


180 euro chiavi in mano (IVA inclusa)
 CHRYSLER Jeep
 A.D.R. CAR CLUB ITALIA S.p.A.
 CASTROVILLARI (CS)
 tel. 0981.44434 - fax 0981.44228

il Domani di **COSENZA**

di **Furo 0,90 - Anno 3° - Numero 50**

Sabato 1 Marzo 2003



180 euro chiavi in mano (IVA inclusa)
 CHRYSLER Jeep
 A.D.R. CAR CLUB ITALIA S.p.A.
 CASTROVILLARI (CS)
 tel. 0981.44434 - fax 0981.44228

Rassegna per giovani musicisti

Nuova iniziativa dell'accademia "Orfeo Stillo"

L'accademia musicale "Orfeo Stillo" della città già si sta organizzando per il prossimo appuntamento. Infatti nell'ultima settimana di aprile (dal 26 al 30) è in programma la rassegna nazionale giovani musicisti, Città di Paola - Premio "S. Francesco di Paola", giunta alla sua seconda edizione. Il maestro Luigi Stillo, direttore artistico dell'associazione e docente al conservatorio di musica di Vibo Valentia, nonché collaboratore delle stagioni liriche del teatro Rendano. La sua ultima fatica è il musical "Grease" messo in scena e allestito al teatro Odeon lo scorso dicembre. Lo spettacolo ha riscosso successo per cui è stata da più parti proposta una replica, Stillo spiega «stiamo valutando attentamente le proposte

poiché lo spettacolo comporta una grande complessità organizzativa. Mettere insieme 110 ragazzi non è facile. Sulla scia di "Grease" - ha evidenziato Stillo - è nata fra l'altro una nuova formazione: il coro polifonico, composto da giovani dai 15/16 anni in su. E di questo progetto ne fanno parte tutti i solisti che hanno partecipato al musical, ma anche altri». Poi Stillo ha spiegato «noi da sempre abbiamo avuto attenzione per altri generi musicali, tra cui il jazz, ma abbiamo rilevato che la forma più vicina al mondo giovanile è senz'altro il musical perché permette loro di esprimersi in maniera completa (canto, ballo, recitazione)».

F. S.

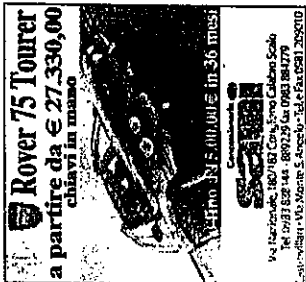
La Provincia

redazione.laprovincia@libero.it

spedire in abbonamento postale 45% art. 2 c. 20/b L. 662/96 F. di Coenza

www.laprovinciacosenina.it

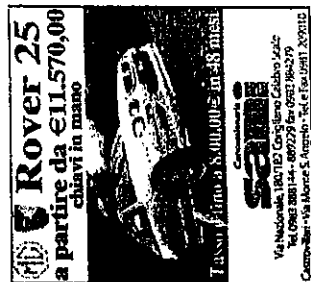
Rover 75 Tourer
a partire da € 27.330,00
chiavi in mano



FINANZIAMENTO A RIMBORSO IN 36 MESI

SAMI
Società di Credito Cooperativo
Via Nazionale 103 - 00187 Roma - Tel. 06/4782279
Cassa di Risparmio S. Agostino - Tel. e Fax 0811 298610

Rover 25
a partire da € 11.570,00
chiavi in mano



FINANZIAMENTO A RIMBORSO IN 36 MESI

SAMI
Società di Credito Cooperativo
Via Nazionale 103 - 00187 Roma - Tel. 06/4782279
Cassa di Risparmio S. Agostino - Tel. e Fax 0811 298610

ANNO V NUMERO 59

SABATO 1 MARZO 2003

EURO 0,90 CON «IL MATTINO»

PREMIO SAN FRANCESCO

Seconda rassegna nazionale giovani musicisti della città

Abbiamo incontrato il maestro Luigi Stillo, direttore artistico dell'Associazione e dell'Accademia musicale "Orfeo Stillo" di Paola oltre che fido concertista, docente presso il Conservatorio di musica di Vibò Valentia, maestro collaboratore delle stagioni liriche del teatro Rendano il quale, nonostante la sua intensa attività artistica, promuove sul nostro territorio continue e pregevoli iniziative nel settore musicale. La prima domanda che abbiamo rivolto riguarda il successo che ha riscosso il musical "Grease", messo in scena e allestito dalla stessa Associazione presso il Teatro Odeon lo scorso 19 dicembre e di cui si odono ancora gli echi:

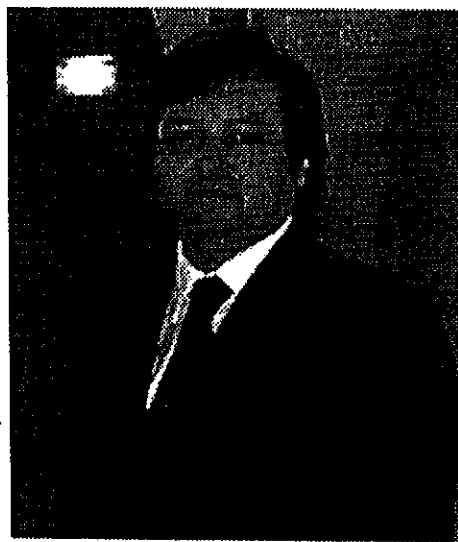
«E' vero, Grease è stato sicuramente uno spettacolo riuscito che ha esaltato i 110 giovani artisti protagonisti ed ha entusiasmato i numerosi spettatori. Infatti diverse sono le proposte di replica dello spettacolo che stiamo vagliando attentamente per la complessità organizzativa che comporta; sulla sua scia è tra l'altro nata una nuova formazione il coro polifonico, composto da giovani dai 15/16 anni in su senza limiti di età, di cui ovviamente ne fanno parte tutti i solisti di Grease unitamente ad altre interessanti voci, con il quale abbiamo in mente di realizzare numerosi progetti».

Come mai un musical visto che l'Associazione si occupa prevalentemente di musica classica? «Noi da sempre abbiamo avuto attenzione anche per altri generi musicali tra cui il jazz ma abbiamo rilevato che il Musical è senz'altro la forma più vicina al mondo giovanile permettendo loro di esprimersi in maniera completa (canto, ballo, recitazione) ancor di più se si pensa che gli allestimenti da noi proposti vengono realizzati rigorosamente dal vivo e senza basi alcune. Altro aspetto fondamentale di queste produzioni è senza dub-

bio la promozione di giovani talenti locali, obiettivo che un'Associazione come la nostra, così radicata nel territorio, non può che perseguire accanto alla presenza costante di prestigiosi nomi di livello nazionale ed internazionale del concertismo e della didattica».

Qual è il prossimo impegno dell'Associazione?

«Tra le numerose iniziative pro-



Il maestro Luigi Stillo

grammate anche quest'anno mi preme ricordare la prossima 2a Rassegna nazionale Giovani Musicisti "Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola" aperta a musicisti di tutte le età e a tutti i generi musicali in quanto a repertorio e formazioni che tanto successo ha avuto nella prima edizione e che anche quest'anno si svolgerà dal 26 al 30 aprile presso l'auditorium S. Agostino». Siete in molti a lavorare nell'organizzazione di tutte queste iniziative?

«No, ma ho l'indispensabile supporto di un'eccellente direttore organizzativo, l'avvocato Giusy Ferrara, che tra l'altro è mia moglie».

Stefania Sapienza



La Provincia

casertina



www.laprovinciacasertina.it

spedizione in abbonamento postale 45% art. 20/b L. 662/96 F. di Caserta

redazione.laprovincia@libero.it

EURO 0,90 con «IL MATTINO»

DOMENICA 6 APRILE 2003

ANNO V NUMERO 95

RASSEGNA NAZIONALE Premio S. Francesco, seconda edizione giovani musicisti

La rassegna nazionale giovani musicisti Città di Paola - premio S. Francesco, è giunta alla sua seconda edizione. Sono infatti rimasti pochi giorni utili per l'iscrizione alla importante manifestazione ideata e organizzata dall'Associazione musicale Orfeo Stillo di

Walter Giorno, Batteria - Fabrizio Zecca, chitarra/leader) che eseguirà musiche di Jobim, Miller, Bonfà, Gershwin, Bacharach, Santana.

L'Associazione musicale "Orfeo Stillo" quest'anno ha aggiunto alle categorie già previste nella prima edizione (5 per

gli strumenti classici suddivisi per età), la cat. speciale canto lirico, ha differenziato la cat. musica leggera in sez. strumentisti e sez. cantanti, ha differenziato la categoria cori polifonici dalla cat. cori di voci bianche abbinandola quest'ultima ai progetti speciali scuole, ha differenziato la categoria scuole medie ad indirizzo musicale distinguendola nelle tre classi ed ha ampliato la

rosa degli strumenti locali e nazionali. A dicembre dello scorso anno si è infatti esibito nel concerto di apertura della stagione, il valente pianista/musicologo Santì Calabrò con un concerto dedicato a Brahms e Liszt; la stagione è proseguita con un duo flauto/arpa (Maria Giusi Maitto/Rosalba Cirigliano) dall'accattivante e coinvolgente sonorità. La manifestazione è poi andata avanti con protagonisti di tutto rispetto: il gruppo "Sindromediterranea", un affiatatissimo ensemble di percussionisti che con una mole impressionante di strumenti (marimba, xilofono, glockenspiel, vibrafono, piatti, tamburi, timpani, batterie, etc.). Infine ultimo prestigioso appuntamento della Stagione è stato senza dubbio il consueto Concerto di Natale quest'anno affidato al Coro dei Clarinetti del Conservatorio di musica di Caserta, un'orchestra di soli clarinetti diretta sapientemente dal maestro Giorgio Feroleto e composta da docenti e allievi diplomati e diplomandi dell'Istituto.

G.S.



Un momento della manifestazione dello scorso anno

Paola. La seconda rassegna nazionale giovani musicisti è prevista - così come si è verificato già lo scorso anno - dal 26 al 30 aprile presso l'auditorium Sant'Agostino; giorno 1° maggio in coincidenza con l'apertura dei solenni festeggiamenti in onore di S. Francesco di Paola, è prevista in piazza IV novembre la cerimonia di premiazione dei vincitori alla presenza di autorità civili e religiose e di illustri musicisti, a cui seguirà un concerto jazz del gruppo "Combo Blue" (Paolo Bennardo, Tromba - Gianluca Bennardo, Trombone - Renato Greco, Sassofoni - Virginio Aiello, Pianoforte -

ti, alla scuola di organo la cui prova si svolgerà presso la basilica S. Francesco di Paola. Tutti i candidati saranno giudicati da illustri musicisti che andranno a comporre le diverse giurie; anche il valore dei premi in questa II edizione è cresciuto arrivando complessivamente a 3.050 oltre all'opera scultorea dell'artista Osvaldo Iorio, ai concerti-premio, alle coppe e attestati.

Nella prima edizione dello scorso anno, come si ricorderà, ha preso parte un attento e numeroso pubblico, così come avvenuto in occasione della XV Stagione concertistica che ha visto la presenza di ar-

La provincia cosentina

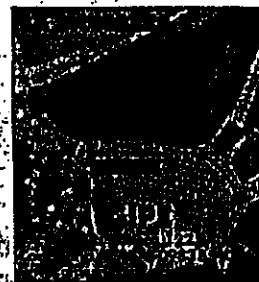
quotidiano

d'informazione

www.laprovinciacosentina.it

spedizione in abbonamento postale 45% art. 2 c. 20/b L. 462/96 E. di Cosenza

redazione@laprovincia@libero.it

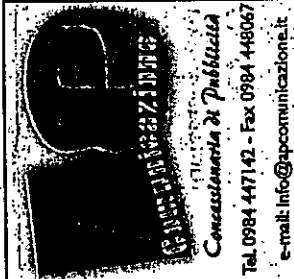


VENERDI 25 APRILE 2003

ANNO V NUMERO 112

Nel pomeriggio L'apertura affidata all'inno di Mameli

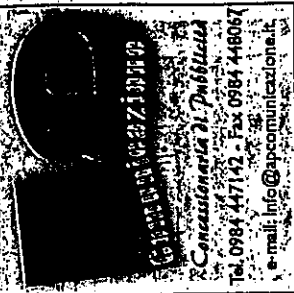
Quest'anno la cerimonia commemorativa del 25 aprile si è arricchita nella nostra città, oltre ai consueti appuntamenti istituzionali, di uno spettacolo voluto dal commissario straordinario Diego Vanella, e realizzato dall'Associazione musicale "Orfeo Stillo" con il contributo dell'Ancl. Si tratta di un piacevole momento di riflessione che vedrà impegnato l'auditorium S. Agostino alle ore 18.00. Infatti, il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha pensato che il filo conduttore della manifestazione dovesse essere la pace. Immane naturalmente sarà l'apertura affidata all'inno di Mameli mentre nel corso della serata si alterneranno conosciutissimi brani di musica leggera (da We are the world, a l'Imagine di John Lennon, da Generale di De Gregori a Il mondo che vorrei di Laura Pausini), brani che saranno eseguiti dal coro polifonico "Orfeo Stillo", e dal coro dell'istituto tecnico "Pizzini", di Paola e dalle interpreti Adele Pizzino, Paola Serpa e Katia Marafioti. Parteciperà, inoltre, il coro di voci bianche "Orfeo Stillo", diretto dal maestro Maria Rosaria Ferrara, che si cimenterà nella favola musicale "Pinnocchio". Saranno più di cinquanta i giovani che canteranno la pace attraverso le melodie dei loro beniamini e di quelli dei loro padri il tutto intermezzato da riflessioni sulla pace di San Francesco di Paola, lette dalla conduttrice della serata, avvocato Giusy Ferrara.



Concessionaria di Pubblicità
Tel. 0984 471142 - Fax 0984 448067
e-mail: info@apcomunicazione.it

il Domani di Cosenza

Numero 30 - Anno 3° - Numero 30 - Sabato 26 aprile 2003
e Provincia



Concessionaria di Pubblicità
Tel. 0984 471142 - Fax 0984 448067
e-mail: info@apcomunicazione.it

Parte la rassegna dei giovani musicisti

Paola, l'incisatrice e dell'associazione "Orfeo Stillo", con il patrocinio della Regione.

PAOLA - Prende il via oggi pomeriggio alle ore 16 la seconda rassegna nazionale giovani musicisti città di Paola - premio San Francesco, organizzata dall'associazione musicale cittadina "Orfeo Stillo" e con il patrocinio del comune di Paola e della regione Calabria. Anche quest'anno numerosi saranno i partecipanti, provenienti non solo dall'Italia ma anche dall'estero (Russia), che vi prenderanno parte.

La manifestazione che si svolgerà presso l'Auditorium Sant'Agostino sarà aperta da 40 cantanti di musica leggera. Domani si proseguirà con inizio alle ore 10 con le categorie Propedeutica Musicale A (solisti e gruppi di musica classica fino ai 10 anni) e parte della B (solisti e gruppi di musica classica dagli 11 ai 14); nel pomeriggio (alle ore 16) sarà il turno delle categorie cori polifonici e cori di voci bianche/Progetti speciali

scuole. Lunedì si concluderà la categoria B e sarà la volta della categoria Cantanti Lirici, mentre nel pomeriggio si concluderà la categoria Cori a cui seguiranno la categoria scuole medie ad indirizzo musicale e la categoria C (solisti e gruppi di musica classica dai 15 ai 18).

Martedì 29 alle ore 17, avremo invece la categoria Strumentisti solisti e gruppi di musica leggera. La chiusura invece mercoledì mattina e pomeriggio sarà affidata ai big della categoria D (solisti e gruppi di musica classica dai 19 anni in su senza limiti di età). La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà giovedì 1° Maggio alle ore 20 e 30 in Piazza IV Novembre alla presenza di autorità civili e religiose e personaggi del mondo musicale. Al termine seguirà un coinvolgente concerto jazz dei Combo Blue. (F. S.)

Anche a Paola festeggiato l'anniversario della Liberazione dell'Italia dalla dittatura nazi-fascista

25 aprile, tante facce della stessa medaglia

Diverse le manifestazioni svolte e le opinioni che si sono confrontate sugli ideali

C'è chi lo celebra solennemente a Roma (Carlo Azeglio Ciampi), chi lo considera «alla stregua di un'oro», per coltivare elettorato e recupero un elettorato estremo» (Giacomo Calabrá, An), chi organizza manifestazioni musicali per festeggiare Orfeo Sclò, insieme ad altre 50 giovani voci si sono esibiti nel paese rifugio al Sant'Agostino), chi non prende parte alle celebrazioni di piazza (il commissario Vanella, sostituito nelle sue funzioni dal vice subcommissario Luigi Trecroci), insomma, parlatene bene, parlatene male, la Festa della Liberazione ha tenuto banco un po' ovunque, anche a Paola.

Una piccola folla, immessa in una calda mattinata di questi estate, per ricordare il 58esimo anniversario della liberazione dal nazifascismo, ha depositato ieri mattina una corona d'alloro ai piedi del monumento ai Caduti che riposa in Piazza 4 Novembre. Ela modesta ma onorifica, e sembra che stia benedetta e poi lasciata accanto alla lapide che reca i nomi delle vittime della seconda guerra mondiale, nell'indone della vecchia sede degli uffici comunali. Qui, durante il prosieguo delle celebrazioni, sono intervenuti il Presidente dell'associazione Comitanti exchudì di Paola, Maria Anè, tonietta Maionara, e il Presidè dell'associazione Forze di Polizia (congedò, Emilio Monaco, presidente dell'Associazione marinai d'Italia della sezione di Ananitea, ha prima ringraziato il comune di Paola e poi tenuto un denso discorso per commemorare il lontano 25 aprile del 1945, concludendo il suo intervento con un acciuto appello ai giovani, affinché prendano coscienza che questa data «non solo è un momento di liberazione, ma anche di conquista» di quei valori fondamentali in virtù dei quali viviamo oggi la nostra comoda esistenza



Piazza 4 Novembre

La Provincia cosentina

quotidiano d'informazione

www.laprovinciacosentina.it

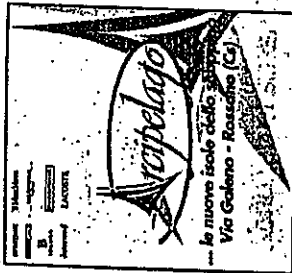
redazione: la provincia@libero.it



pubblicatore: il abbonamento postale: 4596 art. 2 c. 20/b L. 652/96

SABATO 26 APRILE 2005

ANNO V NUMERO 115



La Provincia

Quotidiano di Cosenza

redazione.laprovincia@libero.it

www.laprovinciacosenza.it

speciazione in abbonamento postale 4306/01 art. 2 c. 20/b) L. 662/96 e c. Cosenza

EURO 0,90 con IVA MATTEO

GIOVEDÌ 1 MAGGIO 2003

ANNO V NUMERO 118

Secondo appuntamento della manifestazione ideata dall'Accademia musicale papalina Orfeo Stillo. Stasera la premiazione in piazza IV Novembre Rassegna nazionale, premio San Francesco: ecco i giovani vincitori

Pubblichiamo i nomi dei vincitori della seconda rassegna nazionale "Giovani musicisti" città di Paola - Premio San Francesco di Paola, organizzata dall'Associazione Musicale Orfeo Stillo con il patrocinio del Comune e della Regione Calabria, la cui cerimonia di premiazione si terrà questa sera in Piazza IV Novembre, ore 20.30. Come per la I Edizione svoltasi lo scorso anno, centinaia sono stati i partecipanti giunti nella nostra città da tutta la Calabria, dalla Sicilia, Campania, Puglia, Lazio e addirittura dal Piemonte oltre ad un giovane di nazionalità russa. Ecco dunque i giovani premiati. Per la sezione "Cantanti", categoria musica leggera, che si è svolta sabato 26 aprile, la giunta, composta dal noto promoter Ruggiero Pigna, dal cantautore Daniele Sorace, dalla cantante Daniela Arena, dall'Ida Stillo e presieduta dal Presidente dell'Associazione M^o Luigi Stillo, ha assegnato il 3^o premio a Graziano Cipolla, Katia Marafioti e Gessica Ciampà; il 2^o premio è andato a Sara Negro ed Elisa Cossarzu, mentre il primo premio, a cui andrà la borsa di studio di euro 150, è stato aggiudicato a Maria Le Donne. Un anastasio

di merito è stato inoltre assegnato a Francesco Rosano, Anna Laura Canuto e Serena Sbrano, pure partecipanti nella medesima categoria. Per la categoria "Scuola Media ad indirizzo musicale", il primo premio assoluto è andato alla pianista Elisabetta Zizzo, che ha vinto la borsa di studio di 150 euro, mentre il secondo premio è andato al duo di flauti Sarah Santoro/Elina Novello della Scuola Media di Paola. In questa categoria si è verificata, poi, la mancata assegnazione del primo premio. Per la categoria "Cantanti", il terzo premio è andato a Rosa Antonuccio, il secondo non è assegnato, mentre prima classificata si è attestata Annalisa Gioia, categoria "Cori Polifonici": il terzo premio è stato assegnato al Coro Polifonico Maria Madre della Chiesa di Rosarno diretto dal M^o Claudio Sica e al Coro di S. Andrea Apostolo dello Ionio diretto dal M^o Francesco Cosenza. Il secondo merito non è stato assegnato, mentre la prima onorificenza, insieme ad un assegno di euro 500 è

andata al Coro Aurora Arts di Rovito diretto dal M^o Severio Tinto. Anastasi di merito sono stati assegnati poi al Coro Polifonico Diocesano "Lacolare" di Locri diretto dal M^o Natale Fernia. La categoria "Cori di Voci Bianche/Progetto Speciale Scuole" ha visto la premiazione del solo primo classificato, posizione cui si sono attestati ex aequo il Coro di Voci Bianche "Arcausteme" di Diamante diretto dal M^o Claudia Perrone e al Coro di Voci Bianche "Orfeo Stillo" di Paola diretto dal M^o Maria Rossaria Ferrara. Anche in questo caso anastasi di merito sono stati assegnati, ai ragazzi del Coro di Voci Bianche di S. Teudine diretto dal M^o Natale Fernia. La giunta del tribunale categorico ha visto la presenza, oltre del M^o Luigi Penzoletto, direttore del Coro del teatro S. Carlo di Napoli, del M^o Mauro Torrelli, del M^o Fabrizio Zucca e del M^o Fabio Pappalardo. Per la categoria "propedeutica musicale" si è registrato l'ex-aequo al primo posto di tutti i partecipanti. Nella "categoria A" conclusa il primo premio Marina Bianchi, con menzione speciale, insieme a Sara Biondi; al secondo po-

sto si classificano Armando Santoro, Raffella Stella, Antonio Santoro e Gianfranco Manfredi, cui è stata assegnata anche un copiar e infine al terzo posto si sono piazzati Enza Zupì, Francesco Latari, che ha ricevuto anche la coppa post-istrumentista, Fabrizio Stella e Greia Rende. Anastasi di merito sono stati assegnati Rosario Ferrara, il più piccolo talento, Carlo Suzuki, cui è andata anche una menzione speciale per la capacità di saper suonare insieme, e a Martina D'Amico, per la sua originalità. Nell'altro macrogruppo, la "categoria B", in vetta al podio sono giunti Ferdinando Castiglione, Vincenzo Formisani, Sara Santoro, Maria Sica e il duo composto da Adelfa Iacino e Ida Alessia Frangella. Per il secondo posto sono stati premiati Francesco Di Iorgi, con una coppa, Margherita Ruggieri ed Elina Novelli. Ultimi dei vincitori sono stati riconosciuti Maria Rosaria Oso, Domenico Iuliga, il duo Martina Santoro/Sara Crocchia, oltre a Fabrizio Ferraro, vincitore anche di una coppa, e Daniela Pezzo. Anastasi di merito

Michele Fornicella

BO
 Concessionaria di Pubblicità
 Tel. 0984 447142 - Fax 0984 448067
 e-mail: info@apcomunicazione.it

il Domani
Cosenza
 Euro 0,90 - Anno 5 - Numero 104
 Domenica 4 Maggio 2003
e Provincia

BO
 Concessionaria di Pubblicità
 Tel. 0984 447142 - Fax 0984 448067
 e-mail: info@apcomunicazione.it

PAOLA La manifestazione è stata organizzata dall'associazione musicale e dalla Regione Calabria

Premio Stillo: i nomi dei vincitori

PAOLA — Ha riscosso un notevole successo la seconda rassegna giovani musicisti città di Paola che giovedì primo maggio in piazza IV Novembre, in occasione dell'apertura dei festeggiamenti in onore di San Francesco di Paola, ha visto la cerimonia di premiazione dei vincitori. La manifestazione organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" con il patrocinio della Regione Calabria, assessorato alla Promozione Culturale e della Città di Paola, che si è svolta presso l'auditorium Sant'Agostino di Paola dal 26 al 30 Aprile ha fatto registrare un numero un alto numero di partecipanti (circa 700), provenienti da ogni angolo d'Italia. Premio S. Francesco di Paola, assoluto tra le 11 categorie previste dal bando di concorso, al giovane musicista russo Oleg Vereshagin, il quale ha vinto una borsa di studio di 500 euro, un concerto offerto dalla stessa associazione, inserito nella imminente 17a Stagione Concertistica, e una scultura creata per l'occasione dall'artista paolano Osvaldo Iorio. Gli

altri premiati nelle rispettive categorie risultano essere: categoria propedeutica musicale (solisti e gruppi fino ai sei anni) 1° premio ex-aequo tutti i partecipanti ai quali è andato una coppa ed un attestato (menzione speciale per Letizia Stella); categoria scuole medie ad indirizzo musicale, 1° premio: Elisabetta Zizzo (attestato di merito e 150 euro); categoria cantolirico, 1° premio Annalisa Gioia (attestato di merito e 150 euro); categoria musica leggera cantanti, Marta Le Donne (attestato di merito e 150 euro); categoria musica leggera strumentisti solisti, 1° premio ex aequo: Luigi Mannarino, Emilio Amendola, Adriano Alexandro (attestato di merito e 75 euro); categoria musica leggera strumentisti ensemble, 1° premio Yellow Band Castrovillari (attestato di merito e 75 euro); categoria cori polifonici, 1° premio: coro polifonico Aura Artis di Rovito (Cs) (attestato di merito, coppa e 500 euro); categoria cori voci bianche, 1° premio ex-aequo: Cori di voci bianche di Diamante e cori di voci bianche "O. Stillo"

di Paola, (attestato di merito, coppa e 250 euro); categoria A (solisti e gruppi di musica classica fino ai 10 anni), 1° premio ex-aequo: Martina Biondi, Sara Bianco (attestato di merito e 100 euro); categoria B (solisti e gruppi di musica classica dagli 11 ai 14 anni), 1° premio ex-aequo: Ferdinando Castiglione, Vincenzo Tommasi, Ilaria Sica, Sarah Santoro, duo Adelia Iacino e Alessia Angella (attestato di merito e 150 euro); categoria C (solisti e gruppi di musica classica fino dai 15 ai 18 anni), 1° premio Francesco e Vincenzo Di Stefano (attestato di merito e 200 euro); categoria D (solisti e gruppi di musica classica dai 19 anni in su), 1° premio duo Caserta: Manuela Meluso (con menzione speciale) e Luca Bruno (attestato di merito e 250 euro). Infine la borsa di studio "O. Stillo" (250 euro) è andata a Vincenzo Di Stefano, mentre la borsa "M. Cavaliere" (250 euro) a Giovanna Dattilo, Paolo Spizzirri, Lidia Mandarini, Carmen Surace.

F. S.

OGNI MATTINA
IN MILLE COMUNI

Gazzetta del Sud

CON LE NOTIZIE
DELL'ULTIMA ORA

Abbonamento: 52 • n. 127 •

Quotidiano indipendente della Calabria

COSENZA

www.gazzettadel sud.it

EURO 0,90

Sabato 10 Maggio 2003

PAOLA Successo della manifestazione organizzata dalla "Orfeo Stillo" Rassegna musicale, un... coro di consensi

Antonio Sibrillo

PAOLA - Ha fatto registrare un grosso successo la seconda Rassegna musicale nazionale «Città di Paola» organizzata dall'Associazione musicale «Orfeo Stillo» con il patrocinio del Comune di Paola e della Regione Calabria. Alla manifestazione svoltasi all'Auditorium del complesso monastico Sant'Agostino, hanno partecipato oltre 700 musicisti provenienti da diversi centri della Penisola e da alcune Nazioni estere.

Il premio assoluto tra le 11 categorie previste dal bando di concorso, è stato assegnato al giovane musicista russo Oleg Vereshagin il quale ha vinto una borsa di studio di 500 euro, un concerto offerto dalla stessa associazione, inserito nell'imminente 17. Stagione concertistica, e una scultura creata per l'occasione dall'artista paolano Osvaldo Iorio.

Gli altri premiati nelle rispettive categorie sono: categoria propedeutica musicale (solisti e gruppi fino ai sei anni) 1. premio ex aequo tutti i partecipanti ai quali è andata una coppa e un attestato

(menzione speciale per Letizia Stillo); categoria scuole medie e indirizzo musicale, 1. premio: Elisabetta Zizzo (attestato di merito e 150 euro); categoria canto lirico, 1. premio Annalisa Giola (attestato di merito e 150 euro); categoria musica leggera cantanti, Maria Letta (attestato di merito e 150 euro); categoria musicisti e gruppi di musica classica dal 15 ai 18 anni, 1. premio Francesco e Vincenzo Di Stefano (attestato di merito e 200 euro); categoria D (solisti e gruppi di musica classica dal 19 anni in su), 1. premio duo Carla e Vincenzo Di Stefano (attestato di merito e 250 euro).

Infine, la borsa di studio «O. Stillo» (250 euro) è andata a Vincenzo Di Stefano, mentre la borsa «M. Caravita» (250 euro) a Giovanna Davallero (250 euro).
1. premio: coro polifonico Aura Aramis di Rovito (Cs) (attestato di merito, coppa e 500 euro); categoria cori voci bianche, 1. premio ex aequo: cori di voci bianche di Diavolotto di Paola, (attestato di merito, coppa e 250 euro); categoria A (solisti e gruppi di musica classica fino ai 10 anni), 1. premio ex aequo: Martina Biondi, Sara Bianco (attestato di merito e 100 euro); categoria B (solisti e gruppi di musica classica dagli 11 ai 14 anni), 1. pre-

miario ex aequo: Ferdinando Castiglione, Vincenzo Tommasi, Iaria Sica, Sarah Santoro, duo Adelfa Iacino e Alessia Angella (attestato di merito e 150 euro); categoria C (solisti e gruppi di musica classica dal 15 ai 18 anni), 1. premio Francesco e Vincenzo Di Stefano (attestato di merito e 200 euro); categoria D (solisti e gruppi di musica classica dal 19 anni in su), 1. premio duo Carla e Vincenzo Di Stefano (attestato di merito e 250 euro).

Il direttore organizzativo, avv. Giuseppina Ferrara, che ha anche condotto brillantemente la cerimonia di premiazione, si è detta enormemente soddisfatta per il risultato raggiunto anche in questa edizione, che ha comportato sicuramente un cospicuo lavoro organizzativo. Sforzi, comunque, ampiamente ricompensati dalle numerosissime presenze e dall'elevato livello artistico dei partecipanti.

Car Club
100 auto a rate all'incasso 7 anni
A.G.N. CAR CLUB ITALIA s.p.a.
Castrolinari (CS)
Tel. 0981.30452 - 44414

il Quotidiano della Calabria

Car Club
Anticipo 2670 60 rate
CAR CLUB S.p.A.
A3 SARU uscita Morano Cal.
carclub.it

ANNO 9 - N. 133 - € 0,80
Il Quotidiano + Enciclopedia - € 1,00

Direzione e Redazione: via Mattei Pres. 7 - 87040 Castellbo (Cosenza) - Amministrazione: via Rosini 2, Castellbo (CS)
Telefono (0984) 4521100 - 4521228 - Fax (0984) 453392 - Poste Italiane spedizione in A.P. 45% - 51, 2 contro 20% legge 662/96 - CODICE C.A.B. 1672003 Valde dal 07/04/2003

Venerdì 16 maggio 2003
Email: ilquotidiano@free.it

28 Venerdì 16 maggio 2003

Cetraro, Belvedere, Scalea e costa tirrenica

Il Quotidiano

Vince il russo Oleg Vereshagin, belle affermazioni anche per i talenti in erba del Tirreno

Paola capitale della musica

Settecento giovani in concorso per il premio "San Francesco"

PAOLA - Giovedì 1° maggio in piazza IV novembre, in occasione dell'apertura dei festeggiamenti in onore di s. Francesco di Paola, si è svolta la cerimonia di premiazione dei vincitori della rassegna nazionale giovani musicisti città di Paola - premio s. Francesco di Paola organizzata dall'associazione musicale "Orfeo Stillo" con il patrocinio della Regione, ass. lo al-la promozione culturale e della città di Paola, che si è svolta presso l'auditorium s. Agostino dal 26 al 30 aprile e che ha visto la presenza di circa 700 partecipanti provenienti da varie regioni d'Italia.

Alla presenza del sub-commissario Treccani, del padre provinciale Gregorio Colatosti, del comandante della polizia municipale, Marcello Carnevale, del presidente e vicepresidente dell'associazione, rispettivamente m° Luigi Stillo, prof. Francesco Ferrara, del padre di Orfeo, Ottorino Stillo, dell'artista Osvaido Iorio oltre ai maestri Mauro Turicelli, Fabrizio Zecca, Ida Stillo e Virginio Aiello, componenti di alcune commissioni giudicatrici, è stato consegnato l'ambito premio s. Francesco di Paola, assolu- to tra le undici categorie previste dal bando di concorso, che è andato al giovane musicista russo Oleg Vereshagin, il quale ha vinto una borsa di studio di 500 euro, un concerto offerto dall'associazione stillo inserito nella imminente 17a stagione concertistica e una scuderia creata per l'occasione dall'artista paolano Osvaido Iorio.

Gli altri premiati nelle rispettive categorie risultano essere: Cat. Propedeutica musicale: (solisti e gruppi fino a 6 anni) 1° premio ex-aequo a tutti i partecipanti (Lidia Stella con menzione speciale, Alessia La Rosa, Lorenzo Lattari, Luigi Longo, Francesco Salomone, Katia Santoro, Davide Stella, Alfredo Salvatore Stillo). Per tutti coppa e attestato di merito.

Cat. Scuole medie ad indirizzo musicale: secondo premio al duo Novello Elina/Sa, primo premio assoluto Zizzo Elisabetta (sonda media s. Teresa di Riva - Me) 150 euro e attestato di merito.

Cat. Cantò lirico: terzo premio: Antonuccio Rosa, secondo premio: non assegnato, primo premio: Gioia Annalisa euro 150 e attestato di merito.

Cat. Mus. Leggera cantanti: Attestati di merito: Sano' Fran-



Ruggiero Pegna



Daniele Moraca



Fabrizio Zecca

co, Cepulo Anna, Spano Serena; terzo premio ex-aequo Cipolla Graziano, Marafioti Katia, Giampa' Jessica (Attestato di merito); premio ex-aequo Nigro Sara, Costanzo Elisa (Attestato di merito); primo premio Le Donne Maria euro 150 e attestato di merito.

Cat. Mus. Leggera strumentisti solisti: Attestati di merito Greco Daniela (saxofono), Scagliola Matteo, Putrino Giuseppe, Imbrogno Annamaria; terzo premio ex-aequo Serpa Marco, Piarri Marco, Longo Santo Francesco, Santoro Alberto (Attestato di merito); secondo premio ex-aequo Greco Daniela, Castagna Christian, Putrino Gabriele, Deitilo Daniela (Attestato di merito); primo premio ex-aequo Manarino Luigi, Amendola Emilio, Alexandro Adriano euro 75 e attestato di merito.

Cat. Mus. Leggera strumentisti ensemble: terzo premio ex-aequo Florchestra "Tusgo" - ensemble s. Vincenzo la Costa (Attestato di merito); secondo premio ex-aequo Accademia boys - quartetto trombe (Messina, Attestato di merito); primo premio Yellow band - Castrovillari, euro 75 e attestato di merito.

Cat. Cori polifonici: Attestati di merito per Coro polifonico diocesano "Natale" - Luzzi del m° Natale Femia, terzo premio ex-aequo Coro polifonico Maria madre della chiesa - Rossano (Cs) - dir. M° Claudia Elaca, coro di voci bianche dell'istituto comprensivo di S. Andrea apostolo dello Ionio e Coro polifonico Scuola cantorium offidium - s. Andrea sp. Dello Ionio (Cz) - dir. M° Christian Cosentino (Coppa e att-

stato di merito); secondo premio non assegnato; primo premio Coro polifonico Aura artis di Rovito (Cs) - Dir. M° Saverio Tinto, euro 500, coppa e attestato di merito.

Cat. Cori voci bianche: Attestati di merito al coro di voci bianche del 2° circolo didattico di Siderno (ro) - Dir. M° Natale Femia; terzo premio non assegnato, secondo premio non assegnato; primo premio ex-aequo Coro di voci bianche Artinsistema di Diamante - dir. M° Claudia Perrone, Coro di voci bianche "Orfeo Stillo" di Paola Dir. M° Maria Rosaria Ferrara Coreografie: Rosalia Romagnò, euro 250, coppa e attestato di merito.

Borsa di studio Concetta Cavallari - Dattilo Giovanna, Spizziri Paolo, Mandarin Lidia, Surace Carmen, euro 250.

Borsa di studio Orfeo Stillo: Vincenzo De Stefano, euro 250.

Categoria A (solisti e gruppi di musica classica fino a 10 anni) Attestati di merito per Calò suzuki ensemble, Martina Damico, Ecezio Filiali; terzo premio ex-aequo Lattari Francesco (coppa) Zupi Erika, Bende Grete, Stella Fabrizio (Attestato di merito); secondo premio ex-aequo Manfredi Gianmarco (coppa), Stella Raffaella, Saulo Antonio, Santoro Armando (Attestato di merito); primo premio ex-aequo Martina Bonetti Sara Bianco euro 100 e attestato di merito.

Categoria B (solisti e gruppi di musica classica da 11 ai 14 anni): attestati di merito per Particuro Matilda, Pironelli Adriana, M. Serrino Giuseppe, Duo Madama; att-

estato di merito); secondo premio non assegnato; primo premio Coro polifonico Aura artis di Rovito (Cs) - Dir. M° Saverio Tinto, euro 500, coppa e attestato di merito.

Cat. Cori voci bianche: Attestati di merito al coro di voci bianche del 2° circolo didattico di Siderno (ro) - Dir. M° Natale Femia; terzo premio non assegnato, secondo premio non assegnato; primo premio ex-aequo Coro di voci bianche Artinsistema di Diamante - dir. M° Claudia Perrone, Coro di voci bianche "Orfeo Stillo" di Paola Dir. M° Maria Rosaria Ferrara Coreografie: Rosalia Romagnò, euro 250, coppa e attestato di merito.

Borsa di studio Concetta Cavallari - Dattilo Giovanna, Spizziri Paolo, Mandarin Lidia, Surace Carmen, euro 250.

Borsa di studio Orfeo Stillo: Vincenzo De Stefano, euro 250.

Categoria A (solisti e gruppi di musica classica fino a 10 anni) Attestati di merito per Calò suzuki ensemble, Martina Damico, Ecezio Filiali; terzo premio ex-aequo Lattari Francesco (coppa) Zupi Erika, Bende Grete, Stella Fabrizio (Attestato di merito); secondo premio ex-aequo Manfredi Gianmarco (coppa), Stella Raffaella, Saulo Antonio, Santoro Armando (Attestato di merito); primo premio ex-aequo Martina Bonetti Sara Bianco euro 100 e attestato di merito.

Categoria B (solisti e gruppi di musica classica da 11 ai 14 anni): attestati di merito per Particuro Matilda, Pironelli Adriana, M. Serrino Giuseppe, Duo Madama; att-

luso Angela (con menzione speciale), Bruno Luca euro 250 e attestato di merito.

Il presidente, m° Luigi Stillo, consegnando le larghe ricorde ai commissari presenti, ringraziandoli per la loro qualificata presenza in giuria, ha ricordato e salutato anche tutti gli altri notabili personaggi che hanno composto le varie giurie: il noto promotore Ruggiero Pegna, il cantautore Daniele Moraca, la cantante m° Daniela Azzurra, il m° Aldo Pietramala, il m° Paolo Luciani, il m° Fabio Pepe, il m° Luigi Sacca, il m° Ugo Federico, il m° Luigi Petrosillo, direttore del coro teatro s. Carlo di Napoli. Inoltre come più volte detto nelle giornate del concorso, ha sottolineato l'importanza di offrire a questi giovani artisti una manifestazione in cui potersi esibire, confrontare, ascoltare da illustri musicisti e sicuramente crescere sia dal punto di vista artistico che umano.

Il direttore organizzativo, Giuseppina Ferrara, che ha anche condotto brillantemente la cerimonia di premiazione, si è detta enormemente soddisfatta per il risultato raggiunto anche in questa seconda edizione, che ha comportato sicuramente un cospicuo lavoro organizzativo ampiamente ricompensato dalle numerosissime presenze ed dall'elevato livello artistico dei partecipanti sottolineando inoltre come affianco al preminente valore culturale di tale prestigiosa iniziativa, unica nella nostra provincia e tra le pochissime in Calabria, non sia di poco conto il risvolto economico per tutti gli operatori del settore ricettivo della nostra città che in questa settimana hanno ospitato i partecipanti e i loro accompagnatori. La stessa ha profuso un sentito ringraziamento a tutti coloro che hanno collaborato alla buona riuscita della manifestazione.

A completare la magnifica serata dopo la cerimonia di premiazione si è tenuto un colto e vivace concerto jazz del combo blues composto da Paolo Bennardo (trombe), Gianluca Bennardo (trombone), Renato Greco (sassofoni), Virginio Aiello (pianoforte), Walter Giorno (batteria), Fabrizio Zecca leader del gruppo alla chitarra che hanno eseguito con grande temperamento immortali pagine di musica di Jobim, Miller, Bonfá, Geratwin, Bacharach e Santana.

R. C.

il Quotidiano della Calabria

COSENZA E PROVINCIA

Direzione e Redazione: via Mattia Preti, 7 - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (CS)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853893 - Posta Italiana spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DC/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003



Anticipi zero 60 rate



CAR CLUB s.r.l.
A3 94-RC uscita Morano C.
Castrolibero

Domenica 2 novembre 2003
e-mail: ilquotidiano@inedi.it

Paola. Il talentuoso pianista è scomparso nel 1981 a soli 25 anni Una strada per non dimenticare Vanzillotta propone di intitolarne una a Orfeo Stillo

PAOLA - Il capogruppo consiliare del locale comune dello Sclì, Italo Vanzillotta ha inviato una comunicazione, al sindaco della città, Roberto Perrotta, affinché disponga gli adempimenti richiesti per pervenire alla intitolazione di una via della città al compianto concittadino Orfeo Alfredo Stillo.

Nella comunicazione, fra l'altro, si evidenzia: "sono certo che condividerà la mia iniziativa di intitolare una via di Paola al compianto pianista Orfeo Stillo deceduto nel 1981, a soli 25 anni. Nonostante la giovane età Stillo, fino a che è stato in vita, ottenne prestigiosi successi. Infatti si impose in diversi centri della Penisola e

anche all'estero. Una iniziativa per la intitolazione di una via al nostro compianto nostro concittadino - ha aggiunto Vanzillotta - era stata altresì avviata nel 1987 dall'amministrazione Pizzini ma poi la pratica si bloccò poiché non erano trascorsi gli anni richiesti per la intitolazione della via. Ma adesso essendo abbondantemente maturato il tempo previsti dalla normativa in vigore chiedo - ha concluso Vanzillotta - che venga avviato il iter procedurale affinché sia riconosciuto il giusto tributo alla memoria del nostro illustre concittadino".

Orfeo Alfredo Stillo fu una stella di prima grandezza che ebbe quale dono natura-

le la musica. A soli 19 anni conseguì il diploma con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del Maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente s'iscrive alla facoltà d'Ingegneria dell'Università degli studi di Cosenza superando senza difficoltà biennio. Sono gli anni anche di un'intensa vita sociale ed è proprio in questo ambito che emergono le sue grandi doti umane. E' in seguito docente di pianoforte principale presso il Conservatorio di Cosenza.

Nell'Agosto '78 frequenta il Corso di Perfezionamento di Lanciano (CH) con il Maestro Perticaroli che sarà la sua guida fino alla sua dipartita. Nel Maggio '79 è

vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "Ama Calabria" (Lamezia Terme). Nel luglio dello stesso anno frequenta il corso di perfezionamento a Bologna col maestro Morosky risultando miglior corsista e sempre quell'anno, con lo stesso docente, un seminario su Frydrieh Chopin vincendo il premio "M. La Morgie". Successivamente sotto la guida del Perticaroli segue un corso di perfezionamento presso l'Hochschule Mozarteum di Salisburgo.

Nel settembre '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "12° coppa Pianisti d'Italia" di Osimino. Due anni dopo risulta essere il secondo classificato al concorso nazionale pianistico "A. Rendano" a Roma, conseguendo il premio speciale come miglior interprete del brano di Rendano in programma. Nello stesso tempo continua gli studi già intrapresi di composizione mentre la sua attività concertistica lo porta ad esibirsi presso le maggiori città italiane ottenendo consensi di critica e di pubblico.

La sua carriera si interrompe tragicamente in un pomeriggio del Maggio 1981. Orfeo Stillo, ebbe vita breve ma intensa e proficua, ricca di soddisfazioni, successi, riconoscimenti e premi. E la strada da lui tracciata è proseguita negli anni successivi alla sua morte. Nel dicembre 1985 nasce in Crotone il Liceo musicale "Orfeo Stillo" ad opera dell'amico-collega Fernando Romano; il 21 Marzo 1988 viene costituita in Paola l'Associazione musicale a lui dedicata e nel settembre 1994 sempre in città l'omonima Accademia musicale per opera del fratello Luigi che ne assume la direzione artistica mentre la moglie Ghisy Ferrara la direzione organizzativa.

Francesco Storino



99 auto a rate di garanzia 2 anni



D.R. CAR CLUB ITALIA s.p.a.
Castrovillari (CS)
Tel. 0981.39382 - 44434

NO 9 - N. 300 - € 0,90
quotidiano + Enciclopedia - € 1,00

Interessante proposta al sindaco di Paola

Una strada al grande pianista Orfeo Stillo

Iniziare una via della città al compianto concittadino Orfeo Alfredo Stillo, musicista e pianista tra i più validi che la storia del comprensorio ricordi. Nell'interessante proposta, inviata dal consigliere Vanzillotta al sindaco di Paola, si evidenzia, fra l'altro, quanto segue: «Sono certo che il primo cittadino condividerà la mia iniziativa di intitolare una via di Paola al compianto pianista Orfeo Stillo, deceduto nel 1981 a soli 25 anni. Nonostante la giovane età, infatti, Stillo, fino a che è stato in vita, ottenne prestigiosi successi. Si impose in diversi centri della Penisola e anche all'estero. Una iniziativa per la intitolazione di una via al compianto nostro concittadino - ha aggiunto Vanzillotta - era stata avviata nel 1987 ma poi la pratica si bloccò poiché non erano trascorsi gli anni richiesti per legge in merito all'intitolazione della via. Ma adesso essendo abbondantemente maturato il tempo previsto dalla normativa in vigore chiedo - ha concluso Vanzillotta - che venga avviato l'iter procedurale affinché sia riconosciuto il giusto tributo alla memoria del nostro illustre concittadino».

Orfeo Alfredo Stillo fu una stella di prima grandezza che ebbe quale dono naturale la musica. A soli 19 anni conseguì il diploma con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del maestro Walter Fischetti. Contemporaneamente s'iscrive alla facoltà d'Ingegneria dell'Università degli studi di Cosenza superando senza difficoltà il biennio. Sono anche gli anni di un'intensa vita sociale ed è proprio in questo ambiente di pianoforte principale presso il Conservatorio di Cosenza. Nell'Agosto del '78 frequenta il corso di perfezionamento di Lanciaio con il maestro Perticarioli che sarà per lui una guida fino alla sua dipartita. Nel maggio del '79 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico "Anna Calabrità" (Lamezia Terme). Nel luglio dello stesso anno frequenta il corso di perfezionamento a Bologna col maestro Morsky risultando miglior corsista e sempre quell'anno, vincendo il premio "M. La Morgia". Successivamente segue un corso di perfezionamento presso l'Hochschule Mozarteum di Salisburgo. Nel settembre 1979 è vincitore assoluto del concorso nazionale pianistico 12° coppa Pianisti d'Italia di Osimo. Due anni dopo risulta essere il secondo classificato al concorso nazionale pianistico "A. Rendano" a Roma, conseguendo il premio speciale come miglior interprete del brano in programma. Allo stesso tempo continua gli studi già intrapresi di composizione mentre la sua attività concertistica lo porta ad esibirsi presso le maggiori città italiane ottenendo consensi di critica e di pubblico. La sua carriera si interrompe tragicamente in un pomeriggio del maggio 1981. Orfeo Stillo, ebbe vita breve ma intensa e ricca di soddisfazioni, successi, riconoscimenti e premi. E la strada da lui tracciata è proseguita negli anni successivi alla sua morte. Nel dicembre 1985 nasce in Crotona il Liceo musicale "Orfeo Stillo" ad opera dell'amico-collega Ferruccio Romano; il 21 marzo 1986 viene costituita in Paola l'Associazione musicale a lui dedicata e nel settembre 1994 viene fondata l'omonima Accademia ad opera del fratello Luigi e della moglie Glusya Ferrara.

G.S.

La Provincia

il Domani

CASERTA

www.laprovinciacasertina.it

spedizione in abbonamento postale 45% art. 2 c. 20/b L. 662/96 F. di Cosenza

redazione.laprovincia@libero.it

DOMENICA 2 NOVEMBRE 2003

Chiedi oggi
in edicola

Gazzetta del Sud

CONCORSI & LAVORO
in omaggio

COSELVA

Settimanale di Novembre 2003

Vanzillotta: sia intitolata una strada a Orfeo Stillo

PAOLA - È stata avviata un'iniziativa per intitolare una via della città al compianto pianista Orfeo Alfredo Stillo. In merito il capogruppo consiliare del locale comune dello Sdi, Italo Vanzillotta ha inviato una comunicazione, al sindaco della città, Roberto Perrotta, affinché disponga gli adempimenti richiesti per pervenire alla intitolazione di una via della città al compianto concittadino.

Nella missiva Vanzillotta, fra l'altro, evidenzia: «sono certo che condividerà la mia iniziativa di intitolare una via di Paola al compianto pianista Orfeo Stillo deceduto nel 1981, a soli 25 anni. Nonostante la giovane età Stillo, fino a che è stato in vita, ottenne prestigiosi successi. Infatti si impose in diversi centri della Penisola e anche all'estero. Una iniziativa per la intitolazione di una via al nostro compianto nostro concittadino - ha aggiunto Vanzillotta - era stata altresì avviata nel 1987 dall'amministrazione Pizzini ma poi la pratica si bloccò poiché non erano trascorsi gli anni richiesti per la intitolazione della via. Ma adesso essendo abbondantemente maturato il tempo previsti dalla normativa in vigore chiedo - ha concluso Vanzillotta - che venga avviato l'iter procedurale affinché sia riconosciuto il giusto tributo alla memoria del nostro illustre concittadino».

Orfeo Alfredo Stillo ebbe vita breve ma intensa e proficua, ricca di soddisfazioni, successi, riconoscimenti e premi.

Una strada interrotta per un triste destino della sorte ma che è proseguita grazie all'impegno di amici e familiari negli anni successivi alla sua morte. (a.s.)

OGNI MATTINA
IN MILLE COMUNI

Gazzetta del Sud

CON LE NOTIZIE
DELL'ULTIMA ORA

ANNO 52 • N. 314 •

SPED. IN ABB. POST. 4/5014/84
RUBRICA DI ECONOMIA

COSENZA

SPED. IN ABB. POST. 4/5014/84
RUBRICA DI ECONOMIA

PAOLA, I CONCERTI DELL'"ORFEO STILLO"

Una stagione di tutto rispetto

PAOLA - Prenderà il via oggi la 18ª stagione concertistica dell'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. Alle 18 nell'Auditorium Sant'Agostino è in programma il concerto inaugurale della stagione con i vincitori della IV Rassegna nazionale giovani musicisti città di Paola - Premio S. Francesco di Paola 2008. Torneranno quindi nella nostra città i virtuosi talenti della seconda rassegna per il concerto finale che vedrà all'opera non solo pianisti, violinisti, violoncellisti, flautisti, chitarristi di musica classica ma anche cantanti e gruppi di musica leggera, nonché alcuni cori di giovani talenti.

Il programma di questa diciottesima stagione prevede cinque appuntamenti in cartellone a partire da oggi e tutti di sabato fino al 13 dicembre con inizio sempre alle ore 18. Sabato 22 no-

vembre sarà di scena il quintetto "Alma de tango" (pianoforte Paolo Luciani, violini Eugenio Prete e Maria Piro, il fisarmonicista Roberto Palermo e la flautista Claudia Pochini) che ci proporrà un omaggio al grande Piazzolla. Mentre sabato 29 novembre è previsto il concerto del virtuosissimo fisarmonicista russo Oleg Vereshagin con un programma per fisarmonica cromatica che prevede l'esecuzione di brani dal repertorio classico. Il 6 dicembre l'Associazione ha messo in programma lo spettacolo teatrale "Querela Papis" del Teatro Branciforte di Bagheria (Pa) con le musiche originali di due eccellenti pianisti, i siciliani Ljudmila e Francesco Di Fiore. Infine il 13 dicembre il programma si conclude con il celebre tenore Amedeo Moretti accompagnato al pianoforte da Ida Zicari. (a.s.)

Nuova VW Golf TDI Sportline
Pronta consegna
Tel. 0981 50352
www.carclub.it
Anno € 8.800+36 da 305+manicata



ANNO 9 - N. 313 - € 0,90
il Quotidiano + Enciclopedia - € 1,00

Jaguar Nuova X-Type 2.0 TDI
Pronta consegna
Tel. 0981 50352
www.carclub.it
Anno € 9.800+36 da 321+manicata



Sabato 15 novembre 2003
e-mail: lquotidiano@inedit.com

il Quotidiano

della Calabria

COSENZA E PROVINCIA

Direzione e Redazione: via Mattia Preti, 7 - 87040 Castellibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castellibero (Cs)
Telefono (0984) 4550100 - 852828 - Fax (0984) 853993 - Poste italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-C/S/167/2003 Valida dal 07/04/2003

Paola. Cinque appuntamenti con la musica. Ogni sabato fino al 13 dicembre "Orfeo Stillo", stagione al via Stasera il primo concerto della diciottesima stagione

PAOLA - Oggi presso l'Auditorium Sant'Agostino alle ore 18.00 prenderà il via la 18ª stagione concertistica dell'Associazione musicale "Orfeo Stillo" di Paola. Si aprirà con il concerto inaugurale a cura dei vincitori della 1ª Rassegna nazionale giovani musicisti città di Paola - Premio S. Francesco di Paola - 2003. E all'insegna dei giovani talenti che il Direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha deciso di aprire la stagione.

Torneranno dunque nella nostra città i virtuosi talenti della rassegna nazionale per un concerto finale che vedrà all'opera non solo pianisti, violinisti, violoncellisti, flautisti, chitarristi di musica classica ma anche cantanti e gruppi di musica leggera. Presenti inoltre alcuni cori di giovani che nonostante l'età

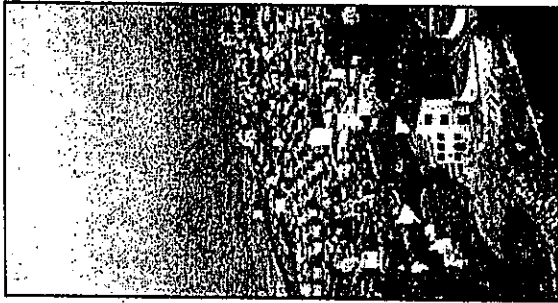
sono già grandi professionisti. Il programma di questa diciottesima stagione prevede cinque appuntamenti in cartellone a partire da oggi e lunedì di sabato fino al 13 dicembre con inizio sempre alle ore 18.00.

Come è da sempre spirito dell'associazione vedremo alternarsi artisti affermati e giovani emergenti. Sabato 22 novembre sarà di scena il quintetto "Alma de tango", (pianoforte Paolo Luciani, violini Eugenio Pretè e Maria Piro, il fisarmonicista Roberto Palermo e la flautista Claudia Pochini) che ci proporrà un omaggio al grande Piazola. Sabato 29 novembre sarà il turno del virtuosissimo fisarmonicista russo Oleg Vareschagin con un programma per fisarmonica cromatica che prevede l'es-

ecuzione di brani dal repertorio classico. Il 6 dicembre l'Associazione ha messo in programma lo spettacolo teatrale "Querela Pacis" del Teatro Branciforte di Bagheria (Pa) con le musiche originali di due eccellenti pianisti, i siciliani Ljudmilla e Francesco Di Fiore. Infine il 13 dicembre il programma si concluderà con il celebre tenore Amadeo Moretti accompagnato al pianoforte da Ida Zicari, che ci proporrà le più belle pagine del repertorio operistico e dell'immortale repertorio napoletano.

Anche quest'anno l'associazione musicale dedicata al compianto Orfeo Stillo e diretta dal fratello Luigi Stillo e da Giusy Ferrara, ha voluto offrire alla nostra città importanti e piacevoli appuntamenti musicali.

f. s.



Il complesso Sant'Agostino

La Provincia il Domani cosentina

quotidiano

d'informazione

www.laprovinciacosentina.it

spedizione in abbonamento postale 45% art. 2 c. 20/b L. 662/96 F. di Cosenza

redazione.laprovincia@libero.it

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2003

Stagione concertistica con attesi appuntamenti Inaugurato il 18° anno di attività dell'associazione musicale Stillo

Sabato 15 novembre è stata inaugurata presso l'auditorium Sant'Agostino la 18° stagione concertistica dell'associazione musicale Orfeo Stillo di Paola. Cinque gli appuntamenti in cartellone (tutti di sabato) fino al 13 dicembre con inizio alle ore 18. Come sempre nello spirito dell'associazione vedremo alternarsi artisti affermati e gio-

anche cantanti e gruppi di musica leggera oltre alla presenza di alcuni cori, tutti grandi professionisti nonostante la giovane età.

La stagione proseguirà sabato 22 con il quintetto "Alma de tango", (pianoforte Paolo Luciani, violini Eugenio Prete e Maria Piro, il fisarmonicista Roberto Palermo e la flautista Claudia Pochini) che ci proporrà un omaggio al grande Piazzola. Sabato 29 tornerà il virtuosissimo fisarmonicista russo Oleg Vereshagin con un programma per fisarmonica cromatica che prevede l'esecuzione di brani dal repertorio classico; sabato 6 dicembre l'associazione ha messo in programma lo spettacolo teatrale "Querela Pacis" del Teatro Branciforte di Bagheria con le musiche originali di due eccellenti pianisti, i siciliani Ljudmila e Francesco Di Fiore; sabato 13 il programma si concluderà con il celebre tenore Amadeo Moretti che sarà accompagnato al pianoforte da Ida Zicari, che ci proporranno le più belle pagine del repertorio operistico e dell'immortale repertorio napoletano.

Il direttore Luigi Stillo e il direttore organizzativo, avv. Giusy Ferrara, sono lieti di poter offrire anche quest'anno alla nostra città importanti e piacevoli appuntamenti musicali ed aspettano come sempre un pubblico numeroso.

Salvatore Perricone



Luigi Stillo e Giusy Ferrara

vani emergenti. È, appunto, all'insegna dei giovani talenti che il direttore artistico, maestro Luigi Stillo, ha deciso di aprire la stagione con i vincitori della II. Rassegna nazionale giovani musicisti Città di Paola - Premio S. Francesco di Paola 2003, che da diverse zone d'Italia sono ritornati nella nostra città per il concerto finale. Per l'occasione si sono infatti esibiti pianisti, violinisti, violoncellisti, flautisti, chitarristi di musica classica ma

La Provincia il Domani cosentina

quotidiano d'informazione

www.laprovinciacosentina.it

spedizione in abbonamento postale 45% art. 2 c. 20/b L. 662/96 F. di Cosenza

redazione@laprovincia.it

GIOVEDÌ 4 DICEMBRE 2003

Premio S. Francesco visita di Vereshagin

Il vincitore assoluto della II Rassegna nazionale giovani musicisti "Città di Paola" - Premio S. Francesco di Paola 2003, il russo Oleg Vereshagin, è tornato nella nostra città sabato 29 novembre scorso nel corso di una manifestazione organizzata dall'Associazione musicale Orfeo Stillo di Paola, promotrice dello stesso evento musicale. Per l'occasione il giovane talento ha presentato un programma quanto mai vario, mettendo in mostra le sue doti di virtuoso della fisarmonica



Luigi Stillo e Giusy Ferrara

cro-
matica,
passando
con grande
maestria
dalla cele-
bre Toccata
e Fuga di
Bach, alle
popolari
canzoni
russe, a
suggestivi
brani di
musica
contempo-
ranea.
Oleg Vere-
shagin,
inoltre, do-
po aver vin-
to la presti-
giosa Ras-
segna di
Paola ha
fatto incet-
ta di premi
girando in
lungo e lar-

go la nostra penisola.

Ad ogni modo, in merito all'intensa attività dell'Associazione musicale Orfeo Stillo, la 18ª Stagione Concertistica prosegue con un importante appuntamento organizzato per sabato 6 dicembre, con inizio alle ore 18.00, sempre presso l'Auditorium Sant'Agostino. Si tratta dello spettacolo teatrale "Querela Pacis" da Erasmo da Rotterdam, a cura del Teatro Branciforti di Bagheria, con la presenza dell'autore delle musiche di scena Francesco Di Fiorè. Quest'ultimo, in duo pianoforte a quattro mani con la serba Ljudmila Valent, rappresenta la quarta voce dello spettacolo unitamente agli attori Roberto Sardina, Rosamaria Spena e Enrico Volponi.

Sabato 22 novembre scorso, inoltre, il brillante quintetto Alma de Tango ha riscosso notevole successo di critica e di pubblico, entusiasmando la platea del S. Agostino con un programma dedicato al grande musicista argentino Piazzolla.

G.S.

VENERDÌ 12 DICEMBRE 2003

Appuntamento di musica classica con Barbarossa, Stillo e Tortorelli Concerto di Natale, poi il dibattito

A fare da passepartout alla discussione-dibattito sul futuro del teatro Odeon di Paola, il locale Rotary Club Medio Tirreno Cosentino ha organizzato un concerto di Natale che si terrà alle ore 18 e 30, al termine del quale si svolgerà il dibattito di cui sopra. Il concerto di musica classica sarà tenuto dalla Polis Orchestra, diretta dal maestro Antonella Barbarossa. L'appuntamento musicale vedrà l'esibizione, in qualità di solisti, del pianista maestro Luigi Stillo e del violinista maestro Mauro Tortorelli.

«La circostanza - comunica a tal proposito il Rotary - è prioritariamente finalizzata alla discussione-didattico sul futuro del teatro Odeon affinché diventi fulcro polifunzionale-culturale del nostro territorio. Con tale iniziativa, inoltre, il club Rotary intende finanziare il progetto "audioleso" dell'Istituto tecnico commerciale Pizzini di Paola».

Il cinema teatro Odeon di Paola,



Al centro il maestro Luigi Stillo

lo ricordiamo, è da anni l'unica struttura in ambito territoriale che si estende dalla provincia di Potenza a Lamezia Terme. Costruito nel 1970 ha ospitato numerose stagioni di prosa e innumerevoli manifestazioni di spettacolo di vario genere (danza, musica, convegni, ecc.). Ha altre-

si svolto, sin dall'inizio, le funzioni di cinema.

E' strutturato su due livelli (platea e galleria) per una capienza complessiva di 900 posti e dispone di un palcoscenico adeguato a medie produzioni teatrali nonché di una buca per le orchestre. «Da diversi anni - spiega il Rotary - questo superbo teatro ha visto praticamente ignorate varie stagioni teatrali di vario genere e di pregevole qualità. Altresì vari appuntamenti concertistici, anche gratuiti e di vari gusti musicali, hanno praticamente visto sparute presenze di pubblico, quasi solo appassionati o "addetti ai lavori". Noi del Rotary club Medio tirreno cosentino (nella nostra politica di servizio al territorio) riteniamo, vogliamo coinvolgere le istituzioni ad ogni livello per far sì che il teatro Odeon continui ad essere un punto di riferimento culturale del nostro territorio».

G.S.

SABATO 13 DICEMBRE 2003

Apprezzamenti per l'operato della Stillo Sabato si chiude la 18° stagione concertistica

Sabato 13 presso l'auditorium S. Agostino alle ore 18,00 l'Associazione musicale "Orfeo Stillo" concluderà la 18° stagione concertistica con il concerto lirico del tenore Amedeo Moretti, accompagnato al pianoforte dal M° Ida Zicari. In programma grandi pagine della letteratura operistica ed indimenticabili canzoni napoletane. Sabato scorso di grande suggestione è dal forte messaggio di pace è stato lo spettacolo portato in scena dalla compagnia teatrale "Controscena" del



Un momento della manifestazione

Teatro Branciforti di Bagheria (Pa). La regista e attrice Rosamaria Spena, gli attori Roberto Sardina ed Enrica Volponi insieme ai pianisti Francesco Di Fiore (anche autore di molte tra le musiche eseguite al pianoforte a 4 mani) e Ljudmila Valent hanno dato vita ad una versione del "Querela Paclis" di Erasmo Da Rotterdam particolarmente coinvolgente;

la profonda interpretazione degli attori unitamente all'indiscussa bravura dei musicisti, hanno lasciato estasiato il pubblico presente. Il Presidente dell'Associazione M° Luigi Stillo, tracciando un bilancio di questa 18° stagione concertistica non può che essere soddisfatto delle proposte di alto livello artistico che è riuscito a portare nella nostra città apprezzate da un pubblico caloroso ed attento che segue l'Associazione da quasi un ventennio; ringrazia tutti gli artisti giovani emergenti o affermati professionisti che hanno riempito di alti contenuti il cartellone artistico che ci hanno regalato splendide ore di musica. Il Direttore Organizzativo, avv. Giusy Ferrara, ringraziando gli enti patrocinatori, l'Amministrazione comunale e la Regione Calabria, chiede un maggior impegno economico per sostenere proposte artistiche di qualità che fanno indiscutibilmente crescere il nostro territorio.

S.S.