

Prosegue al S. Agostino il concorso internazionale “Premio San Francesco di Paola”

Si è conclusa anche la categoria Scuole Medie ad Indirizzo Musicale del IX Concorso Internazionale “Giovani Musicisti Città di Paola - Premio San Francesco” organizzato dalla storica Associazione Musicale “Orfeo Stillo”. Le numerose scuole iscritte hanno presentato numerosi solisti, ensemble ed orchestre. La giuria per questa categoria era composta da Luigi Stillo, Fabio Pepe, Nicola Daniele, Luigi Santo, Francesco Ricciuti e da Cristiano Burato. Scuole Medie Indirizzo Musicale - A1 (Solisti ed Ensemble) - I Premio: Meduri Giovanni, Pianoforte; Posteraro Domenico, Eufonio; Mollica Maria Vittoria, Pianoforte. II Premio: Mele Michela, Pianoforte; Catera Francesco, Pianoforte; Bruno Italia, Tromba. III Premio: Russo Maria Serena, Flauto; Caicco Mafalda, Pianoforte; Marino Roberta, Pianoforte; Duo Bruno I./Turco M., Tromba/Pianoforte. Scuole Medie Indirizzo Musicale - A2 (Solisti ed Ensemble) - I Premio: Sposato Francesco, Pianoforte; Ibarra Daniel, Tromba; Posteraro Lucia, Pianoforte; Pasqua Nino Mario, Pianoforte. II Premio: Foglia Alessia, Pianoforte; Fiore Alexander, Pianoforte; Duo Foglia A./Cimino D., Pf. A 4 Mani; Duo De Cicco A./Bartolomeo F., Flauto/Pf.; Sturino Emanuel



Il complesso Sant'Agostino

Pianoforte; Bria Veronica, Pianoforte. III Premio: Perziano Emanuele, Pianoforte; Rende Francesco, Pianoforte; Cimino Debora, Pianoforte. Scuole Medie Ad Indirizzo Musicale - A3 (Solisti ed Ensemble) - I Premio: Boschelli Roberto, Pianoforte; Bruno Eugenio, Tromba; Gruppo Da Camera Ottoni; Cristarella Maria Ida, Pianoforte; Cucullo Stefano, Flauto; Duo Bruno E.-Veltri S., Tromba-Pf.; Del Vac-

chio Alessia, Flauto. II Premio: Ensemble Flauti; Barberio Gaetano, Pianoforte; Grosso Francesco, Sax; Giudice Felice, Tromba; Fiorino Francesco, Violino; Reda Roberta, Flauto; Quintetto Clarinetti; Duo Bruno E./Napoli C., Tromba-Pf.; Quintetto. III Premio: Longo Leonard, Fisarmonica; Mosca Antonio, Fisarmonica; Ferrarelli Pietro, Fisarmonica; Sacco Cristina, Pianoforte; Napoli Clelia, Pianoforte; Veltri Sabrina, Pianoforte; Palermo Saverio, Violino; Bruni Pasquale, Chitarra; Occhiuzzi Luigi, Clarinetto; Riga Stefano, Flicorno; Duo Pulice Luca/Turco Gianluca, Pf. A2 (Orchestra) - I Premio: Orchestra Istituto Comprensivo Statale Cerisano. II Premio: Orchestra Istituto Comprensivo “S. Valentini” Dipignano. Orchestra “Kinder Brass Band” Crotone. III Premio: Orchestra Istituto Comprensivo “I. La Russa” Serra S. Bruno. Scuole Medie Ad Indirizzo Musicale - A3 (Orchestra) - II Premio: Orchestra Scuola Media Secondaria di I Grado Cetraro; Ex Allievi Scuole Medie - I Premio: Rizzo Martino Guido, Pianoforte; Siciliano Fulvio, Corno; III Premio: Sorbello Rosario, Tromba. Premio assoluto scuole medie ad indirizzo musicale orchestra istituto comprensivo statale Cerisano.

Paola. Concerto al Rendano di Cosenza Premio "città di Paola" Domani la premiazione dei talenti musicali

PAOLA - Si avvia a conclusione la nona rassegna internazionale giovani musicisti città di Paola dell'associazione "O. Stillo" che ogni anno che passa sta crescendo in autorevolezza. Nei giorni scorsi si sono tenuti i concorsi delle categorie riservate a solisti e gruppi di musica classica e di musica da camera.

Nella categoria C (solisti e gruppi di musica classica da 15 a 18 anni), il primo premio è stato di Francesco Bruno al pianoforte; al secondo Lorenzo Bevaqua. Per la categoria D (solisti e gruppi di musica classica da 19 anni in su) il primo premio è di Federico Conte, Valerio Celementano, Danilo Baiotta, Mario Mazzulla, Francesco Scordamaglia; secondo posto per Stefano Deotto, Andrea Bauleo, Pietro Paolo Morrone.

Nella categoria della musica da camera senza limiti

d'età il primo posto è per il duo pianoforte/clarinetto Serafino Madeo e Domenico Russo; seconda piazza per Gianluca Gagliostro, Francesco De Stefano, Mario Duomazzulla, Andrea Bosa.

I concorsi si sono svolti sotto la presidenza del pianista internazionale Cristiano Burato, affiancato dai maestri Luigi Stillo (direttore artistico dell'associazione musicale), Giuseppe Currao, Antonello Dieni, Giorgio Di Stilo e Tarcisio Molinaro che hanno assicurato una rigida valutazione di tutti i partecipanti al concorso musicale.

Domani al Rendano di Cosenza si terrà la cerimonia conclusiva del concorso con la premiazione dei vincitori e, soprattutto, il concerto finale dei protagonisti della nona edizione della rassegna.

f. sto.



Cristiano Burato

sabato 5 giugno 2010

anno V numero 153

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

Sant'Agostino, altri premiati

Il concorso musicale internazionale e il premio San Francesco di Paola

Prosegue al Sant'Agostino il IX Concorso Internazionale "Giovani Musicisti Città di Paola - Premio San Francesco" organizzato dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo". Dopo aver reso noti i nomi dei vincitori dei giorni scorsi, si è giunti ieri alle categorie Canto Lirico, Cori Polifonici, Voci Bianche e Progetti Speciali Scuole. Andiamo ai premiati. Canto Lirico - I Premio: Nizzardo Domenico Vincenzo 98/100; Donato Maria Claudia 98/100. II Premio: Medici Angela 94/100; Pizzuti Federica 94/100; Chiriaco Pamela 94/100. III Premio: Nadiani Roberto 89/100; Riotto Caterina 88/100. Attestato di Merito: Nudo Erminia, Adduca Raffaella, Pisano Eleonora, Distefano Giuseppe, Irullo Stefania. Cori Polifonici, di Voci Bianche, Progetti Speciali Scuole - I Premio: Coro di

Voci Bianche "Arteinsieme" Diamante 98/100. II Premio: Coro di Voci Bianche "Fantasti... Canto" del I Circolo Didattico S. Cataldo 94/100, Coro Di Voci Bianche "Mons. D. Staropoli" dell'Oratorio Di Nico-tera (Vv) 92/100, Coro Polifonico dell'Università della Calabria 92/100. Attestato di Merito: Progetto Speciale Scuola dell'infanzia Paritaria "Pietro Bonilli" Cassano allo Ionio. Per le selezioni relative ai ruoli de "Le Nozze Di Figaro" la Giuria ha segnalato i seguenti candidati: Medici Angela, Pizzuti Federica, Chiriaco Pamela, Nadiani Roberto, Irullo Stefania, Nizzardo Domenico Vincenzo, Riotto Caterina.

La giuria di esperti del concorso è composta da: Luigi Stillo (presidente), Serenella Frascini, Salvatore Ascrizzi e Cristiano Burato.

lunedì 7 giugno 2010

anno V numero 155

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

“Giovani musicisti”, gli ultimi risultati

I premiati del concorso internazionale nella categoria solisti e musica da camera

Centinaia i premiati nell'ambito del Concorso Internazionale "Giovani Musicisti Città di Paola - Premio San Francesco" organizzato dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo, conclusosi nei giorni scorsi al Sant'Agostino di Paola. Sotto la presidenza del pianista internazionale Cristiano Burato, affiancato da Luigi Stillo (direttore artistico dell'Associazione musicale e docente di Pianoforte presso il Conservatorio di Cosenza), da Giuseppe Currao (docente di clarinetto), da Antonello Dieni (docente di solfeggio), da Giorgio Distilo (docente di tromba) e da Tarcisio Molinaro (docente di percussioni), si sono svolte le categorie C (solisti e gruppi di musica classica da 15 a 18 anni), D (solisti e gruppi di musica classica da 19 anni in su) ed E (musica da camera senza limiti di età). Di seguito i risultati: Categoria C - I Premio

: Leone Bruno Francesco, Pianoforte 95/100; II Premio: Bevacqua Lorenzo, Pianoforte 92/100; Bove Antonio, Percussioni 90/100. III Premio: Manfredi Gianmarco, Pianoforte 87/100; Scarano Gerardo, Trombone 85/100; Rizzuto Rossella, Pianoforte 85/100. Attestati Di Merito: Biamonte Andrea, Pianoforte; Mirabello Daniele, Chitarra. Categoria D - I Premio: Conte Federico, Fisarmonica 100/100; Celentano Valerio, Chitarra 100/100; Blaiotta Danilo, Pianoforte 98/100; Mazzulla Mario, Clarinetto 96/100; Scordamaglia Francesco, Sax 96/100. II Premio: Deotto Stefano, Flauto 94/100; Bauleo Andrea, Pianoforte 92/100; Morrone Pietro Paolo, Chitarra 90/100. III Premio: Porto Gianluigi, Chitarra 89/100; Russo Gilberto, Chitarra 88/100; Mandarini Alessandro, Pianoforte 88/100; Tenuta Cesare,

Chitarra 85/100. Attestati Di Merito: D'Astoli Annalisa, Pianoforte; Miraglia Denise, Percussioni; Servidio Aldo, Fisarmonica; Linarello Vincenzo, Clarinetto. Categoria E - I Premio: Duo Pianoforte/Clarinetto Madeo Serafino/Russo Domenico 95/100. I Premio: Trio Maria S. Nasti, Flauto/Gianluca Gagliostro, Clarinetto/Francesco De Stefano, Pianoforte 93/100; Duo Mazzulla Mario, Clarinetto 93/100; Andrea Bosa, Pianoforte 91/100. III Premio: Quartetto Percussioni (Miraglia, Ciambrone Esposito, Bove) 89/100; Quartetto Sax (Celona Anastasi, Benedetto, Greco) 88/100. Attestati Di Merito: Duo Sarubbi Ivana E Laura (Pianoforte I Violino); Duo Pulpito Alessandra/Madio Maria (Flauto/Pianoforte); Duo Terranova Fiorella/Belmonte Rosaria (Duo Arpe). (s. s.)

Cosenza e provincia

ANNO 16 - N. 160 - € 1,00

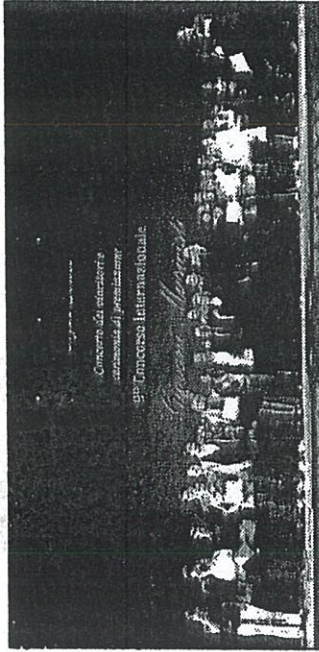
Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/767/2003 Valida dal 07/04/2003
www.quotidianodellacalabria.it

Sabato 12 giugno 2010

Serata finale al teatro Rendano di Cosenza Conclusa la nona edizione del premio San Francesco

PAOLA - Si è conclusa la IX edizione del concorso internazionale Giovani musicisti città di Paola, Premio S. Francesco di Paola. La serata con il concerto dei vincitori, tenuta al Rendano di Cosenza e condotta da Giusy Ferrara, ha visto la premiazione dei vincitori delle varie categorie.

Prime Note (solisti ed ensemble fino ai 6 anni): Vincenzo Francesco De Angelis. Cat. A (solisti ed ensemble fino ai 10 anni): Alfredo Salvatore Stillo, Assunta Campana, Matteo Ierardi, Mireia Zuccaro. Cat. B (solisti ed ensemble fino ai 14 anni): Francesco Macri. Cat. C (solisti ed ensemble fino ai 18 anni): Francesco Bruno Leone. Cat. D (solisti dai 19 anni in su): Federico Conte, Valerio Celentano, Danilo Blaiotta, Mario Mazzulla, Francesco Scordamagna. Cat. E (musica da camera): duo Domenico Russo-Serafini. Mado Cori. Coro di voci bianche "Artaisime" di Diamante. Canto lirico: Maria Claudia Donato e Vincenzo Domenico Nizzardo. Premio assoluto scuole medie indirizzato musicale: Orchestra dell'istituto comprensivo di



Un momento della serata finale del concorso per giovani musicisti

Cerisano.

Ex-allievi scuole medie: Guido Martino Rizzo, Fulvio Siciliano. Musica leggera strumentisti (fino ai 10 anni): Filippo Errante, Gruppo Stillo, Longo, Errant e Chiappetta. Musica leggera strumentisti: Carmine Ammirata, gruppo Jespersen, Badolato, Grandinetti, Molinaro, gruppo Gatto, Cerchiara, Montili, Giovazzani, Lauria. Musica leggera strumentisti (dai 15 anni in su): Antonio Bove, Eugenio Baffa, Christian Colacino. Musica leggera cantanti (fino ai 10 anni): Angela Sangineto. Musica leggera cantanti (dai 19 anni in su): Irene

Deraco. Premio Speciale Salvatore Fino al miglior chitarrista classico a Valerio Celentano e al miglior chitarrista elettrico Christian Colacino. Premio speciale Nuccio Imbrouise al miglior clarinettaista strumentista a fiato a Mario Mazzulla e Francesco Scordamagna. Premio speciale Orfeo Stillo al miglior pianista a Danilo Blaiotta. Premio Maria Concetta Cavaliere a Rosa Paola Mazzeo, Crisiana Paci, Marta Amendola, Rosy De Seta, Ersilia De Biasi. Premio assoluto "S. Francesco di Pacia" a Valerio Celentano e Federico Conte.

f. sto.

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

SCALEA

Concorso musicale Premiato Aronne

Il giovane talento musicale di Scalea, Lorenzo Aronne, di 11 anni, premiato anche a Paola, nella rassegna del concorso internazionale giovani musicisti e del Premio San Francesco di Paola, che si è tenuto all'Auditorium S. Agostino, dal 29 maggio al 5 giugno. L'artista scaleota si è piazzato al terzo posto di fronte ad una giuria di fama formata da quattro presidenti come Luigi Stillo, organizzatore dell'evento, direttore e docente di Pianoforte al conservatorio "Giacomantonio" di Cosenza, il concertista internazionale Cristiano Burato, del conservatorio di Bolzano, Maurizio Dei Lazzaretti e Fio Zannotti. Molto significativo anche l'apporto dei componenti della giuria istituita dall'associazione musicale Orfeo Stillo di Paola, organizzatrice della rassegna, formata dalla maggior parte dei docenti di conservatorio del meridione. Durante lo svolgimento del concorso il giovane pianista e solista, Lorenzo Aronne, si è esibito nelle performance classiche di Haydn e Beethoven, conquistando un meritato ed ottimo piazzamento.

Soddisfazione è stata espressa dal professor Joseph Lepore che cura gli studi musicali del ragazzo a Scalea per la performance di Lorenzo: «L'allievo - ha dichiarato il professore - sta dimostrando di avere le qualità per diventare un grande artista, ma a parte le premiazioni che rappresentano un pò il rac-



Scalea

colto di un anno intenso di studio - ha aggiunto - ora occorre ritornare a lavorare con grande impegno e volontà al fine di raffinare l'estro creativo che la musa ha donato al nostro piccolo Lorenzo». Non meno soddisfatti i genitori del ragazzo i quali, visibilmente emozionati, hanno dichiarato: «Siamo davvero entusiasti - hanno affermato Adolfo Aronne e Letizia Boccia - la partecipazione a questo evento è già di per se un piccolo successo per il nostro bambino».

Il concorso ha visto la partecipazione di numerosi allievi musicali e scolaresche, divise per categoria, provenienti da tutta Italia, riscontrando enorme successo e confermando l'importanza dell'appuntamento culturale del "Premio San Francesco" come uno degli eventi culturali più importanti della Regione Calabria.

GIUSY PUGLIESE
tirreno@calabriaora.it

giovedì 10 giugno 2010

anno V numero 158

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



cosenza
e provincia

riconoscimenti

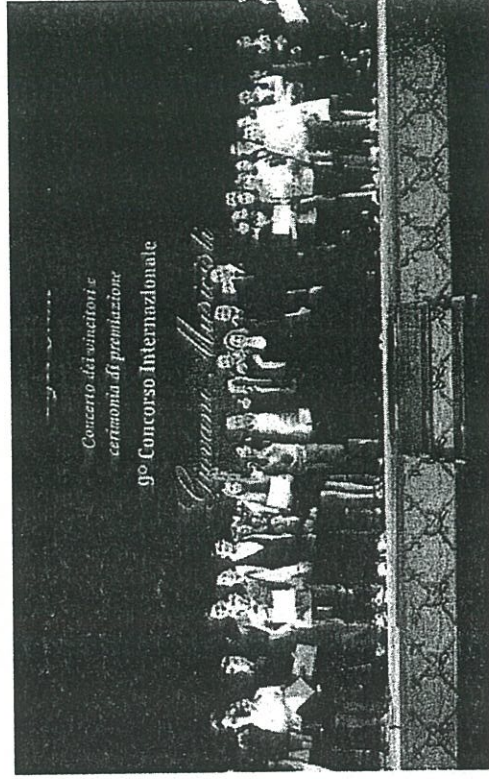
Premio "San Francesco" ai giovani talenti paolani

Il maestro Zanotti ha presentato il brano su Karol Wojtyła

PAOLA (CS) Si è conclusa sabato scorso la IX edizione del concorso internazionale giovani musicisti città di Paola, Premio "S. Francesco di Paola" con una magnifica serata di gala (*nella foto il finale*) al teatro Rendano di Cosenza gremito all'inverosimile. Tanissimi i premiati e le personalità del mondo della cultura, della musica e dello spettacolo presenti: Fio Zanotti, Cristiano Burato, Giuseppe Currao, Antonio Stragapede e molti altri illustri componenti delle 6 giurie del concorso; presenti anche numerosi esponenti della politica e della società civile. La serata, brillantemente condotta dall'infatigabile direttore organizzativo Giusy Ferrara che ha esordito ringraziando gli enti patrocinatori e i sensibili sponsor si è aperta ufficialmente con il saluto e il ringraziamento del direttore artistico, maestro Luigi Stillo, che ha sottolineato il ragguardevole risultato sia in termini numerici che qualitativi raggiunto quest'anno dal concorso, divenuto indiscu-

tibile punto di riferimento nella promozione dei talenti musicali a livello non solo nazionale. La stessa è proseguita con il concerto dei primi premi e dei due premi assoluti, il fisarmonicista Federico Conte e il chitarrista Valerio Celentano (premio che nel 2009 si era aggiudicato il pianista Francesco De Stefano), il saluto delle autorità e la consegna delle relative targhe, le interviste ai più illustri musicisti e prima di cominciare la cerimonia di premiazione, una graditissima sorpresa del maestro Fio Zanotti che ha presentato una delle ultime sue fatiche, il commovente brano composto su testi di Karol Wojtyła "Canto del sole inesauribile" e magistralmente interpretato da Andrea Bocelli e Plácido Domingo primo in tutte le classifiche mondiali.

Indimenticabile serata di una straordinaria edizione, efficace esempio di quello che si definisce turismo culturale di eccellenza, per di più destagionalizzato, per la promozione del territorio.



mercoledì 23 giugno 2010

anno V numero 171

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



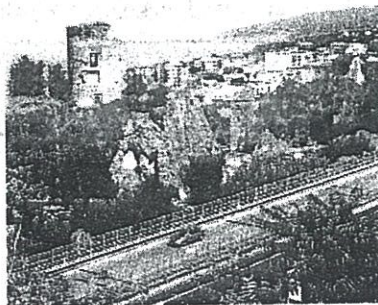
cosenza
e provincia

Evento di musica barocca

Gli strumenti sono stati costruiti secondo le tecniche del tempo

E' stato molto coinvolgente, nei giorni scorsi, l'evento di musica barocca rappresentato dall'ultimo concerto della ventitreesima stagione della "Orfeo Stillo" di Paola, prima della pausa estiva. L'Ensemble di musica antica "Armidia" ha suscitato vivo interesse sia per l'originalità del programma con cui il gruppo ha compiuto un excursus nella musica dei secoli che vanno dal '500 con Girolamo Frescobaldi, fino a toccare la produzione di George Philippe Telemann, ma anche quella di Antonio Vivaldi, sia per il libero corso lasciato alla vena melodica spiegatasi anche attraverso il canto.

In modo del tutto inatteso la giovane soprano Francesca Aspromonte, sul basso continuo del clavicembalo del maestro Cristina Gargiulo ed accompagnata dal canto del flauto dolce di Gio-



Una veduta della città di Paola

vanni Battista Graziadio, ha offerto al pubblico presente un ascolto inedito, più delicato, del proprio registro vocale, nell'interpretazione di composizioni

profane proprie del periodo barocco, segnate talora dalla scrittura ritmico-melodica tipica delle forme di danza.

Gli strumenti: il violino, il violoncello, la viola da gamba, il clavicembalo, costruiti tutti secondo le tecniche del tempo e molto delicati nell'intonazione, sono stati una piacevole rivelazione per il numeroso pubblico presente, e la loro fattura, diversa dagli strumenti moderni, presenta corde in budello molto sensibili e delicate che rispondevano ad esigenze acustiche molto diverse da quelle odierne.

La produzione collegata alla musica barocca è molto vasta e non è raro che vengano riscoperti lavori di eccezionale valore artistico, il lavoro di ricerca è molto importante per l'Ensemble "Armidia" che ha ricevuto lunghi applausi dal pubblico.

Paola La stagione concertistica termina con la festa

PAOLA La festa delle musica chiude la prima parte della 23esima stagione concertistica dell'associazione "Orfeo Stillo".

Il noto sodalizio musicale, dopo il successo della diciannovesima edizione del concorso internazionale "Giovani Musicisti Città di Paola - Premio San Francesco", si accinge a celebrare la festa europea della musica inserita, appunto, nel cartellone della 23esima stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo Stillo".

L'evento è già stato illustrato sul sito del Ministero dei Beni culturali quale unico evento in Calabria che prevede un concerto di musica antica.

Questa sera alle ore 20 sarà protagonista l'Ensemble "Armida", composto da Giovanni Graziadio (flauto dolce), Brunella Cristiano, Antonella Curcio (violino barocco), Fausto Castigliane (viola da gamba e violoncello barocco), Cristina Gargiulo (clavicembalo), Francesca Aspromonte (soprano).

L'Ensemble Armida nasce dall'incontro tra artisti dai diversi percorsi professionali e propone al pubblico il fascino degli strumenti e delle sonorità che caratterizzano la musica antica. < (g.vena)

mercoledì 23 giugno 2010

anno V numero 171

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00



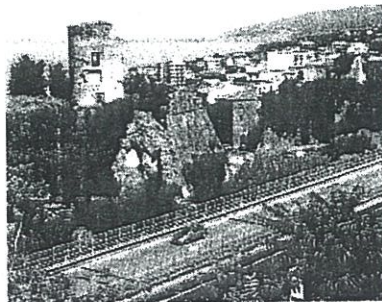
cosenza
e provincia

Evento di musica barocca

Gli strumenti sono stati costruiti secondo le tecniche del tempo

E' stato molto coinvolgente, nei giorni scorsi, l'evento di musica barocca rappresentato dall'ultimo concerto della ventitreesima stagione della "Orfeo Stillo" di Paola, prima della pausa estiva. L'Ensemble di musica antica "Armidia" ha suscitato vivo interesse sia per l'originalità del programma con cui il gruppo ha compiuto un excursus nella musica dei secoli che vanno dal '500 con Girolamo Frescobaldi, fino a toccare la produzione di George Philippe Telemann, ma anche quella di Antonio Vivaldi, sia per il libero corso lasciato alla vena melodica spiegatasi anche attraverso il canto.

In modo del tutto inatteso la giovane soprano Francesca Aspromonte, sul basso continuo del clavicembalo del maestro Cristina Gargiulo ed accompagnata dal canto del flauto dolce di Gio-



Una veduta della città di Paola

vanni Battista Graziadio, ha offerto al pubblico presente un ascolto inedito, più delicato, del proprio registro vocale, nell'interpretazione di composizioni

profane proprie del periodo barocco, segnate talora dalla scrittura ritmico-melodica tipica delle forme di danza.

Gli strumenti: il violino, il violoncello, la viola da gamba, il clavicembalo, costruiti tutti secondo le tecniche del tempo e molto delicati nell'intonazione, sono stati una piacevole rivelazione per il numeroso pubblico presente, e la loro fattura, diversa dagli strumenti moderni, presenta corde in budello molto sensibili e delicate che rispondevano ad esigenze acustiche molto diverse da quelle odierne.

La produzione collegata alla musica barocca è molto vasta e non è raro che vengano riscoperti lavori di eccezionale valore artistico, il lavoro di ricerca è molto importante per l'Ensemble "Armidia" che ha ricevuto lunghi applausi dal pubblico.

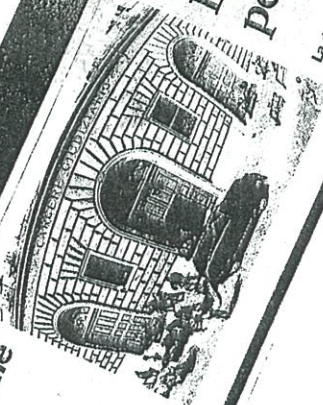
Gazzetta del Sud

in 1.648
edicole

Sabato 19 Giugno 2010
Euro 1,00

COSENZA
Liljana Kondakci è a Roma
Estradizione dalla Grecia
per la "Mina" d'Albania

Calabria ▶ pag. 31
La donna è rinchiusa nel carcere di "Regina Coeli"



COSENZA
TORANO Il carpentiere Aldo Gradione
Uccise il rivale in amore
Condannato a 28 anni

Calabria ▶ pag. 31
Gli inquirenti sul luogo del delitto



Ogni mattina
in Calabria

www.gazzettadel sud.it
Anno 59 N° 167

Paola La stagione concertistica termina con la festa

PAOLA La festa delle musiche chiude la prima parte della 23esima stagione concertistica dell'associazione "Orfeo Stililo".

Il noto sodalizio musicale, dopo il successo della diciannovesima edizione del concorso internazionale "Giovani Musicisti Città di Paola - Premio San Francesco", si accinge a celebrare la festa europea della musica inserita, appunto, nel cartellone della 23esima stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo Stililo".

L'evento è già stato illustrato sul sito del Ministero dei Beni culturali quale unico evento in Calabria che prevede un concerto di musica antica.

Questa sera alle ore 20 sarà protagonista l'Ensemble "Armida", composto da Giovanni Graziadio (flauto dolce), Brunella Cristiano, Antonella Curcio (violino barocco), Fausto Castigliane (viola da gamba e violoncello barocco), Cristina Gargiulo (clavicembalo), Francesca Aspromonte (soprano).

L'Ensemble Armida nasce dall'incontro tra artisti dai diversi percorsi professionali e propone al pubblico il fascino degli strumenti e delle sonorità che caratterizzano la musica antica. (g.vena)



Progetto

Mensile di Attualità, Cultura ed Informazione

Settembre 2010

www.progettoeureka.it



Anno XI Nr. 9

Riaprono le attività dell'Associazione e dell'Istituto Stillo

Riprende, dopo la pausa estiva, la corposa programmazione dell'Associazione e dell'Istituto Musicale Orfeo Stillo con innumerevoli eventi.

Sabato 2 Ottobre si terrà un importante Convegno sulla "Musicoterapia"; Interverranno la Dott.ssa Marilena Matta, Assessore alle Politiche Sociali della provincia di Cosenza; la Dott.ssa Monica Facciola, Presidente dell'Associazione A.MUSA, di Cosenza che tratterà il tema: "Musica come terapia: un quadro storico-geografico" e la Dott.ssa Agnieszka Matla Szatan, musicista, musicologa e musicoterapista che parlerà invece di "Musicoterapia e applicazioni cliniche". Durante il convegno si svolgeranno esempi pratici dei protocolli musicoterapici con momenti di ascolto e improvvisazione musicale e con ausilio di strumentario Orff e materiale audiovisivo.

Domenica 3 Ottobre riprende la XXIII Stagione Concertistica "Armonie e arte a Palazzo..." con un evento molto atteso per la performance del primo Violoncello dell'Orchestra Regionale Toscana, Luca Provenzano in duo con la pianista Fabiana Barbini: Eseguiranno un programma molto affascinante con musiche di Beethoven, Chopin e un omaggio a Schumann di cui quest'anno ricorre il 200° anniversario dalla nascita.

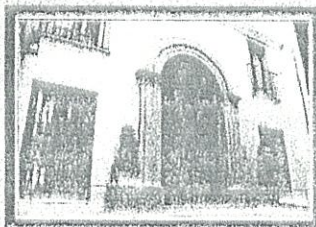
Sabato 9 Ottobre l'Associazione ospiterà un appuntamento organizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Cosenza, il Mibac e l'Associazione Quintieri di Cosenza, la presentazione del Dizionario dei Musicisti Calabresi a cura della Prof.ssa Marilena Gallo. Interverrà l'Assessore alla Cultura della Provincia di Cosenza, la Prof.ssa Maria Francesca Corigliano.

Sabato 16 Ottobre ci sarà invece una conferenza-concerto, appuntamento ormai consueto all'interno delle Stagioni, dedicata alla riscoperta di un musicista calabrese o comunque che ha avuto legami con la Calabria; quest'anno è incentrata sulla figura di Ruggero Leoncavallo rivisitato attraverso le opere pianistiche che saranno eseguite dal M° Francesco Perri.

Ultimo appuntamento per il mese di Ottobre sarà il concerto del Trio Luca Torrigiani, Lapo Vannucci e la giapponese Rijeku Hokuma (piano forte, chitarra, flauto).

Contemporaneamente si sono aperte le attività dell'Istituto Musicale omonimo, ubicato sempre presso lo splendido Palazzo Stillo

Ferrara, nel cuore del centro storico della nostra città, con i suoi innumerevoli corsi - professionali e amatoriali - per tutti gli strumenti e il canto e per tutte le età, a partire dai 3



anni. All'interno di esso è attiva anche la Ludoteca "Birba Club" che organizza oltre alle attività di gioco guidato, corsi di inglese, balli di gruppo, cineforum, coro, teatro, per trascorrere in maniera coinvolgente ed interessante i lunghi pomeriggi invernali. E' spesso sede di feste divertenti e colorate, animate sempre da uno staff altamente professionale.

La redazione



GRUPPO EPER

Banca Popolare Mezzogiorno

Agente Organico

N. 269 - € 1,00

Direzione e Redazione: via

Rossini 2/A

87040

Castrolibero

(Cosenza)

Amministrazione: via

Rossini 2

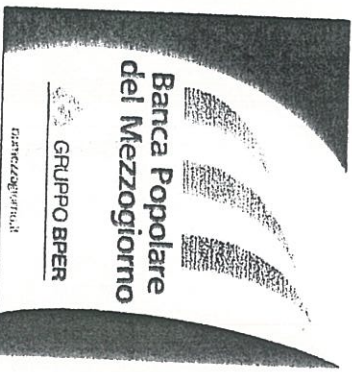
Castrolibero

(Cs)

Telefono (0984) 4550100 - 8€

Venerdì 1 ottobre 2010

www.liquoridianodelcalabria.it



GRUPPO BPER

Banca Popolare del Mezzogiorno

bancaorganico

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

PAOLA

Domani il progetto "Musicoterapia" a Palazzo Stillo Ferrara

PAOLA-Si terrà a Palazzo Stillo domani alle 17.30 un convegno per presentare il progetto "Musicoterapia". L'evento è stato organizzato dall'Associazione Amici di Palazzo Stillo Ferrara Onlus, con il patrocinio della Provincia e insieme con l'Associazione Musicale Stillo e l'A.Mu.Sa. di Cosenza.

Parteciperanno Giusy Ferrara, Presidente dell'Associazione Amici di Palazzo Stillo, Marina Matta, Assessore provinciale alle Politiche Sociali, Concetta Caraldo dell'A. Mu. Sa., Franco Melchionda del Comitato Direttivo di Volontà Solidale e Luigi Stillo, Presidente dell'Associazione musicale Stillo. Relazioneranno Monica Facciolla, Presidente dell'A. MusSa. e Agnieszka Maria Szatan, musicista, musicologa e musicoterapista.

a.s.

Ottobre...piovono libri

Da martedì al via in città le iniziative del mese della lettura

ANCHE quest'anno la Provincia di Cosenza aderisce a "Ottobre, piovono libri - i luoghi della lettura", campagna promossa dal Centro per il Libro e la Lettura della Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali ed il Diritto d'Autore del Ministero per i Beni e le Attività Culturali in stretta sinergia con la Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome, l'Unione delle Province d'Italia e l'Associazione Nazionale Comuni Italiani.

Il calendario delle occasioni culturali predisposto dall'Assessorato alla Cultura prevede oltre la presentazione di libri anche due mostre.

La prima, che dà avvio al mese della lettura, è "Disognamo", con inaugurazione fissata martedì 5 alle 11 nella Galleria d'Arte Provinciale Santa Chiara a Cosenza, nella quale grandi artisti illustrano i sogni dei bambini.

Mario Giuliani, editore di "Coccole Coccole", e Stefania Vincenti, illustratrice italiana di fama internazionale, presentano tavole illustrate che danno voce al diritto al sogno dei bambini. "Se davvero ascoltassimo i bambini - dicono - le immagini del mondo cambierebbero". La mostra resterà visibile sino al 13 ottobre.

Sempre nello stesso luogo, dal 16 al 30 ottobre l'installazione video-fotografica "We will never forget this" e il 16 ottobre, alle 17,30, la presentazione del volume "Il sapore amaro delle arance", entrambi ispirati dai fatti di Rosarno. Le immagini di Ivana Russo ed il libro di Sandro Natalizi con le illustrazioni di Tommaso Nava, vogliono sensibilizzare sui problemi dell'integrazione e dell'immigrazione, di scottante attualità nel nostro Paese.

Per "Ottobre piovono libri", ancora, la presentazione dei volumi: "Dizionario dei musicisti calabresi" realizzato dall'Associazione Quintieri, a Paola, Palazzo Stillo, il 9 ottobre alle 18; "Profezie illustrate giacchimita alla corte degli Estensi" di Gian Luca Potestà il 15 ottobre, alle 17 presso l'Abbazia Forense di San Giovanni in Fiore; "Disegni dei tempi - Il Liber figurarum e la teologia figurativa di Giocchino da Fiore" di Marco Rainini, sempre presso l'Abbazia Forense, il 22 ottobre, alle 17; "Le donne nel cinema di animazione" di Matilde Tortora, il 26 ottobre, ancora nella Galleria Santa Chiara, a Cosenza, alle 17,30.

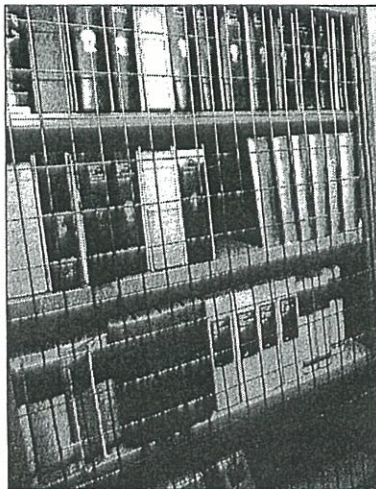
Gli eventi di "Ottobre piovono libri" sono, naturalmente, aperti a tutti.

In occasione dell'iniziativa dedicata alla lettura, l'Ente provinciale di Cosenza, per il tramite del suo Servizio Biblioteca, al fine di favorirne la promozione e la diffusione, distribuirà gratuitamente libri alle Bibliote-

che Comunali, agli Istituti di Pena, ai Reparti di Pediatria dell'Ospedale Civile dell'Annunziata, agli istituti e alle case-famiglia che accolgono minori, nonché ad altri soggetti pubblici e privati operanti nel territorio.

«La lettura è essenziale a tutte le età poiché educa la sensibilità, stimola l'immaginazione, solletica la curiosità, fa nascere nuove idee; la lettura rende più bravi a capire, a pensare, a parlare, rende più forti. Far amare la lettura è un dovere morale e la Provincia sta camminando in questa direzione», afferma l'assessore Mariafrancesca Corigliano che ha partecipato di recente alla conferenza stampa nazionale di presentazione della manifestazione, tenuta a Roma.

«È una pioggia provvidenziale e benefica, quella dei libri, capace di alimentare, fertilizzare, far germogliare, perché fatta della sostanza della Cultura - mette in rilievo il presidente della Provincia Gerardo Mario Oliverio - Aderiamo convinti e con tutto il nostro entusiasmo all'iniziativa, certi che bisserà il successo della passata edizione e sperando che quanti più cittadini possibile possano, seguendoci, concedersi la "gioia di essere lettore"».



Una biblioteca

lunedì 4 ottobre 2010

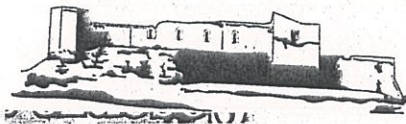
anno V numero 272

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00

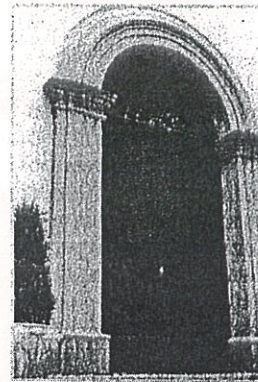
cosenza
e provincia


Eventi a palazzo Stillo Mix di musica e arte

Riprende la ventitreesima stagione concertistica denominata "Armonie e arte a Palazzo", ideata, organizzata e gestita dell'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola.

La serie di eventi era stata interrotta per la pausa estiva. Ieri, domenica 3 ottobre, è stato ospite dell'associazione paolana il primo violoncello dell'orchestra regionale toscana, Luca Provenzani che in duo con la pianista Fabiana Barbini, hanno regalato al pubblico della onlus che porta il nome del compianto bravo musicista Orfeo Stillo, un concerto dal titolo "La grande musica da camera". Ma andiamo ai brani: L. V. Beethoven, Sonata II op.5 n.2 in Sol minore, di R. Schumann: Adagio e Allegro op.70, e di F. Chopin: Sonata in sol minore op.65. L'evento ha avuto inizio alle ore 19.00, sempre presso la sede dell'associazione, ossia palazzo Stillo-Ferrara che il giorno prima, cioè sabato 2 ottobre alle ore 17.30, ha ospitato un convegno di presentazione del progetto "Musicoterapia" patrocinato dall'amministrazione provinciale di Cosenza. In tale ultimo contesto sono intervenuti, tra gli altri: Giusy Ferrara, avvocato, direttore artistico dell'associazione Stillo e presidente dell'associazione Apsf; Marilena Matta, assessore alle politiche sociali della Provincia di Cosenza; Concetta Cataldo dell'associazione Amusa di Cosenza; Franco Melchionda di Volontà Solidale - Centro servizi per il volontariato.

Ha introdotto i lavori il maestro Luigi Stillo, presidente dell'associazione musicale "Orfeo Stillo".



L'ingresso di palazzo Stillo

Tra i relatori, come da programma, Monica Facciolla, presidente dell'associazione Amusa di Cosenza sul tema "Musica come terapia: un quadro storico-geografico"; Agnieszka Maria Szatan, musicista, musicologa e musicoterapista sul tema "Musicoterapia e applicazioni cliniche".

Durante il convegno si sono svolti esempi pratici di tecniche musicoterapiche con momenti di ascolto e improvvisazione musicale. Il convegno organizzato dall'associazione amici di palazzo Stillo Ferrara onlus in collaborazione con l'associazione "Orfeo Stillo" e l'associazione "Amusa" di Cosenza ha segnato, di fatti, l'avvio di un percorso musicoterapico utile a divulgare la scienza della musicoterapia che utilizza l'uso della musica e/o degli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia), in un processo atto a facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'apprendimento, la motricità, l'espressione, l'organizzazione e altri rilevanti obiettivi terapeutici al fine di soddisfare le necessità fisiche, emozionali, mentali, sociali e cognitive.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)

ANNO 16 - N. 278 - € 1,00

Telefono: 0984 853893 - Fax: 0984 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCOD/DC-CS/167/2003 Validità dal 07/04/2003

Domenica 10 ottobre 2010
www.quotidiano della Calabria.it

PAOLA

Presentato a Palazzo Stillo Ferrara il "Dizionario di musicisti calabresi"

PAOLA - "Ottobre pionieri". Si è tenuta ieri presso palazzo Stillo Ferrara, l'evento curato dalla Mibac con il patrocinio della Provincia (assessorato alla cultura). Nell'occasione è stato presentato il "Dizionario di musicisti calabresi", prima opera enciclopedica sull'universo della musica colta calabrese.

L'evento è stato organizzato dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" ed dall'associazione Quintieri di Cosenza. Sono intervenuti la professoressa Maria Francesca Corigliano, assessore alla cultura della Provincia di Cosenza, la dottoressa Giusy Ferrara, presidente dell'Associazione Apsf Onlus, il maestro Luigi Stillo, presidente dell'associazione musicale "O. Stillo", nonché Lorenzo Parisi, presidente dell'associazione musicale "M. Quintieri" e la professoressa Marilena Gallo, curatrice dell'opera. Durante la serata è stato eseguito un omaggio a Maurizio Quintieri a cura dei maestri Parisi e Stillo.

f. sto.

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero saisonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA/2

“Armonie a palazzo” Simposio su Leoncavallo

La XXIII stagione concertistica “Armonie e arte a Palazzo” organizzata dall’associazione musicale “Orfeo Stillo”, sarà quest’anno dedicato alla figura di Leoncavallo. Sabato 16 ottobre alle ore 19 presso Palazzo Stillo Ferrara in Paola, il pianista e musicista, Francesco Perri terrà una conferenza-concerto dal titolo “Ruggero Leoncavallo e gli inediti per pianoforte”. Dell’artista calabrese verranno eseguiti alcuni tra i brani più famosi: tema di marcia – Tarantella – Sarabanda - Suite spagnola - Marcia yankee – Romanesca - Dolce notte - Corteggiamento di Pulcinella - Barcarola veneziana - Minuetto d’Aricchino - Night of Italy. Francesco Perri è compositore e direttore d’orchestra. Parallelamente all’attività musicale, ha svolto intensa attività di ricerca sperimentale nel campo della musica elettronica presso il Dams



Ferrara, Perri e Stillo

all’Università della Calabria. In particolare, nella musica generativa ed automatismi musicali presso l’University Parkside - Wisconsin (Usa). Nel 2000 è stato tra i fondatori, in Calabria, dell’orchestra SerrEnsemble, premio Sallentum 2001, con la quale ha diretto più di duecentocinquanta concerti nei cinque anni di cui è il direttore stabile. Da pianista si sta dedicando, all’ariscoperta del patrimonio musicale calabrese. (m. f. s.)

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore: piero sansonelli

€ 1,00



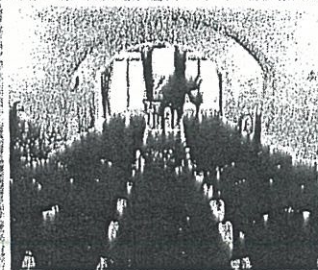
COSENZA
e provincia

PAOLA/3

“Stillo”, musicisti calabresi Presentato il dizionario

Si è tenuto nei giorni scorsi in città un appuntamento della manifestazione nazionale “Ottobre piovono libri” promossa dal Mibac e con il patrocinio dell'amministrazione provinciale, assessorato alla cultura, che ha scelto palazzo “Stillo Ferrara” quale unica sede sul tirreno cosentino. Nell'occasione è stato presentato il dizionario di musicisti calabresi: prima opera enciclopedica sull'universo della musica colta calabrese. Il volume racchiude i nomi di compositori, interpreti, direttori d'orchestra e di banda, librettisti, teorici, musicologi, etnomusicologi, editori e costruttori di strumenti, a partire dall'antica Grecia fino ai nati nel 1950. La

manifestazione è stata organizzata dall'associazione musicale “Orfeo Stillo” di Paola e dall'associazione Quintieri di Cosenza, che del dizionario ne ha curato la redazione. Sono intervenuti, tra gli altri: Maria Francesca Corigliano, assessore alla Cultura della Provincia di Cosenza; Giusy Ferrara, presidente dell'associazione Apsf onlus; il maestro Luigi Stillo, presidente dell'associazione musicale “Orfeo Stillo”; il maestro Lorenzo Parisi, presidente dell'associazione musicale “M. Quintieri”; Mariëna Gallo, curatrice dell'opera. Durante la serata è stato anche eseguito un omaggio a Maurizio Quintieri a cura dei maestri Lorenzo Parisi e Luigi Stillo.



Il salone di “Palazzo Stillo”



ANNO 16 - N. 285 - € 1,00

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Domenica 17 ottobre 2010
www.quotidianodellacalabria.it

Direzione e Redazione: Via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853883 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/1617/2003 Valida dal 07/04/2003

PAOLA

Gli inediti di Leoncavallo suonati al pianoforte

PAOLA - Si è tenuto ieri l'atteso appuntamento dedicato al musicista calabrese Ruggero Leoncavallo. Un evento che ha trovato spazio nella XXIII Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo". La manifestazione svoltasi presso Palazzo Stillo-Ferrara, ha visto l'esibizione del pianista e musicologo Perri in una conferenza-concerto dal titolo "Leoncavallo e gli inediti per pianoforte" di cui sono stati eseguiti: di marcia - Tarentella - Sarabanda - Suite spagnola - Marcia yankee - Romanesca - Dolce notte - Corteggiamento di Pulcinella - Barcarola veneziana - Minuetto d'Arlecchino - Night of Italy. Il maestro Francesco Perri è compositore e direttore d'orchestra.

martedì 19 ottobre 2010

anno V numero 287

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

fotonotizia

Perri in concerto al palazzo "Stillo"



Il maestro di musica Francesco protagonista della conferenza-concerto tenutasi a palazzo Stillo-Ferrara di Paola. Perri è autore di innumerevoli opere pianistiche che spaziano da un genere all'altro. Una produzione che il maestro ha fatto conoscere grazie al lavoro di ricerca costante, proposto secondo un approccio alla comprensione del linguaggio musicale, un orientamento analitico che si pone al centro degli interessi culturali degli appassionati. Il motivo per cui la conferenza-concerto è stata riproposta per il terzo anno consecutivo, è che il pubblico riscontra grazie ad un evento come questo, un punto di contatto fra l'universo della musica classica e la propria sensibilità emotiva, proprio grazie all'ascolto guidato.

Paola
**Concerto
per flauto
chitarra
e pianoforte**

PAOLA Stasera alle 19,00 la Stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo", presenta il concerto per flauto, chitarra e pianoforte "Dialogo a tre".

Si esibiranno al pianoforte il Maestro Luca Torrigiani, alla chitarra Lapo Vannucci e al flauto Rieko Okuma: il programma sarà molto gradito agli amanti del belcanto perché prevede musiche trascritte dalle composizioni di Gioachino Rossini, ma anche agli appassionati di musiche tradizionali per orchestra, ed infine composizioni eseguite in prima assoluta mondiale. Rieko Okuma, musicista giapponese laureatasi presso l'Università d'Arte di Nagoya in flauto con il massimo dei voti, svolge intensa attività concertistica in Italia e in altri paesi in varie formazioni cameristiche. Lapo Vannucci, nato a Firenze nel 1988, inizia gli studi con Riccardo Bini per poi proseguirli al Conservatorio "Cherubini" di Firenze. Segue inoltre i corsi di alto perfezionamento presso la scuola di musica di Fiesole, con Alfonso Borghese.

A. S.

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

ANNO 16 - N. 298 - € 1,00

Sabato 30 ottobre 2010
www.quotidianodellacalabria.it



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 16 - N. 303 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4560100 - 852828 • Fax (0984) 853893 • Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCU/DC-CS/16/72093 Valida dal 07/04/2003

Giovedì 4 novembre 2010
www.quotidianoelcalabro.it

Paola. Serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte Successo per "La luna e i sogni"

PAOLA - "La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino, eseguita nell'ambito della Stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo" in prima assoluta mondiale, ha da subito introdotto la serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte, in un'atmosfera calda e appassionata.

L'ultimo movimento caratterizzato dallo stile in forma di tango si è infatti posto in ideale continuità con il successivo e noto "Bordel 1900", di Astor Piazzolla. Il tango, come ha detto il Maestro Lapo Vannucci, veniva eseguito e danzato in origine solo nei bordelli, e nella formazione per flauto e chi-

tarra oppure violino e chitarra, solo successivamente venne introdotto il bandoneone ed altri strumenti. I "Cuatro piezas para dos" (Latin suite) di Gerald Scherzberger e "Il Tango Fantasia" di Jacobo Gade hanno concluso la prima parte. Di seguito le musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, che hanno coniugato, l'abitudine all'ascolto della musica da salotto e la tradizione belcantistica italiana. La serata si è conclusa con un'altra composizione in prima mondiale, il "Tarantrio" di Francesco De Santis realizzata in stile di tarantella.

PAGIA

Musica d'autore a Palazzo Stillo

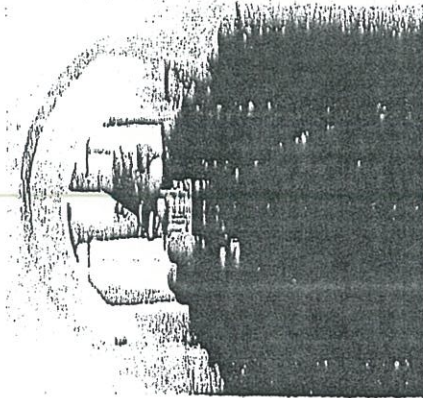
"La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino eseguita in prima assoluta

Si susseguono i grandi eventi musicali e culturali presso l'antico palazzo Stillo-Ferrara del quartiere San Giacomo, di proprietà dell'associazione musicale "Orfeo Stillo", e sede dell'omonima accademia.

"La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino è stata infatti eseguita nei giorni scorsi nell'ambito della stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo", in prima assoluta.

La manifestazione, in particolare, ha introdotto la serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte, in un'atmosfera calda e appassionata.

L'ultimo movimento caratterizzato dallo stile in forma di tango si è infatti posto in ideale continuità con il successivo e noto "Bordel 1900", di Astor Piazzolla. Il tango, come ha detto il maestro Lepo Vannucci, veniva eseguito e dan-



Il salone del palazzo Stillo-Ferrara

zato in origine solo nei bordelli, e nella formazione per flauto e chitarra oppu-

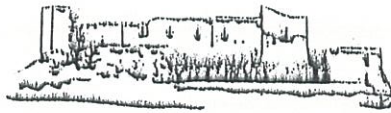
re violino e chitarra, solo successivamente venne introdotto il bandoneon ed altri strumenti.

I "Cuatro piezas para dos" (Latin suite) di Gerald Schwertberger e "Il Tango Fantasia" di Jacobe Gade hanno concluso la prima parte del programma. Hanno fatto seguito le musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, che hanno coniugato rispetto agli usi del tempo, l'abitudine all'ascolto della musica da salotto e la tradizione belcantistica italiana.

La serata ha visto la sua conclusione con un'altra composizione in prima assoluta, il "Tarantulo" dell'artista Francesco De Santis realizzata in stile di tarantella con le contaminazioni della musica colta del Novecento, molto arricchita nella struttura ritmica come in quella melodica e armonica.

direttore piero samsonetti

€ 1,00



COSENZA
e provincia

calabria ora

quadrimestre di informazione regionale

dirigenti: ANTONIO SANSALVATI

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA/3

“Armonie e Arte a Palazzo” Flauto, chitarra e pianoforte

Prosegue sabato alle 19,00 la stagione concertistica “Armonie e Arte a Palazzo” con un concerto per flauto, chitarra e pianoforte. Si esibiranno al pianoforte il maestro Luca Torrigliani, alla chitarra Lupo Vannucci e al flauto Rieko Okuma.

Il programma sarà certamente gradito agli amanti del beleanto perché prevede musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, ma anche agli appassionati di musiche tradizionali per orchestra, ed infine composizioni eseguite in prima assoluta mondiale.

Rieko Okuma, musicista giapponese laureatasi presso l'Università d'Arte di Nagoya in flauto con il massimo dei voti, svolge intensa attività concertistica in

Italia e in altri paesi in varie formazioni cameristiche. Lupo Vannucci, nato a Firenze nel 1988, inizia gli studi con Riccardo Dini



Luigi Scillo

per poi proseguirli al conservatorio “Cherubini” di Firenze. Segue inoltre i corsi di alto perfezionamento presso la scuola di musica di Plesole, con Alfonso Borghese.

La carriera artistica di Luca Torrigliani, ha inizio nel 1992 con una prestigiosa tournée in Giappone, che lo ha portato a suonare nelle più importanti sale concertistiche di Gifu e Tokyo, dove ha peraltro tenuto un concerto privato in onore della famiglia imperiale. La formazione ha richiamato l'attenzione di numerosi compositori contemporanei.

il Quotidiano

Giovedì 4 novembre 2010

Paola. Serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte

Successo per "La luna e i sogni"

PAOLA - "La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino, eseguita nell'ambito della Stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo" in prima assoluta mondiale, ha da subito introdotto la serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte, in un'atmosfera calda e appassionata.

L'ultimo movimento caratterizzato dallo stile in forma di tango si è infatti posto in ideale continuità con il successivo e noto "Bordel 1900", di Astor Piazzolla. Il tango, come ha detto il Maestro Lapó Vannucci, veniva eseguito e danzato in origine solo nei bordelli, e nella formazione per flauto e chi-

tarra oppure violino e chitarra, solo successivamente venne introdotto il bandoneone ed altri strumenti. I "Cuatro piezas para dos" (Latin suite) di Gerald Schvertberger e "il Tango Fantasia" di Jacobo Gade hanno concluso la prima parte. Di seguito le musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, che hanno coniugato, l'abitudine all'ascolto della musica da salotto e la tradizione belcantistica italiana. La serata si è conclusa con un'altra composizione in prima mondiale, il "Tarantrio" di Francesco De Santis realizzata in stile di tarantella.

a. s.

Stagione concertistica

Le nozze di Figaro a Palazzo Stillo

PAOLA - È noto a tutti come l'arte e la cultura in generale stiano vivendo un momento difficile: la musica lirica, che non si sottrae certamente a questa crisi, è comunque molto apprezzata tanto da incoraggiare gli organizzatori della ventitreesima Stagione concertistica di Palazzo Stillo-Ferrara, a mettere in scena oggi alle 19, una selezione dall'opera lirica "Le Nozze di Figaro" di W. Mozart e Lorenzo Da Ponte. La serata vedrà protagonisti i vincitori dell'ultimo Concorso Giovani musicisti "Città di Paola", con la partecipazione straordinaria del baritono Antonio Stragapede nel ruolo del Conte, con Maestro Concertatore e Direttore Artistico anche al pianoforte, Luigi Stillo, e la direzione organizzativa e voce recitante di Giussy Ferrara.

L'opera è in quattro atti e ruota attorno alle trame del Conte d'Alnaviva, invaghito della cameriera della Contessa, Susanna.

U. S.

la Repubblica
della Calabria
il quotidiano

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Fossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853883 - Poste italiane spedizione in A.P. - art. 2 comma 2016 legge 662/96 - DOC/DC-CS/167/2003 Valide dal 07.04.2005

ANNO 16 - N. 312 - € 1,00

Sabato 13 novembre 2010
www.ilquotidianodelmezzogiorno.it

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 • Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DC/DC-CS/167/2003 Validata dal 07/04/2003



Paola. In scena dai vincitori del premio San Francesco canto lirico Nozze di Figaro a Palazzo Stillo

di ADRIANA SABATO

PAOLA - I vincitori della sezione Canto Lirico del Concorso Internazionale Giovani Musicisti Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola hanno riscosso un grande successo per l'allestimento in forma semiscenica delle "Nozze di Figaro" di Mozart. Palazzo Stillo era strapieno sabato, non solo di estimatori del genere ma anche di molti giovani, senz'altro un buon segno dell'attenzione che la lirica è in grado di riscuotere.

I cantanti hanno animato la scena, pur proponendo una selezione dell'opera, tra-

mite le arie più celebri. Il raccordo tra un passaggio e l'altro è stato condotto da Giusy Ferrara.

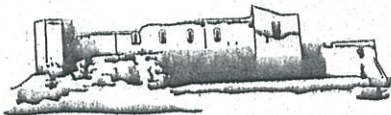
Alla fine il pubblico ha tributato un applauso prolungato all'intero cast, dal Maestro Concertatore e Direttore Artistico, Luigi Stillo, ai cantanti, il baritono Antonio Stragapede nel ruolo del Conte Vincenzo Nizzardo (Figaro) Pamela Chiriaco (Susanna), Francesca Aspromonte (Barbarina), Federica Pizzuti (Marcellina), Angela Medici (la Contessa), Caterina Riotto (Cherubino) Roberto Nadiani (Basilio), Giusto D'Auria (Bartolo). Adriana Sabato

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Stillo, "Nozze di Figarò"

Presente all'evento musicale l'onorevole Chiappetta

I vincitori della sezione canto lirico del concorso internazionale "Giovani musicisti Città di Paola - premio S. Francesco di Paola" hanno riscosso un grande successo per l'allestimento in forma sennescenica delle "Nozze di Figaro" di Mozart. Palazzo Stillo-Ferrara era strapieno sabato scorso, non solo di estimatori del genere ma anche di molti giovani, senz'altro un buon segno dell'attenzione che la lirica è in grado di riscuotere. «La lirica si può a buon ragione considerare uno spettacolo completo», hanno fatto notare Giusy Ferrara e Luigi Stillo, «anche se in questo momento è in crisi per i grossi tagli finanziari». «Un dato negativo che induce senz'altro alla riflessione su quale compito inve-



Gianpaolo Chiappetta

ce debba svolgere la cultura», come ha fatto notare il consigliere regionale Gianpaolo Chiappetta, presente alla serata, «la rinascita della Calabria passa attraverso la cultura ossia attraverso le idee, la riflessione, il confronto. E a Palazzo Stillo si fa cultura. Bisogna ri-

cordare, ha aggiunto in conclusione, che la Calabria non è solo criminalità, ma è voglia di andare avanti, forza di volontà, passione per il proprio lavoro, tutto ciò che hanno dimostrato stasera qui questi giovani e bravissimi artisti».

I cantanti hanno animato la scena. Il raccordo tra un passaggio e l'altro è stato condotto da Giusy Ferrara. Alla fine il pubblico ha tributato un applauso prolungato all'intero cast, dal maestro concertatore e direttore artistico, Luigi Stillo, ai cantanti, il baritono Antonio Stragapede nel ruolo del conte Vincenzo Nizzardo, Pamela Chiriaco, Francesca Aspromonte, Federica Pizzuti, Angela Medici, Caterina Riggio, Roberto Nadiani, Giusto D'Auria.

Ogni mattina
in Calabria

Gazzetta del Sud

in 1.648
edicole



Il maestro Luigi Stillo ringrazia sul palcoscenico

Paola "Armonie e arte a Palazzo Stillo" Stagione concertistica Sempre più giovani ed esigenti estimatori

Gaetano Vena
PAOLA

Riprende la stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo Stillo" - giunta alla XXIII edizione - dopo una comprensibile pausa di riposo e di organizzazione logistica, e i successivi grandi eventi musicali offerti dalla nota Associazione musicale al raffinato pubblico, i cui estimatori sono sempre in continuo incremento.

Di recente hanno riscosso successo i vincitori della Sezione canto lirico del Concorso internazionale "Giovani musicisti - Città di Paola". Il successo è stato dovuto all'allestimento in forma scenica dell'opera lirica "Le Nozze di Figaro" di Mozart, eseguite al Palazzo Stillo Ferrara, strapieno non solo di estimatori ma anche di molti giovani, che hanno rappresentato il buon grado di attenzione che la lirica è in grado di riscuotere. I cantanti hanno animato la scena con alta professionalità e padronanza vocalica, impegnandosi nella rappresentazione della brillante e scintillante opera lirica il cui filo conduttore è stato tenuto dalla narrazione di Giusy Ferrara. Alla fine il pubblico ha tributato reiterati applausi "stand up" all'inte-

ro cast del direttore artistico maestro concertatore Luigi Stillo, ai giovani cantanti Vincenzo Nizzardo (Figaro), Pamela Chiriaco (Susanna), Francesca Aspromonte (Barbarina), Federica Pizzuti (Marcellina), Angela Medici (la contessa), Caterina Riotto (Cherubino), Roberto Nadiani (Basilio). Ospiti d'eccezione i baritoni Antonio Stragapede nel ruolo del conte e Giusto D'Auria nel ruolo di Bartolo.

«La lirica a buon ragione si può considerare uno spettacolo - hanno commentato Giusy Ferrara e il maestro Stillo - anche se in questo momento è in crisi per i grossi tagli finanziari». Un dato negativo che induce senz'altro alla riflessione su quale compito invece debba svolgere la cultura, ha fatto notare il consigliere regionale Giampaolo Chiappetta presente alla serata: «La rinascita della Calabria passa attraverso la cultura ossia attraverso le idee, la riflessione, il confronto. E a Palazzo Stillo si fa cultura. Bisogna ricordare che la Calabria non è solo criminalità, ma è voglia di andare avanti, forza di volontà, passione e lavoro; tutto ciò che hanno dimostrato questa sera, qui, questi giovani e bravissimi artisti e naturalmente gli instancabili organizzatori».

Banca Popolare
del Mezzogiorno
GRUPPO BPER
ANNO 16 - N. 325 - € 1,00

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - 45% - art. 2 comma 20 B legge 662/96
Telefono (0984) 4551100 - Fax (0984) 653693 - Poste Italiane speculare in A.P. - DCO/DC-CS/167/2003
Amministrazione: via Rossini 2 - Castrolibero (Cs) - Valida dal 07/04/2003

Banca Popolare
del Mezzogiorno
GRUPPO BPER
Venerdì 26 novembre 2010
www.quotidianodellacalabria.it

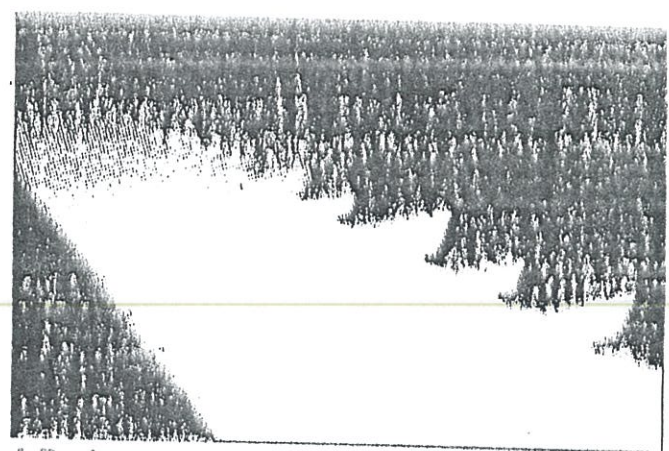
Paola

Il pianoforte di Rodolfo Rubino ripropone Chopin, Shumann e Liszt

di FRANCESCO STORINO

PENULTIMO evento sabato prossimo per la XXIII Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. L'appuntamento, si terrà alle 19 a Palazzo Stillo-Ferrara, e prevede un recital pianistico del maestro Rodolfo Rubino che eseguirà musiche di Chopin, Schumann e Liszt.

Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio San Pietro a Majella, di Napoli (Premio Paulella 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma. Oltre a suo padre, Peppino Antonio Rubino, ha avuto maestri quali Annamaria Pennella, Boris Beckhterev, Sergio Perticaroli, Lazar Berman. Sovente è risultato vincitore di competizioni nazionali e internazionali (Trofeo Ernesto Coop - Messina, Pietro Napoli - Livorno, Ama Calabria - Lamezia Terme, Premio Europa - San Marco di Castellabate, Premio Sergei Rachmanoff - Morcone, Coppa Pianisti d'Italia). Ha suonato in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. E ha inoltre par-



A Paola protagonista il pianoforte di Rubino

tecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi, una cooperazione tra il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e il Quotidiano della Calabria. Suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Malguina. Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte presso il conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

Un appuntamento da non perdere, quello di sabato, nella ricca stagione concertistica che si appresta a concludersi tra i vari consensi della critica sinora registrati.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

ANNO 16 - N. 325 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)

Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Validità del 07/04/2003

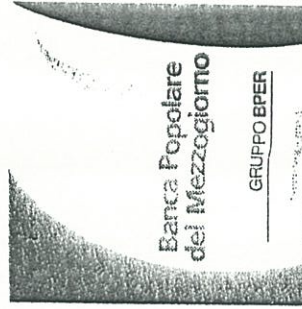
Venerdì 26 novembre 2010
www.ilquotidianodella Calabria.it



Banca Popolare del Mezzogiorno

GRUPPO BPER

banca popolare



Banca Popolare del Mezzogiorno

GRUPPO BPER

banca popolare

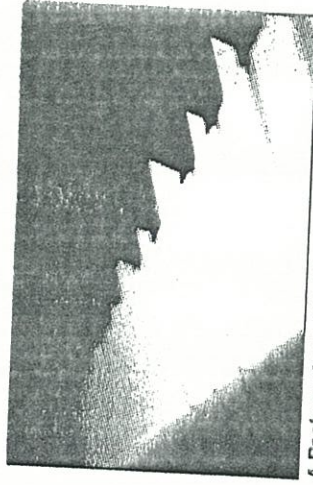
... di ...
... re ...
... ae ...
... ro ...
... De ...
... di ...
... o ai ...
... isa ...
... pro ...

Il pianoforte di Rodolfo Rubino ripropone Chopin, Shumann e Liszt

di FRANCESCO STORINO

PENULTIMO evento sabato prossimo per la XXIII Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. L'appuntamento, si terrà alle 19 a Palazzo Stillo-Ferrara, e prevede un recital pianistico del maestro Rodolfo Rubino che eseguirà musiche di Chopin, Schumann e Liszt.

Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio San Pietro a Majella, di Napoli (Premio Paulella 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma. Oltre a suo padre, Peppino Antonio Rubino, ha avuto maestri quali Annamaria Fennella, Boris Bechterevev, Sergio Perticaroli, Lazar Berman. Sovente è risultato vincitore di competizioni nazionali e internazionali (Trofeo Ernesto Coop - Messina, Pietro Napoli - Livorno, Ama Calabria - Lamezia Terme, Premio Europa - San Marco di Castellabate, Premio Sergei Rachmanoff - Morcone, Coppa Pianisti d'Italia). Ha suonato in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. E ha inoltre par-



A Paella protagonista il pianoforte di Rubino

tecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi, una cooperazione tra il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e il Quotidiano della Calabria. Suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Malguina. Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte presso il conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

Un appuntamento da non perdere, quello di sabato, nella ricca stagione concertistica che si appresta a concludersi tra i vari consensi della critica sinora registrati.

Quinto numero 325

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

Stillo, "Armonie e arte" Oggi il recital pianistico

La ventitreesima stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo" dell'accademia musicale paolana "Orfeo Stillo", si avvia a conclusione con un atteso recital pianistico. Il penultimo appuntamento-evento fissato in cartellone, infatti, ospiterà, oggi, alle 19,00, il concerto del pianista Rodolfo Rubino che suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Malguina, ma che in questa occasione offrirà la propria esibizione solistica con un programma di musiche di Fryderyk Chopin, Franz Liszt e Robert Schumann.

Rodolfo Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio "San Pietro a Majella", di Napoli (premio Paulella 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma.

Il maestro Rubino, inoltre, è attualmente titolare della cattedra di pianoforte



Luigi Stillo

al conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza. Vincitore di competizioni nazionali e internazionali, si è esibito in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. Ha partecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi.

g. s.

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Il gran concerto di Natale

Organizzato dall'associazione "Stillo" e dal Rotary Club

Sabato prossimo, 18 dicembre, alle ore 18.30, si terrà il gran concerto di Natale organizzato, ormai come di consueto da diversi anni, dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola e dal Rotary Club "Medio Tirreno cosentino" di Paola. Presso la splendida cornice della Chiesa del Rosario in Paola, si esibiranno 2 prestigiose formazioni corali: il coro di voci bianche "Arteinsieme" diretto dal maestro Claudia Perrone e il coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Tufo che introdurranno il giusto spirito natalizio con l'esecuzione di brani tratti dalla tradizione natalizia corale. I due cori vantano un ricco curriculum: vincitori di numerose rassegne e concorsi corali nazionali, ospiti per prestigiosi enti e istituzioni concertistiche, protagonisti di numerosi spettacoli teatrali, musicals, etc.



Luigi Stillo

La serata sarà condotta da Giusy Ferrara. Il presidente dell'associazione Stillo, il maestro Luigi Stillo, si è dichiarato assai soddisfatto per l'alta qualità e il va-

lore artistico raggiunto anche da questa XXIII Stagione concertistica, di cui il concerto di Natale ne rappresenta la conclusione; di contro auspica una maggiore attenzione da parte degli enti locali a sostegno della nuova programmazione 2011 già avviata. Altresì ringrazia gli amici del Club Rotary di Paola per questa consolidata sinergia che va avanti ormai da diversi anni oltre al parroco della Chiesa del Rosario, don Bruno Di Domenico, per la sempre pronta ospitalità. Il presidente del Rotary Club Paola, Francesco Pagnotta, ha sottolineato l'importanza di questo appuntamento, culturale e sociale, quale momento qualificante dell'azione di apertura del Club sul territorio e che inoltre rappresenta il miglior modo di porgere gli auguri per le imminenti festività natalizie alla città tutta.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

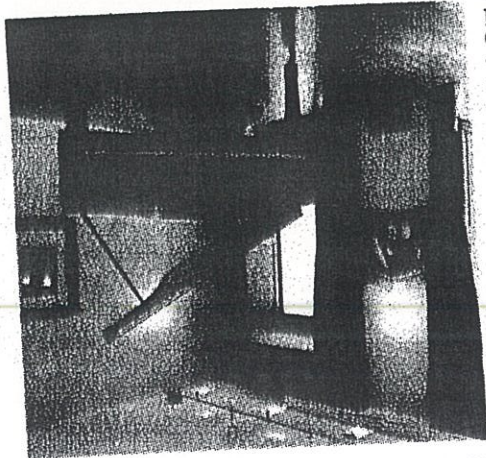
Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
 Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCODC-CS/167/2003 Validità dal 07/04/2003
 Venerdì 17 dicembre 2010
 www.ilquotidianodellacalabria.it



Domani al via il concerto di Natale

DI FRANCESCO STORINO

A Paola



PAOLA - Domani alle 18,30, si terrà il gran concerto di Natale organizzato dal Rotary Club "Medio Tirreno Cosenzino" di Paola. Presso la splendida cornice della chiesa del Ss. Rosario in Paola, si esibiranno due prestigiose formazioni corali: "Artemisienne" diretto dal maestro Claudia Perrone e il Coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Turco che intratteranno il gusto spirituale con l'esecuzione di brani tratti dalla tradizione natalizia corale.

Due cori sono stati vincitori di numerose rassegne e concorsi corali nazionali, ospiti per prestigiose esibizioni concertistiche, protaogisti di numerosi spettacoli teatrali e musicali. La serata sarà condotta da Giusy Ferrara. Per l'associazione musicale "Orfeo Sillio" si tratta anche del concerto conclusivo della XIII stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo", unico appuntamento organizzato al di fuori della sede istituzionale, Palazzo "Sillio Ferrara", nella quale invece nei scorsi si è tenuto il penultimo concerto di questa ricchissima e seguitissima stagione. Protagonista è stato il pianista Rodolfo Rubino che ha

proposto un programma molto interessante ed appassionante. Nella prima parte ha eseguito la celebre "IV Ballata del poeta del pianoforte, F. Chopin, del quale quest'anno ricorrono i 200 anni dalla nascita. La seconda parte è stata dedicata interamente a F. Liszt con l'esecuzione della "Lugubre gondola" e della parafasi sul "Don Giovanni di Mozart". Anche in questi brani traspariva il carattere e il piglio autorevole del grande pianista quale il Maestro Rubino, capace di catturare l'attenzione e di emozionare allo stesso tempo il numeroso pubblico intervenuto che gli ha tribuito calorosi applausi ripagati con due deliziosi bis: la "Mazurka in La min." di Chopin e il celebre "Sogno" di Liszt.



Un momento dell'incontro

Paola. Rivolto ai bambini diversamente abili Concluso con grande successo il progetto "Musicoterapia"

di FRANCESCO STORINO

PAOLA - Si è concluso il progetto "Musicoterapia" organizzato dall'associazione amici di Palazzo Stillo-Ferrara Onlus in collaborazione con l'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola, l'Amusa e patrocinato dall'amministrazione provinciale di Cosenza, nello specifico dall'assessore Marilena Matta che ha creduto fortemente nella bontà dell'iniziativa.

Il progetto, che ha interessato tutto il Tirreno cosentino ha avuto inizio nel mese di ottobre con un convegno di presentazione dello stesso nel quale largo spazio è stato dedicato alla divulgazione del vero significato della musicoterapia, alla presenza non solo degli addetti ai lavori e delle autorità, ma anche di tante famiglie interessate a questa importante ma ancora sottovalutata tecnica, che attra-

verso gli elementi della musica: il suono, il ritmo e la melodia, facilita la relazione, la comunicazione, l'apprendimento e la motricità.

Il progetto in particolare è stato rivolto ai bambini, affetti da varie sindromi (down, autistici, spastici, iperattivi) e ha riscosso un grandissimo successo tra i piccoli utenti che hanno ottenuto dallo stesso evidenti segni di miglioramento nelle rispettive patologie.

Il presidente dell'Apfs Onlus, Giusy Ferrara ha dichiarato "il mio auspicio è che non soltanto tale progetto possa continuare ma che l'associazione possa diventare punto di riferimento per la musicoterapia sul Tirreno cosentino e pertanto chiediamo all'amministrazione provinciale di continuare ad essere partner e sostenitrice dello stesso, considerati i notevoli ed evidenti risultati conseguiti".

Banca Popolare
del Mezzogiorno

GRUPPO BPER

ilquotidiano

della Calabria
Cosenza e provincia

Banca Popolare
del Mezzogiorno

GRUPPO BPER

ANNO 16 - N. 350 - € 1,00

Direzione e Redazione: Via Fossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: Via Fossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DOO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Martedì 21 dicembre 2010
www.quotidienodellacalabria.it

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

Musicoterapia ai bimbi Lavori a palazzo Stillo

Si è concluso in città il progetto "Musicoterapia" organizzato dall'associazione Amici di palazzo Stillo-Ferrara onlus in collaborazione con l'associazione musicale "Orfeo Stillo" e con Amusa di Cosenza, patrocinato dall'amministrazione provinciale (assessorato alle politiche sociali). Il progetto ha avuto inizio il 2 ottobre con un convegno, alla presenza non solo degli addetti ai lavori e delle autorità, ma anche di tante famiglie interessate a questa importante scienza, che attraverso gli elementi della musica (suono, ritmo e melodia), facilita la relazione, la comunicazione, l'apprendimento e la motricità.

Questo progetto era rivolto ai bambini, affetti da varie sindromi e ha riscosso un grandissimo successo tra i piccoli. L'auspicio



Un momento del progetto

del presidente dell'Apsf onlus, Giusy Ferrara è che «non soltanto tale progetto possa continuare, ma che l'Associazione possa diventare punto di riferimento per la musicoterapia sul tirreno; quindi chiede all'Amministrazione provinciale di continuare ad essere partner e sostenitrice dello stesso, considerati i notevoli ed evidenti risultati conseguiti».

Venerdì 24 dicembre 2010

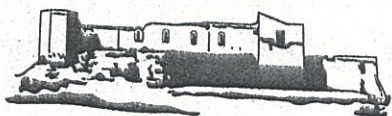
anno V numero 353

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

Concerto di Natale dell'associazione Stillo

Nei giorni scorsi si è tenuto il "Gran concerto di Natale" organizzato, da diversi anni, dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola e dal Rotary club "Medio Tirreno cosentino" di Paola. Il concerto si è tenuto nella splendida cornice della chiesa del Ss Rosario. Due le formazioni corali: che si sono esibite: il coro di voci Bianche "Arteinsieme" diretto dal mastro Claudia Perrone ed il coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Tufo. I due cori vantano un ricco curriculum in quanto vincitori di numerose Rassegne e concorsi corali nazionali, ospitati in prestigiosi enti e istituzioni concertistiche, e sono stati protagonisti di numerosi spettacoli teatrali e musicali. Nell'occasione il coro di voci bianche Arteinsieme, unico coro calabrese e uno dei pochi italiani, gemellato con il Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano, ha eseguito brani del repertorio natalizio dello "Zecchino d'Oro".

Il coro polifonico "Laudate Dominum" invece ha proposto un repertorio molto raffinato e ricercato, eseguito a cappella, che ha spaziato dalla musica del '500 fino a brani di compositori contemporanei. La serata è stata condotta da Giusy Ferrara che ha rimarcato il duplice significato del concerto, non solo appuntamento culturale di elevato spessore, ma anche momento di riflessione sui veri valori del Natale. La stessa, in apertura del concerto, ha invitato ad intervenire i due presidenti, Francesco Pagnotta, per il Rotary Club Pao-



Un momento dell'evento

la, che ha sottolineato l'importanza di questo appuntamento, culturale e sociale, quale momento qualificante dell'azione di apertura del club sul territorio. Il mastro Luigi Stillo, presidente dell'associazione Stillo, ha sottolineato l'alta qualità e il valore artistico raggiunto anche da questa XXIII stagione concertistica, di cui il concerto di Natale ne rappresenta la conclusione. Il maestro Stillo ha auspicato una maggiore attenzione da parte degli enti locali a sostegno della nuova programmazione 2011 già avviata.

Il maestro Luigi Stillo, inoltre, ha ringraziato gli amici del Rotary club di Paola Medio Tirreno per questa consolidata sinergia che va avanti ormai da diversi anni. Un ringraziamento anche al parroco della chiesa del santissimo Rosario, don Bruno Di Domenico, per la sempre pronta ospitalità. Il sacerdote, che è intervenuto in conclusione della serata, ha ringraziato entrambe le associazioni per l'alto valore della manifestazione presentata e ha rinnovato gli auguri di un buon Natale a tutti i calorosi e numerosi presenti alla manifestazione.

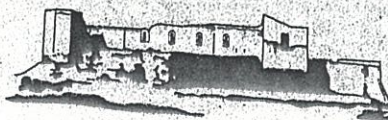
m. f. s.

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

TIRRENO COSENTINO

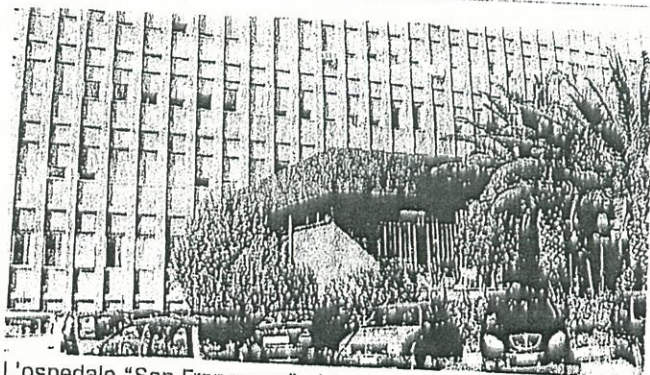
Ospedali di Paola e Cetraro Doppia visita di Scopelliti

Oggi alle ore 9,30 su invito del gruppo consiliare Pdl di Cetraro, il presidente della giunta regionale Giuseppe Scopelliti (foto) visiterà l'ospedale Iannelli. Il presidente sarà accompagnato dal capogruppo consiliare Tommaso Cesareo e dai consiglieri La Face, Iozzi, e Spaccarotella. A riceverlo ci saranno il sindaco Giuseppe Aieta con altri esponenti della giunta comunale, il dirigente sanitario Arturo Laino, rappresentanti del comitato civico "Nino De Caro", medici ed operatori sanitari. Scopo della visita voluta dal Pdl di Cetraro, «è quello di far conoscere al presidente la struttura e le potenzialità



del nostro nosocomio». Il Pdl infine chiederà al presidente «il potenziamento di alcuni reparti considerati il fiore all'occhiello del nostro ospedale». Alle 10,30, invece, Scopelliti andrà al San Francesco di Paola in visita al reparto di oncologia, mentre alle ore 11 a Paola, presso il palazzo Stillo si terrà la conferenza stampa del Pdl con il presidente Scopelliti. Interverranno: Basilio Ferrari, coordinatore Pdl; Domenico De Rosa, dirigente provinciale Pdl; Giuseppe Scopelliti, presidente Regione Calabria; i consiglieri regionali Pdl della Provincia di Cosenza.

Claudio Pio Acri



L'ospedale "San Francesco" al centro del dibattito

Paola Nuove tecnologie a Oncologia Il rilancio dell'ospedale e la visita di Scopelliti Pdl in grande fermento

Antonio Storlino
PAOLA

Inaugurazione dei nuovi macchinari donati dalla Banca Mediocristi all'Unità operativa di Oncologia e conferenza stampa sulla sanità con il presidente della Regione Giuseppe Scopelliti, domani alle 11 a Palazzo Stillo-Ferrari. Un sabato ricco di appuntamenti a Paola, con la visita del governatore regionale e del gotha del partito che farà il punto sulla questione riguardante il rilancio dell'ospedale civile "San Francesco".

Intanto i sindaci dei comuni del basso Tirreno cosentino hanno fatto appello a Scopelliti affinché venga potenziato l'Unità operativa di Oncologia attraverso l'istituzione della Radioterapia, del reparto di ricovero oncologico e di una chirurgia specifica e dell'Hospice. La lettera, indirizzata al presidente della Regione, è firmata dai primi cittadini di Amantea, Aiello Cala-

bro, Serra d'Aiello, Lago, Longobardi, Fiumefreddo, Falconara e San Lucido. Sarebbe un passo importante dopo i macchinari di nuova generazione che il reparto avrà già da domani.

Nel frattempo Pdl in fermento. Si è tenuta una riunione operativa per pianificare le iniziative organizzate. In merito il capogruppo consiliare e coordinatore del partito, Basilio ferrari, ha affermato: «Una visita importante - che conferma l'attenzione del presidente della Regione e della giunta di centrodestra verso il territorio e verso l'ospedale di Paola». E aggiunto: «Il processo di potenziamento della struttura ospedaliera paolana, collegato al piano di rientro sulla sanità della Regione, attraverso della qualifica di ospedale spoke, verrà seguito passo dopo passo con la certezza che mai più vi sarà la nefasta volontà di chiudere l'ospedale di Paola così come volevano fare Loiero e compagni». ◀



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



IO 16 - N. 275 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 652828 • Fax (0984) 653893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCOD/CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Giovedì 7 ottobre 2010
www.ilquotidianodelcalabria.it

Paola
Ospedale
Scopelliti
Il Pdl
si riunisce
DI FRANCESCO STORINO

PAOLA-Con Scopelliti a
Paola, sabato prossimo
saranno presenti tutti i
consiglieri regionali
Pdl. Ieri sera presso la
sede del Popolo della Li-
bertà sita in Piazza del
Popolo si è tenuta la riu-
nione del circolo. Il Pdl
sta pianificando una se-
rie di manifestazioni in
città.
Il primo sarà l'incon-
tro con il presidente del-
la regione Calabria Giu-
seppe Scopelliti che, adi-
stanzano di tre mesi ritor-
na nella città di Paola.
Sabato alle 10 Scopelliti
sarà all'ospedale di Pa-
ola ed alle ore 11 parteci-
perà ad una conferenza
stampa del Popolo della
Libertà, presso la sala
del Palazzo Stillo-Ferra-
ro sito in corso Garibal-
di, alla quale oltre ai di-
rigenti del Pdl, Ferrarie
De Rosa, prenderanno
parte i consiglieri regio-
nali del Popolo della Li-
bertà, tra cui Giampaolo
Chiappetta, Pino Genti-
le, Fausto Orsomarso,
Giuseppe Caputo, Fran-
co Morelli, l'assessore
Giacomo Mantini. Il cir-
colo del Popolo della Li-
bertà di Paola in merito
sottolinea "la grande at-
tenzione della giunta re-
gionale di centrodestra
nei confronti della città.
Scopelliti, in prima per-
sona, garantisce una
presenza sul territorio
che non ha precedenti,
segno di una grande
svolta della politica che
vuole essere vicina alla
gente, direttamente.
Una politica tra la gente
quella del Popolo della
Libertà che, tra l'altro,
nella città di Paola si
prepara ad una serie di
iniziative in ordine ai di-
versi problemi ed alle di-
verse questioni che ur-
gono di risposte, tra cui
il rilancio dell'econo-
mia, il drammatico pro-
blema della disoccupa-
zione, l'elevata tassazio-
ne sulle famiglie, e
l'enorme massa debito-
ria provocata da un'am-
ministrazione comun-
le spendacciona. La pre-
senza del presidente
Scopelliti all'ospedale di
Paola è la visibile attua-
zione di una svolta ri-
spetto a quella politica
che voleva umiliare un
territorio. Non a caso il
progetto chiaro del Pdl è
restituire dignità a que-
sto territorio ed a questa
Città ed è per questo che
sin dai primi mesi, il Pdl
di Paola non si è rispar-
miato nel difendere di-
ritti e ragioni prima cal-
pestati dall'invidia e
dall'arroganza di certa
vecchia politica".

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Il gran concerto di Natale

Organizzato dall'associazione "Stillo" e dal Rotary Club

Sabato prossimo, 18 dicembre, alle ore 18.30, si terrà il gran concerto di Natale organizzato, ormai come di consueto da diversi anni, dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola e dal Rotary Club "Medio Tirreno cosentino" di Paola. Presso la splendida cornice della Chiesa del Rosario in Paola, si esibiranno 2 prestigiose formazioni corali: il coro di voci bianche "Arteinsieme" diretto dal maestro Claudia Perrone e il coro polifonico "Laudate Dominum" diretto dal maestro Loredana Lo Tufo che introdurranno il giusto spirito natalizio con l'esecuzione di brani tratti dalla tradizione natalizia corale. I due cori vantano un ricco curriculum: vincitori di numerose rassegne e concorsi corali nazionali, ospiti per prestigiosi enti e istituzioni concertistiche, protagonisti di numerosi spettacoli teatrali, musicals, etc.



Luigi Stillo

La serata sarà condotta da Giusy Ferrara. Il presidente dell'associazione Stillo, il maestro Luigi Stillo, si è dichiarato assai soddisfatto per l'alta qualità e il va-

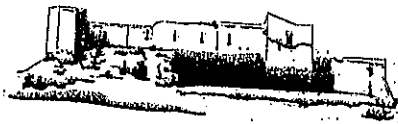
lore artistico raggiunto anche da questa XXIII Stagione concertistica, di cui il concerto di Natale ne rappresenta la conclusione; di contro auspica una maggiore attenzione da parte degli enti locali a sostegno della nuova programmazione 2011 già avviata. Altresì ringrazia gli amici del Club Rotary di Paola per questa consolidata sinergia che va avanti ormai da diversi anni oltre al parroco della Chiesa del Rosario, don Bruno Di Domenico, per la sempre pronta ospitalità. Il presidente del Rotary Club Paola, Francesco Pagnotta, ha sottolineato l'importanza di questo appuntamento, culturale e sociale, quale momento qualificante dell'azione di apertura del Club sul territorio e che inoltre rappresenta il miglior modo di porgere gli auguri per le imminenti festività natalizie alla città tutta.

calabria ORA

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

PAOLA

Stillo, "Armonie e arte" Oggi il recital pianistico

La ventitreesima stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo" dell'accademia musicale paolana "Orfeo Stillo", si avvia a conclusione con un atteso recital pianistico. Il penultimo appuntamento-evento fissato in cartellone, infatti, ospiterà, oggi, alle 19,00, il concerto del pianista Rodolfo Rubino che suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Maligna, ma che in questa occasione offrirà la propria esibizione solistica con un programma di musiche di Fryderyk Chopin, Franz Liszt e Robert Schumann.

Rodolfo Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio "San Pietro a Majella", di Napoli (premio Paulella 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma.

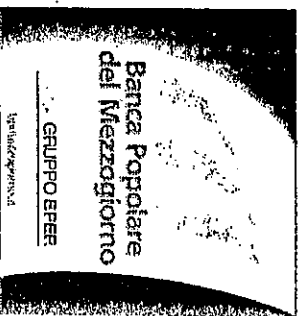
Il maestro Rubino, inoltre, è attualmente titolare della cattedra di pianoforte



Luigi Stillo

al conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza. Vincitore di competizioni nazionali e internazionali, si è esibito in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. Ha partecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi.

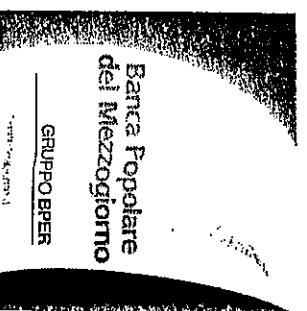
g. s.



ANNO 16 - N. 325 - € 1,00

il quarto figlio della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs) Telefono (0984) 4550100 - Fax (0984) 852828 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 - DCO/DC-C/S/1572003 valida dal 07/04/2006

Venerdì 26 novembre 2010
www.quotidianocalabrese.it

Il pianoforte di Rodolfo Rubino ripropone Chopin, Shumann e Liszt

di FRANCESCO STORINO

PER UN TERZO evento sabazto prossimo per la XXIII Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. L'appuntamento, si terrà alle 19 a Palazzo Stillo-Ferrara, e prevede un recital pianistico del maestro Rodolfo Rubino che eseguirà musiche di Chopin, Schumann e Liszt.

Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio San Pietro a Majella, di Napoli (Premio Paulella, 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma. Oltre a suo padre, Peppino Antonio Rubino, ha avuto maestri quali Annamaria Pennella, Boris Bechtereov, Sergio Periczeroli, Lazar Berman. Sovente è risultato vincitore di competizioni nazionali e internazionali (Trofeo Ernesto Coopers-Messina, Pietro Napoli-Livorno, Ama Calabrita-Lamezia Terme, Premio Europa-Rachmanoff - Morcone, Coppa Pianisti di Trilizia). Ha suonato in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. E ha inoltre par-



A Paola proteggeste il pianoforte di Rubino

tecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi, una cooperazione tra il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e il Quotidiano della Calabria. Suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Malgouina. Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte presso il conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

Un appuntamento da non perdere, quello di sabato, nella ricca stagione concertistica che si appresta a condursi tra i vari consensi della critica sinora registrati.

IMPERANTE

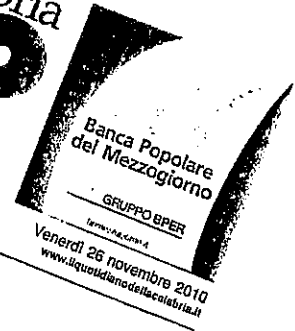


NO 16 - N. 325 - € 1,00

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) - Amministrazione: via Rossini 2 - Castrolibero (Cs) - DCO/CC-CS/167/2603 Valida dal 07/04/2003
Telefono (0984) 4550100 - Fax (0984) 653693 - Poste Italiane sezione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96



Venerdì 26 novembre 2010
www.quotidiano della Calabria.it

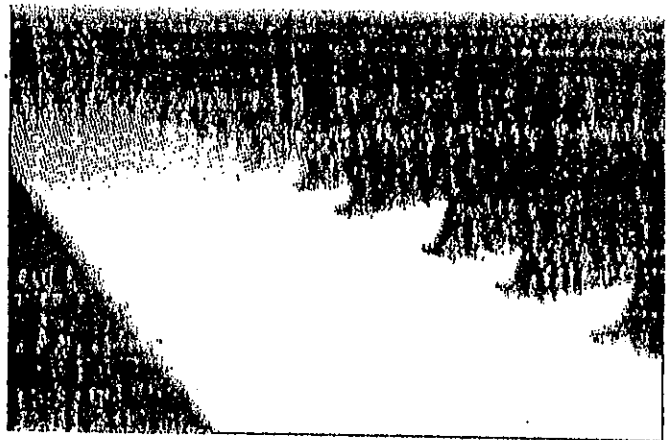
Paola

Il pianoforte di Rodolfo Rubino ripropone Chopin, Shumann e Liszt

di FRANCESCO STORINO

PENULTIMO evento sabato prossimo per la XXIII Stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo" promossa dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. L'appuntamento, si terrà alle 19 a Palazzo Stillo-Ferrara, e prevede un recital pianistico del maestro Rodolfo Rubino che eseguirà musiche di Chopin, Schumann e Liszt.

Rubino ha studiato pianoforte presso il conservatorio San Pietro a Majella, di Napoli (Premio Paulella 1987-88) e presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma. Oltre a suo padre, Peppino Antonio Rubino, ha avuto maestri quali Annamaria Pennella, Boris Beckhterev, Sergio Perticaroli, Lazar Berman. Sovente è risultato vincitore di competizioni nazionali e internazionali (Trofeo Ernesto Coop - Messina, Pietro Napoli - Livorno, Ama Calabria - Lamezia Terme, Premio Europa - San Marco di Castellabate, Premio Sergei Rachmanoff - Morcone, Coppa Pianisti d'Italia). Ha suonato in tutte le maggiori città italiane e in Austria, Francia, Portogallo, Russia. Ha registrato musiche di Chopin e Liszt per la Rai. E ha inoltre par-



A Paola protagonista il pianoforte di Rubino

tecipato alla realizzazione del cd musicisti calabresi, una cooperazione tra il Conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e il Quotidiano della Calabria. Suona, regolarmente, in duo con la pianista Tatiana Malguina. Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte presso il conservatorio "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

Un appuntamento da non perdere, quello di sabato, nella ricca stagione concertistica che si appresta a concludersi tra i vari consensi della critica sinora registrati.

Ogni mattina
in Calabria

Gazzetta del Sud

in 1.648
edicole



Il maestro Luigi Stillo ringrazia sul palcoscenico

Paola "Armonie e arte a Palazzo Stillo" Stagione concertistica Sempre più giovani ed esigenti estimatori

Gaetano Vona
PAOLA

Riprende la stagione concertistica "Armonie e arte a Palazzo Stillo" - giunta alla XXIII edizione - dopo una comprensibile pausa di riposo e di organizzazione logistica, e i successivi grandi eventi musicali offerti dalla nota Associazione musicale al raffinato pubblico, i cui estimatori sono sempre in continuo incremento.

Di recente hanno riscosso successo i vincitori della Sezione canto lirico del Concorso internazionale "Giovani musicisti - Città di Paola". Il successo è stato dovuto all'allestimento in forma scenica dell'opera lirica "Le Nozze di Figaro" di Mozart, eseguite al Palazzo Stillo Ferrara, strapieno non solo di estimatori ma anche di molti giovani, che hanno rappresentato il buon grado di attenzione che la lirica è in grado di riscuotere. I cantanti hanno animato la scena con alta professionalità e padronanza vocalica, impegnandosi nella rappresentazione della brillante e scintillante opera lirica il cui filo conduttore è stato tenuto dalla narrazione di Giusy Ferrara. Alla fine il pubblico ha tributato reiterati applausi "stand up" all'inte-

ro cast del direttore artistico maestro concertatore Luigi Stillo, ai giovani cantanti Vincenzo Nizzardo (Figaro), Pamela Chiriaco (Susanna), Francesca Aspromonte (Barbarina), Federica Pizzuti (Marcellina), Angela Medici (la contessa), Caterina Riotto (Cherubino), Roberto Nadiani (Basilio). Ospiti d'eccezione i baritoni Antonio Stragapede nel ruolo del conte e Giusto D'Auria nel ruolo di Bartolo.

«La lirica a buon ragione si può considerare uno spettacolo - hanno commentato Giusy Ferrara e il maestro Stillo - anche se in questo momento è in crisi per i grossi tagli finanziari». Un dato negativo che induce senz'altro alla riflessione su quale compito invece debba svolgere la cultura, ha fatto notare il consigliere regionale Giampaolo Chiappetta presente alla serata: «La rinascita della Calabria passa attraverso la cultura ossia attraverso le idee, la riflessione, il confronto. E a Palazzo Stillo si fa cultura. Bisogna ricordare che la Calabria non è solo criminalità, ma è voglia di andare avanti, forza di volontà, passione e lavoro; tutto ciò che hanno dimostrato questa sera, qui, questi giovani e bravissimi artisti e naturalmente gli instancabili organizzatori».

venerdì 19 novembre 2010

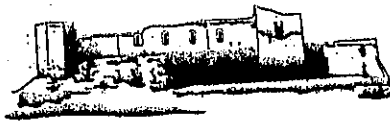
anno V numero 318

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Stillo, "Nozze di Figaro"

Presente all'evento musicale l'onorevole Chiappetta

I vincitori della sezione canto lirico del concorso internazionale "Giovani musicisti Città di Paola - premio S. Francesco di Paola" hanno riscosso un grande successo per l'allestimento in forma semiscenica delle "Nozze di Figaro" di Mozart. Palazzo Stillo-Ferrara era strapieno sabato scorso, non solo di estimatori del genere ma anche di molti giovani, senz'altro un buon segno dell'attenzione che la lirica è in grado di riscuotere. «La lirica si può a buon ragione considerare uno spettacolo completo», hanno fatto notare Giusy Ferrara e Luigi Stillo, «anche se in questo momento è in crisi per i grossi tagli finanziari». «Un dato negativo che induce senz'altro alla riflessione su quale compito inve-



Gianpaolo Chiappetta

ce debba svolgere la cultura», come ha fatto notare il consigliere regionale Gianpaolo Chiappetta, presente alla serata, «la rinascita della Calabria passa attraverso la cultura ossia attraverso le idee, la riflessione, il confronto. E a Palazzo Stillo si fa cultura. Bisogna ri-

cordare, ha aggiunto in conclusione, che la Calabria non è solo criminalità, ma è voglia di andare avanti, forza di volontà, passione per il proprio lavoro, tutto ciò che hanno dimostrato stasera qui questi giovani e bravissimi artisti».

I cantanti hanno animato la scena. Il raccordo tra un passaggio e l'altro è stato condotto da Giusy Ferrara. Alla fine il pubblico ha tributato un applauso prolungato all'intero cast, dal maestro concertatore e direttore artistico, Luigi Stillo, ai cantanti, il baritono Antonio Stragapede nel ruolo del conte Vincenzo Nizzardo, Pamela Chiriaco, Francesca Aspromonte, Federica Pizzuti, Angela Medici, Caterina Riotta, Roberto Nadiani, Giusto D'Auria.

il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)
tel. (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853883 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCODC-CS/167/2003 valida dal 07/04/2003



Paola. In scena dai vincitori del premio San Francesco canto lirico Nozze di Figaro a Palazzo Stillo

di ADRIANA SABATO

PAOLA - I vincitori della sezione Canto Lirico del Concorso Internazionale Giovani Musicisti Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola hanno riscosso un grande successo per l'allestimento in forma semiscenica delle "Nozze di Figaro" di Mozart. Palazzo Stillo era strapieno sabato, non solo di estimatori del genere ma anche di molti giovani, senz'altro un buon segno dell'attenzione che la lirica è in grado di riscuotere.

I cantanti hanno animato la scena, pur proponendo una selezione dell'opera, tra-

mite le arie più celebri. Il raccordo tra un passaggio e l'altro è stato condotto da Giusy Ferrara.

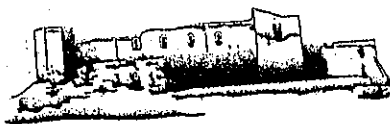
Alla fine il pubblico ha tributato un applauso prolungato all'intero cast, dal Maestro Concertatore e Direttore Artistico, Luigi Stillo, ai cantanti, il baritono Antonio Stragapede nel ruolo del Conte Vincenzo Nizzardo (Figaro) Pamela Chiriaco (Susanna), Francesca Aspromonte (Barbarina), Federica Pizzuti (Marcellina), Angela Medici (la Contessa), Caterina Riotto (Cherubino) Roberto Nadiani (Basilio), Giusto D'Auria (Bartolo). Adriana Sabato

calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore piero sansonetti

€ 1,00



cosenza
e provincia

Stillo, "Nozze di Figaro"

Presente all'evento musicale l'onorevole Chiappetta

I vincitori della sezione canto lirico del concorso internazionale "Giovani musicisti Città di Paola - premio S. Francesco di Paola" hanno riscosso un grande successo per l'allestimento in forma semiscenica delle "Nozze di Figaro" di Mozart. Palazzo Stillo-Ferrara era strapieno sabato scorso, non solo di estimatori del genere ma anche di molti giovani, senz'altro un buon segno dell'attenzione che la lirica è in grado di riscuotere. «La lirica si può a buon ragione considerare uno spettacolo completo», hanno fatto notare Giusy Ferrara e Luigi Stillo, «anche se in questo momento è in crisi per i grossi tagli finanziari». «Un dato negativo che induce senz'altro alla riflessione su quale compito inve-



Gianpaolo Chiappetta

ce debba svolgere la cultura», come ha fatto notare il consigliere regionale Gianpaolo Chiappetta, presente alla serata, «la rinascita della Calabria passa attraverso la cultura ossia attraverso le idee, la riflessione, il confronto. E a Palazzo Stillo si fa cultura. Bisogna ri-

cordare, ha aggiunto in conclusione, che la Calabria non è solo criminalità, ma è voglia di andare avanti, forza di volontà, passione per il proprio lavoro, tutto ciò che hanno dimostrato stasera qui questi giovani e bravissimi artisti».

I cantanti hanno animato la serata. Il raccordo tra un passaggio e l'altro è stato condotto da Giusy Ferrara. Alla fine il pubblico ha tributato un applauso prolungato all'intero cast, dal maestro concertatore e direttore artistico, Luigi Stillo, ai cantanti, il baritono Antonio Stragapede nel ruolo del conte Vincenzo Nizzardo, Pamela Chiriaco, Francesca Aspromonte, Federica Pizzuti, Angela Medici, Caterina Riotto, Roberto Nadiani, Giusto D'Auria.

calabria ORA

quadrimestrale di informazione culturale

direttore artistico: Gaetano Sestini

3 €



cosenza
e provincia

PAOLA/3

“Armonie e Arte a Palazzo” Flauto, chitarra e pianoforte

Prosegue sabato alle 19,00 la stagione concertistica “Armonie e Arte a Palazzo” con un concerto per flauto, chitarra e pianoforte. Si esibiranno il pianoforte il maestro Luca Torrigiani, alla chitarra Lupo Vannucci e al flauto Rieko Okuma.

Il programma sarà certamente gradito agli amanti del belcanto perché prevede musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, ma anche agli appassionati di musiche tradizionali per orchestra, ed infine composizioni eseguite in prima assoluta mondiale.

Rieko Okuma, musicista giapponese laureatasi presso l'Università d'Arte di Nagoya in flauto con il maestro del violi, svolge intensa attività concertistica in

Italia e in altri paesi in varie formazioni cameristiche. Lupo Vannucci, nato a Firenze nel 1988, inizia gli studi con Riccardo Dini

per poi proseguirli al conservatorio “Cherubini” di Firenze. Segue inoltre corsi di alto perfezionamento presso la scuola di musica di Fiesole, con Alfonso Borghese.

La carriera artistica di Luca Torrigiani, ha inizio nel 1992 con una prestigiosa tournée in Giappone, che lo ha portato a suonare nelle più importanti sale concertistiche di Gifu e Tokyo, dove ha peraltro tenuto un concerto privato in onore della famiglia imperiale. La formazione ha richiamato l'attenzione di numerosi compositori contemporanei.



Luigi Stillo

Stagione concertistica

Le nozze di Figaro a Palazzo Stillo

PAOLA - E' noto a tutti come l'arte e la cultura in generale stiano vivendo un momento difficile: la musica lirica, che non si sottrae certamente a questa crisi, è comunque molto apprezzata tanto da incoraggiare gli organizzatori della ventitreesima Stagione concertistica di Palazzo Stillo-Ferrara, ammettere in scena oggi alle 19, una selezione dall'opera lirica "Le Nozze di Figaro" di W. Mozart e Lorenzo Da Ponte. La serata vedrà protagonisti i vincitori dell'ultimo Concorso Giovani musicisti "Città di Paola",

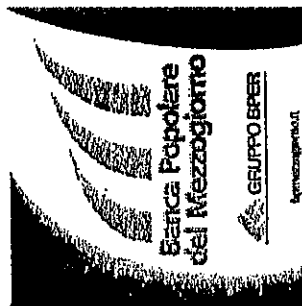
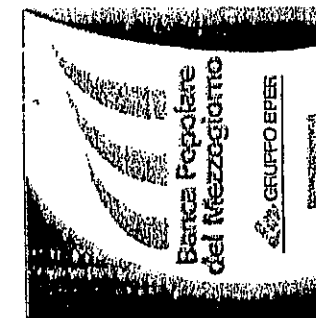
con la partecipazione straordinaria del baritono Antonio Stragapede nel ruolo del Conte, con Maestro Concertatore e Direttore Artistico anche al pianoforte, Luigi Stillo, e la direzione organizzativa e voce recitante di Giussù Ferrara.

L'opera è in quattro atti e ruota attorno alle trame del Conte d'Alnaviva, invaghito della cameriera della Contessa, Susanna.

U. S.

il quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 652828 - Fax (0984) 653893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 2015 legge 662/96 - DDDDD-CO-1672003 Valida dal 07/04/2005

Sabato 13 novembre 2010
www.quotidianodelmezzogiorno.it

ANNO 16 - N. 312 - € 1,00

Musica d'autore a Palazzo Stilo

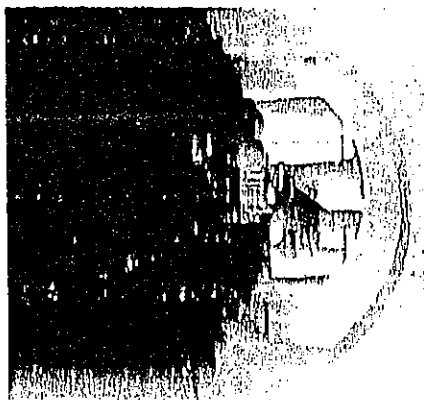
"La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino eseguita in prima assoluta

Si susseguono i grandi eventi musicali culturali presso l'antico palazzo Stilo-Ferrara del quartiere San Giacomo, di proprietà dell'associazione musicale "Orfeo Stilo", e sede dell'omonima accademia.

"La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino è stata infatti eseguita nei giorni scorsi nell'ambito della stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo", in prima assoluta.

La manifestazione, in particolare, ha introdotto la serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte, in un'atmosfera calda e appassionata.

L'ultimo movimento caratterizzato dallo stile in forma di tango si è infatti posto in ideale continuità con il successivo e noto "Bordel 1900" di Astor Piazzolla. Il tango, come ha detto il maestro Leopo Vannucci, veniva eseguito e dan-



Il salone del palazzo Stilo-Ferrara zzo in origine solo nei bordelli e nella formazione per flauto e chitarra opvu-

re violino e chitarra, solo successivamente venne introdotto il bandoneon ed altri strumenti.

I "Quattro pezzi per dos" (Latin suite) di Gerald Scherzberger e "Il Tango Fantasia" di Jacobo Gade hanno concluso la prima parte del programma. Hanno fatto seguito le musiche tratte dalle composizioni di Giacchino Rossini, che hanno conigliato rispetto agli usi del tempo, l'abitudine all'ascolto della musica da salotto e la tradizione belcantistica italiana.

La serata ha visto la sua conclusione con un'altra composizione in prima assoluta, il "Tanzatico" dell'artista Francesco De Santis realizzata in stile di tanzella con le contaminazioni della musica colta del Novecento, molto articolata nella struttura ritmica come in quella melodica e armonica.



di un'opera più sensuosa

quotidiano d'informazione regionale

Corriere della Sera

e 1,00

cosenza e provincia



il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia



ANNO 16 - N. 303 - € 1,00

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Ca)
Telefono (0984) 4560100 - 052820 - Fax (0984) 653893 - Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - n. 2 comma 2015 legge 662/96 - CCUCC-CE/16/72003 Varo del 07/04/2003

Giovedì 4 novembre 2010
www.quotidiano.della.calabria.it

Paola. Serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte Successo per "La luna e i sogni"

PAOLA - "La luna e i sogni" del compositore Luigi Giachino, eseguita nell'ambito della Stagione concertistica "Armonie e Arte a Palazzo" in prima assoluta mondiale, ha da subito introdotto la serata dedicata al dialogo fra flauto, chitarra e pianoforte, in un'atmosfera calda e appassionata.

L'ultimo movimento caratterizzato dallo stile in forma di tango si è infatti posto in ideale continuità con il successivo e noto "Bordel 1900", di Astor Piazzolla. Il tango, come ha detto il Maestro Lapo Vannucci, veniva eseguito e danzato in origine solo nei bordelli, e nella formazione per flauto e chi-

tarra oppure violino e chitarra, solo successivamente venne introdotto il bandoneon ed altri strumenti. I "Cuatro piezas para dos" (Latin suite) di Gerald Scherzberger e "Il Tango Fantasia" di Jacobo Gade hanno concluso la prima parte. Di seguito le musiche trascritte dalle composizioni di Gioacchino Rossini, che hanno coniugato, l'abitudine all'ascolto della musica da salotto e la tradizione belcantistica italiana. La serata si è conclusa con un'altra composizione in prima mondiale, il "Tarantrio" di Francesco De Santis realizzata in stile di tarantella.

V. H.